



**PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE
GRADO 4**



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



ÁREA	Matemáticas
ASIGNATURA	Matemáticas
GRADO	Cuarto
FECHAS	Primer trimestre

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
1. Resuelve y formula problemas cuya estrategia de solución requiera de las relaciones y propiedades de los números naturales y sus operaciones.	1. Resuelve y formula problemas cuya estrategia de solución requiera de las relaciones y propiedades de los números naturales y sus operaciones.	1.1. Identifica la cantidad que representa un número natural de varias cifras.	VALOR POSICIONAL
		1.2. Ubica números naturales en la tabla de valor de posición.	TABLAS DE VALOR POSICIONAL
		1.3. Compone y descompone números naturales.	COMPOSICIÓN Y DESCOMPOSICIÓN DE NÚMEROS NATURALES
		1.4. Lee y escribe números de hasta 6 cifras.	NÚMEROS HASTA 6 CIFRAS



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



		1.5. Establece relaciones de orden entre números naturales.	RELACIONES DE ORDEN EN NÚMEROS NATURALES
2. Resuelve y formula problemas en situaciones aditivas de composición, transformación, comparación e igualación.	2. Resuelve y formula problemas en situaciones aditivas de composición, transformación, comparación e igualación.	2.1. Identifica la estructura de la suma y de la resta entre números naturales.	SUMA Y RESTA DE NÚMEROS NATURALES
		2.2. Resuelve adiciones y problemas de adición entre números naturales.	
		2.3. Resuelve sustracciones y problemas de sustracción entre números naturales.	



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



ÁREA	Humanidades
ASIGNATURA	Competencias Ciudadanas
GRADO	Cuarto
FECHAS	Primer trimestre

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
Participo constructivamente en procesos democráticos en mi salón y en el medio escolar	Evalúa la importancia de satisfacer las necesidades básicas para el bienestar individual, familiar y colectivo. (DBA 7)	<p>- Se identifica como un sujeto de derechos con unos deberes para con la comunidad educativa desde su participación en diferentes eventos escolares.</p> <p>- Describe los derechos de la niñez y asume una posición crítica frente a situaciones de discriminación, exclusión y abuso por irrespeto a rasgos individuales de las personas. Y propone posibles soluciones para resolverlas.</p> <p>-Identifica las ocasiones en las que actua en contra de los Derechos de las personas y comprende porque esas acciones vulneran los Derechos.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Procesos democráticos- Participación Ciudadana- Derechos de las Niñas y Niños.- Vulneración de Derechos



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



		<p>-Reconoce las personas, instituciones y autoridades a las que puede acudir para la protección y defensa de los derechos de la niñez y explica cómo buscar apoyo de ser necesario, en la personería estudiantil, el comité de convivencia escolar, la comisaría de familia, el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF) y/o la Policía Nacional.</p>	
<p>Reconozco y rechazo las situaciones de exclusión o discriminación en mi medio escolar</p>	<p>Analiza los derechos que protegen la niñez y los deberes que deben cumplirse en una sociedad democrática para el desarrollo de una sana convivencia. (DBA 8).</p>	<p>-Identifica las necesidades básicas de todo ser humano (vivienda, alimentación, salud, educación y empleo) y explica si se satisfacen en su comunidad.</p> <p>- Clasifica en orden de importancia las necesidades básicas que presentan los habitantes del territorio colombiano en la actualidad.</p> <p>- Reconoce los factores económicos, sociales y políticos que influyen en la satisfacción de las necesidades básicas de las personas en la sociedad</p>	<ul style="list-style-type: none">- Necesidades humanas- Sociedad democrática- Desigualdad Social



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



		<p>colombiana.</p> <p>- Expresa la responsabilidad que conlleva ser parte de una comunidad y sugiere posibles actuaciones en la búsqueda de la satisfacción de las necesidades básicas. Ejemplo: A partir del diálogo con sus padres, realiza un listado de las necesidades básicas de la familia, las jerarquiza, diferencia los costos de los servicios básicos que requieren y elabora conclusiones de lo estudiado.</p>	
--	--	---	--



**COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE**



ÁREA	Humanidades
ASIGNATURA	Ciencias Sociales
GRADO	Cuarto
FECHAS	Primer trimestre

