



**PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE
GRADO CUARTO**



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



ÁREA	ARTE
ASIGNATURA	MÚSICA
GRADO	CUARTO
FECHAS	Del 7 Noviembre al 22 de Febrero 2023

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
Soy consciente de mis emociones en experiencias relacionadas con el universo sonoro, y las expresiones musicales que se escuchan en mi entorno social, cultural, natural, tecnológico.	2. The student uses the practice of art as a sensitive and creative experience of interaction with the social and cultural world, in which they enjoy, transform, value, signify and integrate the sound world.	2.1 Understand and appreciate musical practice as a means of communication of life experiences, feelings and ideas. 2.2 Share to their classmates their knowledge and opinions about different musical genres. 2.3 Sing and show dignity and respect towards the National Anthem. 2.4 Sing and show dignity and respect towards the School Anthem (Sing it completely by heart).	Musical communication Musical experience Hearing sensibility



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



<p>Realizo ejercicios para comprender la estructura de canciones utilizando el vocabulario musical</p> <p>Realizo ejercicios de improvisación o creación individual o colectiva de canciones sobre un patrón musical, de acuerdo a los temas que estamos trabajando en el transcurso del año.</p>	<p>5. The student appropriates and elements of musical language related to rhythm and makes use of both conventional and non-conventional notation in simple musical exercises.</p>	<p>5.1 Perform and create basic rhythm exercises using whole notes, half notes, quarter notes, eighth notes, triplet notes and syncopation with graphic and conventional notation.</p> <p>5.2 Recognize rhythmical figures as the set of duration values of sounds. Specifically, whole-note, half-note, quarter-note, eighth notes, triplet notes and syncopation with their respective rests.</p> <p>5.3 Compose rhythmical sequences making use of rhythmic figures such as whole-note, half-note, quarter-note, eighth notes, triplet notes and syncopation and their respective rests.</p> <p>5.4 Explore rhythmic strumming patterns in the Ukulele.</p>	<p>Understanding of musical notation</p> <p>Rhythm performing</p>
<p>Realizo ejercicios para comprender la estructura de</p>	<p>8. The student performs, as part of a vocal and/or instrumental group, inside the classroom and/or in public.</p>	<p>8.1 Develop a sense of musical dynamics, musical structure and fills.</p>	<p>Musical expression</p> <p>Performance self-awareness</p>



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



<p>canciones utilizando el vocabulario musical.</p> <p>Aplico aspectos técnicos básicos, orientados a la ejecución adecuada de un ejercicio (en un instrumento específico, con un fin comunicativo determinado.</p>		<p>8.2 Engage in collaborative musical projects and reflect on the social impact of those projects in their school environment.</p>	
<p>Soy consciente de mis emociones en experiencias relacionadas con el universo sonoro, y las expresiones musicales que se escuchan en mi entorno social, cultural, natural, tecnológico.</p> <p>Me relaciono con algunas características expresivas del sonido, por ejemplo, cambios súbitos en el matiz o velocidad de una pieza musical, de un movimiento, etc.</p>	<p>9. Behave as an audience in different musical environments and venues.</p>	<p>9.1 Develop a strong work ethic and discipline in rehearsals, following instructions and actively participating.</p> <p>9.2 Demonstrate leadership skills and effective teamwork to contribute to a cohesive ensemble.</p>	<p>Following instructions</p> <p>Work ethic</p> <p>Self-awareness</p>



**COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE**



ÁREA	Arte
ASIGNATURA	Visual Arts
GRADO	Cuarto
FECHAS	7 de noviembre al 22 de febrero

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
<p>Persisto en la ejecución de mis trabajos expresivos aplicando conocimientos técnicas y procedimientos del lenguaje plástico y visual.</p> <p>Me intereso por la comprensión del espacio y de las relaciones que percibo entre formas, tamaños, colores, texturas, y volumen.</p>	8. The student explores and interacts with art elements.	<p>8.1 Explore the creative possibilities of point, line, vanishing point, shape and form in the plane and combine them to compose an image .</p> <p>8.2 Establish a capacity to compose an image through the use of realistically painted images, remove them from their normal contexts and reassemble them in a shocking artwork.</p>	<p>Vanishing point 1 point perspective</p> <p>Imagined environments Surrealistic spaces</p>
<p>Me relaciono vivencialmente con diversas formas de</p>	7. Explores drawing in a variety of ways as a means of artistic expression.	7.1 Experiment with different materials to discover new	<p>Expressionism Abstraction</p>