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
Reconozco la utilidad de las organizaciones político-administrativas y sus cambios a través del tiempo como resultado de acuerdos y conflictos.	Understand the importance of the division of powers in a democracy and how it works in Colombia. (DBA 6)	<ul style="list-style-type: none"> - Knows and uses student participation mechanisms guaranteed in the school environment through the "Manual de Convivencia". - Identifies the function and importance of the power State branches (legislative, judicial and executive) in order to understand and describe the power equilibrium system. - Recognizes the importance of popular vote as a participation mechanism in order to promote democracy in Colombia. - Explain the responsibility to the next position in the democracy. (personeros, representantes estudiantiles, alcaldes, concejales, gobernadores, diputados, congresistas, presidente de la 	<p>Democracy</p> <p>The power of the State</p> <p>Participation mechanism</p> <p>Control bodies in the state</p>



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



		<p>república).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Describes the role of control bodies (procuraduría, contraloría y la defensoría del pueblo), for the functioning of democracy and the balance of powers. 	
<p>Reconozco que tanto los individuos como las organizaciones sociales se transforman con el tiempo, construyen un legado y dejan huellas que permanecen en las sociedades actuales.</p>	<p>Evaluates the ethnic and cultural diversity of the Colombian people based on the recognition of the human groups existing in the country: Afro-descendants, Raizal, Mestizo, indigenous and whites. (DBA 5)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identifies the characteristics of the different human groups present in the national territory. - Explains traditions and customs of the different human groups of the country regarding food, housing and their worldview. - Describes the exchange of knowledge that has historically taken place among the diverse cultures existing in Colombia and their contributions to the construction of the Colombian idiosyncrasy. - Recognizes the importance of preserving and promoting the cultural manifestations of the different human groups present in the national territory and that contribute to build a more just society. 	<p>Diversity</p> <p>Costumes and traditions</p> <p>Cosmovisions and idiosyncrasy</p> <p>Multiculturalism</p>



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



ÁREA	Francés
ASIGNATURA	Francés
GRADO	Cuarto
FECHAS	Primer Trimestre

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
Peut se présenter et présenter d'autres personnes, en demandant et en donnant des informations personnelles de base sur son adresse, ses biens et les personnes qu'il connaît.	L'apprenant est capable de proposer ou demander quelque chose et répondre. Situer les choses dans l'espace, exprimer des sensations et demander la permission et répondre	<ul style="list-style-type: none">- COMPRÉHENSION ORAL: L'apprenant peut écouter des dialogues et des annonces- COMPRÉHENSION ÉCRITE: L'apprenant peut lire des catalogues- PRODUCTION ORAL: L'apprenant peut interagir avec un camarade- PRODUCTION ÉCRITE: L'apprenant peut rédiger un petit mot	<ul style="list-style-type: none">- Les articles contractés- Les prépositions de lieu- Les adverbes pourquoi/ parce que- Verbes devoir et mettre



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



	L'apprenant est capable de présenter sa famille, décrire sa maison, dire à quelqu'un de faire quelque chose.	<ul style="list-style-type: none">- COMPRÉHENSION ORAL: L'apprenant peut écouter des annonces plus compliqués- COMPRÉHENSION ÉCRITE: L'apprenant peut lire des annonces- PRODUCTION ORAL: L'apprenant peut décrire des maisons- PRODUCTION ÉCRITE: L'apprenant peut rédiger des annonces	<ul style="list-style-type: none">- Le pronom on- Les prépositions avec, chez- verbes en <i>-aître</i>
	L'apprenant peut écouter un ou plusieurs messages	<ul style="list-style-type: none">- COMPRÉHENSION ORAL: L'apprenant peut lire un mail- COMPRÉHENSION ÉCRITE: L'apprenant peut laisser un message- PRODUCTION ORAL:	<ul style="list-style-type: none">- Les prépositions avec les noms de pays ou de ville- Les expressions de temps- Les verbes venir, revenir, partir, mentir, sentir et sortir



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



		<p>L'apprenant peut rédiger une carte</p> <ul style="list-style-type: none">- PRODUCTION ÉCRITE:<ul style="list-style-type: none">- Les nombres de 70 à 100 - les loisirs - les moyens de transports	
Plan Lecteur	<p>L'étudiant est capable de comprendre l'idée générale de textes courts et simples et de descriptions simples, surtout s'ils contiennent des illustrations qui aident à expliquer le texte.</p>	<ul style="list-style-type: none">- L'apprenant peut suivre un discours lent et clairement articulé, avec de longues pauses pour comprendre le sens- L'apprenant peut identifier l'idée principale d'un texte court et le vocabulaire utilisé dans ce texte.- L'apprenant peut écrire des expressions simples isolées et des phrases liées à l'histoire qu'il vient de lire- L'apprenant peut interagir avec des expressions habituelles se référant	<ul style="list-style-type: none">- Le présent de l'indicatif



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



		à des besoins quotidiens simples, si elles sont dites clairement, lentement et plus d'une fois.	
--	--	---	--