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



<p>representación plástica/visual, identificando las características expresivas y compositivas que me atraen.</p>		<p>drawing techniques such as dripping, action painting and lyric abstraction.</p> <p>7.2 Approach proportion in human figure through cartoon and manga.</p>	<p>Human anatomy Figure Drawing</p>
<p>Me expreso creativamente a partir de una idea y la búsqueda de posibles soluciones para su realización.</p> <p>Comprendo que las creaciones artísticas, plásticas y visuales, son manifestaciones de los diversos contextos sociales, históricos y culturales.</p>	<p>4. The student gets acquainted with the avant garde movements and relates them to experiences significant to them, approaching different manifestations, including Colombian art.</p>	<p>4.1 Appropriating the fundamental concepts of modern art movements such as Pop art, Surrealism, cubism, dadaism, etc... and recognizing the avant garde as a manifestation of creativity and actively use its principles to find new ways to interpret reality</p> <p>4.2 Get acquainted with the avant Garde movements in Colombia, specifically with the works of Alejandro Obregón, Debora Arango, Andrés de Santamaría , etc. and relate them to experiences significant to them.</p>	<p>Vanguardismo Surrealism Cadavre exquis</p> <p>Colombian art in the 20th century</p> <p>Storytelling Expressionism Abstraction</p>



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



ÁREA	Matemáticas
ASIGNATURA	Matemáticas
GRADO	Cuarto
FECHAS	7 de noviembre al 22 de febrero

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
Interpreta las fracciones como razón, relación parte todo, cociente y operador en diferentes contextos. Resuelve operaciones con números fraccionarios.	4. Interpreta las fracciones como razón, relación parte todo, cociente y operador en diferentes contextos. 5. Resuelve operaciones con números fraccionarios.	4.1 Identifica los términos de una fracción.	<ul style="list-style-type: none">- Introducción a la fracción- Fracción propia- Fracción impropia- Fracción equivalente- Ampliación y simplificación de fracciones- Fracciones homogéneas- Fracciones heterogéneas- Suma y resta de fracciones
		4.2 Escribe y lee fracciones.	
		4.4 Reconoce fracciones propias e impropias.	
		4.5 Identifica cuando dos o más fracciones son equivalentes.	
		4.6 Amplifica y simplifica fracciones.	
		5.1 Suma y resta fracciones homogéneas.	



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



		5.2 Suma y resta fracciones heterogéneas.	
Identifica, describe y representa figuras bidimensionales y tridimensionales, y establece relaciones entre ellas.	9. Identifica, describe y representa figuras bidimensionales y tridimensionales, y establece relaciones entre ellas.	9.1 Clasifica cuadriláteros.	<ul style="list-style-type: none">- Cuadriláteros- Paralelogramos- Trapecio- Triángulo- Elementos del triángulo.
		9.2 Clasificar paralelogramos.	
		9.3 Clasifica trapecios.	
		9.4 Clasifica triángulos.	
		9.5 Identifica cuáles son los elementos de un triángulo (vértices, lados y ángulos).	
Caracteriza y compara atributos medibles de los objetos (densidad, dureza, viscosidad, masa, capacidad de los recipientes, temperatura) con respecto a procedimientos, instrumentos y unidades de medición; y con respecto a las necesidades a las que responden.	10. Caracteriza y compara atributos medibles de los objetos (densidad, dureza, viscosidad, masa, capacidad de los recipientes, temperatura) con respecto a procedimientos, instrumentos y unidades de medición; y con respecto a las necesidades a las que responden.	10.1 Identifica y utiliza las unidades de medida de longitud.	<ul style="list-style-type: none">- Medidas de longitud- Conversión de medidas- Capacidad- Masa- Volumen- Unidades de medida
		10.2 Realiza conversiones de unidades de longitud.	
		10.3 Diferencia los atributos medibles como capacidad, masa, volumen, entre otros, a partir de los procedimientos e instrumentos empleados para medirlos y los usos de cada uno en la solución de problemas.	



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



		10.4 Identifica unidades y los instrumentos para medir masa y capacidad, y establece relaciones entre ellos.	
Describe y argumenta relaciones entre el perímetro y el área de figuras diferentes, cuando se fija una de estas medidas.	11. Describe y argumenta relaciones entre el perímetro y el área de figuras diferentes, cuando se fija una de estas medidas.	11.1 Encuentra el perímetro de cuadrados, rectángulos y triángulos.	- Perímetro - Área
		11.2 Encuentra el área de cuadrados, rectángulos y triángulos.	



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA Y DANZAS
ASIGNATURA	EDUCACIÓN FÍSICA
GRADO	CUARTO
FECHAS	SEGUNDO PERIODO

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
Desarrollar las cualidades físicas, la exploración de habilidades en juegos predeportivos, se fomenta la participación activa y se promueven hábitos de vida saludable a través de la implementación de retos físicos específicos y acciones concretas de movimiento.	Aplicar los fundamentos básicos de las técnicas del movimiento y esquemas corporales, en diversas situaciones y contextos.	Aplico reglas sencillas en diferentes prácticas deportivas individuales y de grupo.	Ejercicios predeportivos Juegos Predeportivos Lanzamientos velocidad Fuerza Equilibrio Gimnasia escolar
		Controla de forma global y segmentaria en la realización de gestos técnicos.	
		Realiza juegos predeportivos que le permiten conocer los gestos de base.	



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



	Identifica los tipos de movimientos que se ajustan a las diferentes capacidades físicas y juegos pre- deportivos para ir consolidando un constructo desde el conocimiento.	Conoce pruebas coordinativas que le indiquen el estado de sus capacidades físicas. Interpreta aspectos técnicos básicos, orientados a la ejecución adecuada de un ejercicio.	Golpe dedos Posición Saque Parada de Manos
	Analizar su proceso participativo, empático y de desarrollo personal a través de los lineamientos dados en la educación física.	Identifica el valor de la condición física y su importancia para la salud individual.	Uso uniforme Participación Cumplimiento Comportamiento



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



ÁREA	ESPAÑOL
ASIGNATURA	Español y literatura
GRADO	CUARTO
FECHAS	Segundo Trimestre.



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE Estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE Subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
PRODUCCIÓN TEXTUAL: ORAL Produzco textos orales, en situaciones comunicativas que permiten evidenciar el uso significativo de la entonación y la pertinencia articuladora.	2. Escribo textos a partir de información dispuesta en imágenes, fotografías, manifestaciones artísticas o conversaciones cotidianas.	Emplea elementos no verbales en los textos que escribe para enfatizar en una intención comunicativa específica.	Lenguaje NO verbal.
		Comprende el sentido de las manifestaciones no verbales presentes en canciones, afiches y conversaciones.	Lenguaje NO verbal (señas, signos, gestos).



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



	<p>7. Participo en espacios de discusión en los que adapto mis emisiones a los requerimientos de la situación comunicativa.</p>	<p>Participa en espacios de discusión grupal, como: conversatorios, exposiciones y tertulias, teniendo en cuenta la temática y la intencionalidad.</p> <p>Comprende el sentido de las discusiones para manifestar sus puntos de vista en los temas verbales y no verbales.</p>	<p>Exposición.</p> <p>Expresión corporal.</p>
--	---	--	---



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



<p>PRODUCCIÓN TEXTUAL: ESCRITA</p> <p>Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas y que siguen un procedimiento estratégico para su elaboración.</p>	<p>8. Produzco textos atendiendo a elementos como el tipo de público al que va dirigido, el contexto de circulación, sus saberes previos y la diversidad de formatos de la que dispone para su presentación.</p>	<p>Produce la primera versión de un texto informativo, atendiendo a requerimientos (formales y conceptuales) de la producción escrita en lengua castellana, con énfasis en algunos aspectos gramaticales (concordancia, tiempos verbales, nombres, pronombres, entre otros) y ortográficos.</p>	<p>Texto informativo (estructura e intención comunicativa).</p>
---	--	---	---



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



	4. Construyo textos poéticos, empleando algunas figuras literarias.	Observa la realidad como punto de partida para la creación de textos poéticos.	Género Lírico (poema).
		Escribe poemas usando figuras literarias como la metáfora, el símil y la personificación.	
		Reconstruye el sentido de los poemas a partir de la identificación de sus figuras literarias.	Figuras Literarias.