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



ÁREA	Arts
ASIGNATURA	Music
GRADO	Cuarto
FECHAS	

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
Me adapto a las indicaciones que tienen que ver con la expresión del lenguaje artístico; por ejemplo, aprendo a relacionar los gestos y señales del director con referencia al tiempo, el matiz; a controlar las variaciones del tono de voz, del movimiento, etc.	The student explores and values the sound environment in diverse spaces of their surroundings.	<ul style="list-style-type: none"> - Explore and experiment with various sounds and their properties, such as pitch, timbre, and dynamics. - Identify, classify and compare constituent elements of the sound world in their immediate surroundings. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sound and its constituent elements (pitch, volume, timbre, and duration) - Sound production - Sound perception - Musical instruments
Entiendo la práctica musical, escénica y plástica como medio de comunicación de vivencias, sentimientos e ideas. (C. B .1)	The student appropriates and integrates elements of musical language related to form and structure and makes use of both conventional and non-conventional notation in simple musical exercises.	<ul style="list-style-type: none"> - Establish and demonstrate relationships among the notions of beat, accent, and measures. - Explore and read music written in different time signatures (3/4, 4/4, 2/2, 6/8). 	<ul style="list-style-type: none"> - Music grammar - Music structure - Time signatures (3/4, 4/4, 2/2, 6/8).



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



<p>Realizo demostraciones de canto, dancísticas o plásticas a partir de los repertorios sugeridos en clase. (C.B .1)</p>	<p>The student appropriates elements of musical language related to harmony and makes use of both conventional and notation in simple musical exercises while playing the ukulele.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Explore the concept of harmonic tension in music by using chords with tonic, subdominant and dominant functions.- Play the ukulele with expression and is able to play chords: C major, C7, G major, F major, A minor.- Play, memorize and perform songs with varied difficulty in the Ukulele.	<ul style="list-style-type: none">- Introduction to the musical instrument: Ukulele- Ukulele strings- Basic chords (C major, F, G major)
--	---	---	---



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



ÁREA	Educación Física y Danzas
ASIGNATURA	Educación Física
GRADO	Cuarto
FECHAS	Primer trimestre

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
Motriz: habilidad para conocer y desarrollar el propio cuerpo, las condiciones físicas para enfrentar distintas tareas en situaciones diversas, las actitudes lúdicas que dan el carácter creativo y divertido a las actividades motrices, el aprendizaje y desarrollo de técnicas del cuerpo y de movimiento para ser eficientes ante cada situación.	1. Aplicar los fundamentos básicos de las técnicas del movimiento y esquemas corporales, en diversas situaciones y contextos.	1.1 Emplea movimientos y actividades de calentamiento y recuperación en la actividad física 1.2 Aplica formas básicas de movimiento en la realización de diferentes prácticas deportivas 1.3 Demuestra de forma global y segmentaria, la realización de movimientos técnicos en un tiempo y espacio determinado. 2.1 Examina e interpreta los tipos de movimientos	Calentamiento- recuperación Formas básicas Movimientos técnicos. Gestos deportivos Secuencias Autonomía



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



		<p>que se ajustan a los diferentes gestos deportivos</p> <p>2.2 Identifico secuencias de movimientos con música, aplicando los tres ejes del cuerpo: adelante atrás, arriba- abajo, izquierda-derecha, de forma individual y grupal.</p> <p>3.1 Desarrolla la autonomía a través del juego o actividades lúdicas que le permitan afianzar sus valores.</p>	
<p>Expresiva corporal: se fundamenta en el conocimiento y aplicación de formas de expresión corporal para la manifestación de emociones y pensamientos en un contexto determinado. En ella se presentan tres procesos:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Sensaciones y percepciones.2. Emocionalidad	<p>2. Identifica los tipos de movimientos que se ajustan a las diferentes capacidades físicas y juegos pre- deportivos para ir consolidando un constructo desde el conocimiento.</p>	<p>2.1 Examina e interpreta los tipos de movimientos que se ajustan a los diferentes gestos deportivos.</p> <p>2.2 Identifico secuencias de movimientos con música, aplicando los tres ejes del cuerpo: adelante atrás, arriba- abajo,</p>	<p>Ritmo Gesto deportivo Memoria</p>



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



3. Lenguaje corporal. Entendiéndose como la respuesta corporal presente en toda acción motriz.		izquierda-derecha, de forma individual y grupal.	
Axiológica corporal: se fundamenta en reconocer y valorar el cuerpo en su manifestación personal y relacional, desde una perspectiva personal a una grupal. En esta se integran dos componentes 1. El cuidado de sí 2. Interacción social.	3. Analizar su proceso participativo, empático y de desarrollo personal a través de los lineamientos dados en la educación física y la danza.	3.1 Desarrolla la autonomía a través del juego o actividades lúdicas que le permitan afianzar sus valores.	Autonomía- juego Normas