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



		Declama poemas teniendo en cuenta la pronunciación y entonación necesaria para expresar emociones.	Declamar – expresión verbal.
--	--	--	------------------------------



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



<p>COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL:</p> <p>Comprendo diversos tipos de texto, utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información.</p>	<p>6. Organizo la información que encuentro en los textos que leo, utilizando técnicas para el procesamiento de la información que me facilitan el proceso de comprensión e interpretación textual.</p>	<p>Emplea algunas estrategias de comprensión lectora como la relectura, el subrayado de información y la recapitulación de contenidos.</p> <p>Usa elementos que organizan un texto como el índice, las secciones, los títulos y los subtítulos para ubicar información.</p> <p>Comprende los aspectos formales y conceptuales (en especial: características de las oraciones y formas de relación entre ellas), al interior de cada texto leído</p>	
--	---	---	--



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



<p>LITERATURA:</p> <p>Elaboro hipótesis de lectura acerca de las relaciones entre los elementos constitutivos de un texto literario, y entre éste y el contexto.</p>	<p>9. Elaboro hipótesis de lectura acerca de las relaciones entre los elementos constitutivos de un texto literario, y entre éste y el contexto.</p>	<p>Identifica el contexto en que se crea una obra literaria y lo relaciona con los conocimientos que tiene sobre él.</p>	<p>Importancia de las obras literarias y como vincularlo con el contexto y realidad.</p>
	<p>3. Creo textos literarios en los que articulo lecturas previas e impresiones sobre un tema o situación.</p>	<p>Emplea figuras literarias como la metáfora, el símil y la personificación en la producción de textos literarios.</p>	<p>Figuras Literarias.</p>



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



<p>ETICA DE LA COMUNICACIÓN:</p> <p>Conozco y analizo los elementos, roles, relaciones y reglas básicas de la comunicación, para inferir las intenciones y expectativas de mis interlocutores y hacer más eficaces mis procesos comunicativos</p>	<p>5. Interpreto el tono del discurso de mi interlocutor, a partir de las características de la voz, del ritmo, de las pausas y de la entonación.</p>	<p>Identifica las palabras que ordenan un discurso y enmarcan la introducción, el desarrollo y el cierre</p>	<p>Exposición – Oralidad.</p>
---	---	--	-------------------------------



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



<p>6. MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS</p> <p>Caracterizo los medios de comunicación masiva y selecciono la información que emiten, para utilizarla en la creación de nuevos textos.</p>	<p>1. Analizo la información presentada por los diferentes medios de comunicación con los cuales interactúo.</p>	<p>Reconoce las relaciones de contenido de diferentes textos informativos en torno a qué ocurrió, a quiénes, cuándo y en dónde.</p> <p>Identifica las diferentes estructuras por medio de las que los medios de comunicación masiva presentan información.</p>	<p>Tipos de textos informativos.</p>
	<p>10. Caracterizo el funcionamiento de algunos códigos no verbales con miras a su uso en situaciones comunicativas auténticas.</p>	<p>Entiende las obras no verbales como productos de las comunidades humanas.</p>	<p>Afiches – Pintura – Baile.</p>



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



ÁREA	English
ASIGNATURA	English
GRADO	4th

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
1. To understand the main points made in clear standard language or a familiar variety on familiar matters regularly encountered at work, school, leisure, etc., including short narratives.	1. To understand the main points made in clear standard language or a familiar variety on familiar matters regularly encountered at work, school, leisure, etc., including short narratives.	Ask questions to find out general information on a range of topics and respond accordingly.	
		Give, with little or no support, a short sequence of instructions.	



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



ÁREA	Educación Física
ASIGNATURA	Danzas
GRADO	Cuarto
FECHAS	

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
Educación del movimiento. Posición Géstica Rotación Locomoción Elevación	1. Reconocer los fundamentos básicos de las técnicas danzadas dadas por el movimiento en diversas situaciones y esquemas corporales.	1.1 Recrear las formas, duración y movimientos dados en secuencias rítmicas de mediana complejidad.	<ul style="list-style-type: none"> ● Secuencias rítmicas ● Movimientos técnicos ● Formas ● Tiempo
		1.3 Demuestra de forma global y segmentaria, la realización de movimientos técnicos en un tiempo y espacio determinado.	
Educación corporal. Conciencia perceptiva de las diversas formas de movimiento Conciencia de la propia estructura, de la actitud o posición, de la respiración, de los movimientos, los ritmos y la gestualidad.	2. Identifica las diferentes formas de expresión corporal que llevan a un trabajo coreográfico para evidenciar cómo se evoca una manifestación socio - cultural por medio del cuerpo.	2.2 Examina los tipos de movimientos que se ajustan a los diferentes ritmos musicales.	<ul style="list-style-type: none"> ● Actividad corporal ● Ritmo ● Expresión corporal
		2.5 Identifica hábitos de comportamiento saludable para el adecuado desarrollo de la actividad corporal.	



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



<p>Educación sensorial. Sensaciones y emociones placenteras o dolorosas en la vida de los individuos y a la valoración que se les da en los contextos culturales.</p>	<p>3. Reflexionar frente a un proceso participativo, empático y de valor encausado al desarrollo personal a través de las expresiones dadas en la danza.</p>	<p>3.2 Identificar el valor de la condición física y su importancia para la salud individual.</p>	<ul style="list-style-type: none">● Condición física● Expresión corporal
---	--	---	---



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



ÁREA	Science
ASIGNATURA	Technology
GRADO	Fourth
FECHAS	7 Nov 2023 al 22 Feb 2024

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
2. Recognizes characteristics of the operation of some technological products in my environment and I use them safely (OET- AUT- 4-5) E	2.1. Recognizes variables in his/her daily life and how they are related to each other using plans and schemes. C	Variables Flowchart
	2.3. Uses drawings, diagrams and texts to assemble artifacts safely, and describes processes for storing and preserving some products, also identifies faults and acts safely when faced with them.	Complex Actefacts
	2.7. Identify and describe characteristics, difficulties, deficiencies and risks associated with the use of artefacts and processes intended to solve problems.	Advantages and disadvantages of technological devices
4. Identifies and mentions situations in which show the social and environmental effects, product of the use of processes and artifacts of technology.	4.4. Differentiate the interests of the person who manufactures, sells or buys a product, good or service and I am interested in obtaining quality assurance.	Goods and services



**COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE**



ÁREA	Science
ASIGNATURA	Science
GRADO	Fourth
FECHAS	Second trimester

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
1. Identifies and names the structures that have functions that are vital in organisms and explains the adaptation of these structures to the surrounding environment.	1. Identifies and names the structures that have functions that are vital in organisms and explains the adaptation of these structures to the surrounding environment.	1.1. Recognizes the function and the different parts of the urinary system.	The urinary system.
		1.2. Names some diseases and risk factors that affect the urinary system.	
3. Predicts the changes that some substances undergo when being combined with others and differentiates the characteristics from the initial and final substances.	3. Predicts the changes that some substances undergo when being combined with others and differentiates the characteristics from the initial and final substances.	3.1. Recognizes the characteristics of pure substances and mixtures.	Substances homogeneous and heterogeneous Mixtures
		3.2. Knows the characteristics of homogeneous and heterogeneous mixtures, and classifies different substances into these groups.	



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



		3.3. Verifies the possibility of mixing diverse liquids, solids and gases.	
		3.4. Proposes and verifies different methods for mixture separation.	
		3.5. Identifies the characteristics of a compound and knows some of them.	
4. Identifies the conditions that allow physical changes in matter in terms of heat and temperature.	4. Identifies the conditions that allow physical changes in matter in terms of heat and temperature.	4.1. Understands the water cycle.	Water cycle
		4.2. Make experiments that will show how clouds are formed and how rain is released.	



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



ÁREA	Humanidades
ASIGNATURA	Competencias Ciudadanas
GRADO	Cuarto
FECHAS	2do trimestre

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
Reconoce que la empatía por el sufrimiento del otro es parte fundamental del proceso de sanación individual y colectivo que se debe emprender en Colombia.	Reconoce que la empatía por el sufrimiento del otro es parte fundamental del proceso de sanación individual y colectivo que se debe emprender en Colombia.	Reconozco que todos los niños y las niñas somos personas con el mismo valor y los mismos derechos, pero con diversos puntos de vista, por eso me expreso de forma asertiva y acepto diversos puntos de vista.	Pluralidad, identidad y valoración de la diferencia
		Reconozco lo distintas que somos las personas y comprendo que esas diferencias son oportunidades para construir nuevos conocimientos y relaciones y hacer que la vida sea más interesante y divertida.	
		Identifico mi origen cultural y reconozco y respeto las semejanzas y diferencias con el origen cultural de otra gente. (Al salón llegó una niña de otro lado: habla distinto y me enseña nuevas palabras).	