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



ÁREA	Educación Física y Danzas
ASIGNATURA	Danzas
GRADO	Cuarto
FECHAS	Primer trimestre

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
Motriz: habilidad para conocer y desarrollar el propio cuerpo, las condiciones físicas para enfrentar distintas tareas en situaciones diversas, las actitudes lúdicas que dan el carácter creativo y divertido a las actividades motrices, el aprendizaje y desarrollo de técnicas del cuerpo y de movimiento para ser eficientes ante cada situación.	1. Reconocer los fundamentos básicos de las técnicas dancadas dadas por el movimiento en diversas situaciones y esquemas corporales.	1.2 Desempeña procesos coordinativos propios de una armonía escénica. 1.5 Ejecuta movimientos, actividades de calentamiento y recuperación en la actividad motriz.	Coordinación Esquema corporal Técnica dancada
Expresiva corporal: se fundamenta en el	2. Identifica las diferentes formas de expresión	2.1 Identifica técnicas de expresión corporal que	Expresión corporal Coreografía



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



<p>conocimiento y aplicación de formas de expresión corporal para la manifestación de emociones y pensamientos en un contexto determinado. En ella se presentan tres procesos:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Sensaciones y percepciones.2. Emocionalidad3. Lenguaje corporal. <p>Entendiéndose como la respuesta corporal presente en toda acción motriz.</p>	<p>corporal que llevan a un trabajo coreográfico para evidenciar cómo se evoca una manifestación socio-cultural por medio del cuerpo.</p>	<p>llevan a la regulación emocional en situaciones de creación coreográfica.</p> <p>2.4 Identifica pruebas coordinativas que le indiquen el estado de sus capacidades físicas.</p>	<p>Capacidades físicas</p>
<p>Axiológica corporal: se fundamenta en reconocer y valorar el cuerpo en su manifestación personal y relacional, desde una perspectiva personal a una grupal. En esta se integran dos componentes</p> <ol style="list-style-type: none">1. El cuidado de sí2. Interacción social.	<p>3. Reflexionar frente a un proceso participativo, empático y de valor encausado al desarrollo personal a través de las expresiones dadas en la danza.</p>	<p>3.1 Realizar trabajos danzados dando el respeto pertinente al cuerpo trabajado.</p>	<p>Empatía Desarrollo personal Expresión</p>



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



ÁREA	ESPAÑOL
ASIGNATURA	Español y literatura
GRADO	CUARTO
FECHAS	Primer trimestre

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
PRODUCCIÓN TEXTUAL: ORAL	2. Escribo textos a partir de información dispuesta en imágenes, fotografías, manifestaciones artísticas o conversaciones cotidianas.	Organiza sus ideas para producir un texto oral, teniendo en cuenta su realidad y propias experiencias.	Oralidad y experiencia personal.
		Elabora un plan para la exposición de sus ideas.	Plan de exposición oral.
		Adecua la entonación y la pronunciación a las exigencias de las situaciones	Adecuación comunicativa: entonación y pronunciación



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



Produzco textos orales, en situaciones comunicativas que permiten evidenciar el uso significativo de la entonación y la pertinencia articuladora.		comunicativas en que participa.	
	7. Participo en espacios de discusión en los que adapto mis emisiones a los requerimientos de la situación comunicativa.	Conduce los temas de los discursos de acuerdo con el posible desarrollo de los mismos.	Conducción y participación en espacios de discusión.
Selecciona el léxico apropiado y acomoda su estilo al plan de exposición, así como al contexto comunicativo.		Léxico y estilo en la oralidad.	
PRODUCCIÓN TEXTUAL: ESCRITA Produzco textos escritos que responden a diversas	8. Produzco textos atendiendo a elementos como el tipo de público al que va dirigido, el contexto de circulación,	Elige un tema para producir un texto escrito, teniendo en cuenta un propósito, las características del interlocutor y las exigencias del contexto.	Elección de tema de escritura



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



necesidades comunicativas y que siguen un procedimiento estratégico para su elaboración.	sus saberes previos y la diversidad de formatos de la que dispone para su presentación.	Define la tipología textual que empleará en la producción de un escrito a partir del análisis del propósito comunicativo.	Tipologías textuales y propósito comunicativo
		Marca la tilde en las palabras agudas, graves y esdrújulas.	Acentuación ortográfica
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL Comprendo diversos tipos de texto, utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización	6. Organizo la información que encuentro en los textos que leo, utilizando técnicas para el procesamiento de la información que me facilitan el proceso de	Lee diversos tipos de texto: descriptivo, informativo, narrativo, explicativo y argumentativo.	Comparación y análisis de diferentes tipos de textos.
		Comprende la intención comunicativa de diferentes tipos de texto.	Intención comunicativa y tipologías textuales