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



		<p>Identifico algunas formas de discriminación en mi escuela (por género, religión, etnia, edad, cultura, aspectos económicos o sociales, capacidades o limitaciones individuales) y colaboro con acciones, normas o acuerdos para evitarlas. Para eso pido disculpas a quienes he hecho daños (así no haya tenido la intención) y logro perdonar cuando me ofenden</p>	
--	--	---	--



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



ÁREA	Humanidades
ASIGNATURA	Social Studies
GRADO	Fourth
FECHAS	2nd term

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
Analyzes the characteristics of the ancestral cultures that at the arrival of the Spaniards, inhabited the national territory.	Analyzes the characteristics of the ancestral cultures that at the arrival of the Spaniards, inhabited the national territory.	Recognizes the different indigenous peoples belonging to the linguistic families that inhabited the Colombian territory (Chibcha, Caribe and Arawak) and locates them spatially.	Indigenous people in Colombia
		Compares the social, economic and religious organizations of the ancestral peoples that inhabited the Colombian territory (Muiscas, Taironas, Calimas and Zenúes, among others).	
		Find information in different sources about the cultural legacies of indigenous communities and describe their current situation.	



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



		Explain the reasons why the indigenous population was reduced with the arrival of the Europeans.	
Understand the importance of geographical limits and the establishment of borders in the organization of territories.	Understand the importance of geographical limits and the establishment of borders in the organization of territories.	Knows the limits of the departmental divisions in Colombia according to their geographical location and their extent.	Territorial organisation of Colombia
		Classifies and describes the different economic stages (production, distribution, consumption) in different production fields (farming, mining, stockbreeding) and recognizes the impact they have on different communities.	
		Identifies and locates the political divisions in Colombia (departments and capitals) to locate himself in the country.	
		Explains the importance of Colombian borders as a meeting point with neighboring peoples and take some situations recently experienced with neighboring countries.	



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



ÁREA	FRANCÉS
ASIGNATURA	FRANCÉS
GRADO	FOURTH GRADE
FECHAS	2ND TERM

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
L'apprenant peut se présenter et présenter d'autres personnes, en demandant et en donnant des informations personnelles de base sur son adresse, ses biens et les personnes qu'il connaît.	L'apprenant est capable de comprendre et décrire l'entourage en utilisant le vocabulaire de la météo, les jours de la semaine, l'heure, les temps de la saison.	C.O: L'apprenant comprendre des messages simples qui répondent la routine quotidienne ou d'autres informations telles que, par exemple, l'heure, la météo, les saisons, tant que vous parlez lentement et clairement. C.E: L'apprenant identifie les expressions et phrases courtes et identifie les structures syntaxiques les plus remarquables dans les publicités P.O: L'apprenant peut dramatiser les dialogues sur la météo et les saison à partir	Il fait /Il y a... J'aime, je déteste, je n'aime pas Aujourd'hui - Demain C'est bon / Ce n'est pas bon! Les verbes: porter, faire, avoir et être.



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



		des conversations en face-à-face pré visualisées P.E: L'apprenant peut dessiner et décrire quel temps fait-il?	
	L'apprenant comprendre l'essentiel et les principaux points de brèves nouvelles et des articles de magazines pour les jeunes qui traitent de sujets familiers ou leur intérêt	C.O: L'apprenant peut identifier le rythme et l'accentuation des mots et des phrases C.E: L'apprenant relie correctement les mots écrits avec le contexte. P.O: L'apprenant peut répondre aux questions d'un entretien simple avec des stratégies simples. P.E: L'apprenant peut écrire et décrire les aliments, les transportes et les moments de la journée.	-Verbes de premier groupe -er. -Pour quoi? Parce que... -La formation du pluriel - C'est, il est.
	L'apprenant peut identifier le sujet d'une conversation quotidienne prévisible qui se déroule en sa présence (p. ex. : dans un magasin, dans un train)	C.O: L'apprenant peut identifier les mots et phrases très simples présentés préalablement oralement, sur des sujets familiers et d'intérêt. C.E: L'apprenant comprend un vocabulaire simple de	- Verbes de premier groupe -er. - Phonétique. - Les mots transparents



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



		<p>mots semblables à ceux du espagnol. P.O: L'apprenant peut chanter les chansons sur les topics de la classe P.E: L'apprenant peut rédiger une carte</p>	
--	--	---	--