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



y almacenamiento de la información.	comprensión e interpretación textual.	Infiere las temáticas que desarrolla un texto a partir de la información que contiene y el contexto de circulación en que se ubica.	Temáticas textuales: contenido y contexto.
		Establece la diferencia entre el autor y el narrador en textos literarios.	Autor y/o narrador
LITERATURA Elaboro hipótesis de lectura acerca de las relaciones entre los	3. Creo textos literarios en los que articulo lecturas previas e impresiones sobre un tema o situación.	Propone hipótesis predictivas acerca de un texto literario, partiendo de aspectos como título, tipo de texto, época de la producción, etc.	Predicción literaria
		Reconoce los temas que aborda un texto literario y	Literatura y realidad



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



elementos constitutivos de un texto literario, y entre éste y el contexto.	Elaboro hipótesis de lectura acerca de las relaciones entre los elementos constitutivos de un texto literario, y entre éste y el contexto.	sus vínculos con la vida cotidiana y escolar.	
		Identifica el contexto en que se crea una obra literaria y lo relaciona con los conocimientos que tiene sobre él.	La literatura y su contexto de creación.
ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN Conozco y analizo los elementos, roles, relaciones y reglas básicas de la comunicación, para inferir las intenciones y expectativas de mis interlocutores y hacer más eficaces mis procesos comunicativos.	5. Interpreto el tono del discurso de mi interlocutor, a partir de las características de la voz, del ritmo, de las pausas y de la entonación.	Establece intercambios en discursos orales a partir de lecturas previas, discusiones con sus compañeros y sus experiencias de formación escolar.	Participación en espacios de discusión grupal
		Nota el tono y el estado de ánimo del emisor a partir del ritmo, las pausas y la velocidad de su discurso.	Análisis del discurso oral: tono, estado de ánimo.



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS Caracterizo los medios de comunicación masiva y selecciono la información que emiten, para utilizarla en la creación de nuevos textos.	1. Analizo la información presentada por los diferentes medios de comunicación con los cuales interactúo.	Compara la información presentada por diversos medios de comunicación (como la radio y la televisión) sobre una misma noticia.	Los medios de comunicación y la información.
		Dialoga sobre el contenido de los textos informativos con claridad y fluidez en la pronunciación.	Análisis oral de información: claridad y fluidez.



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



ÁREA	Arts
ASIGNATURA	Visual Arts
GRADO	Cuarto
FECHAS	Primer trimestre

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
Realizo demostraciones de canto, dancísticas o plásticas a partir del repertorios sugeridos en clase.	The student approaches concepts from color theory.	<ul style="list-style-type: none"> - 9.1 Approach to the color sphere to create textures and perspective on their art compositions. - 9.2 Recognize the different color schemes: Complementary, Analogous and triadic, and uses them to create artworks. 	<ul style="list-style-type: none"> - Color Theory - Color dynamics - Color Palettes
Manifiesto pensamientos, sentimientos e impresiones mediante la expresión artística.	Explores drawing and painting in a variety of ways as a means of artistic expression.	<ul style="list-style-type: none"> - 5.1 Create representations of fauna and flora using illustration. - 5.2 Approach to Landscape through chalk and quick sketching. - 5.3 Approach to Landscape through painting techniques. 	<ul style="list-style-type: none"> - Botanical Illustration - Landscape sketching - Chalk Drawings - Acrylic painting



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



<p>Conozco Los Relatos, mitos o hechos históricos que permiten pensar el origen de las prácticas artísticas.</p>	<p>The student gets acquainted with surrealism and relates them to experiences significant to them.</p>	<ul style="list-style-type: none">- 3.1 Acquire knowledge to appreciate the relation between experimentation, vanguardism and surrealistic art.- 3.2 Recognize some artworks from surrealism artists such as Paul Klee, Salvador Dali and Frida Kahlo.	<ul style="list-style-type: none">- Surrealistic illustration- Dream Illustration- Surrealistic Portraits
--	--	---	--



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



ÁREA	Science
ASIGNATURA	Technology
GRADO	Fourth

ESTANDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
<p>Analizo artefactos que responden a necesidades particulares en contextos sociales, económicos y culturales.</p> <p>Menciono invenciones e innovaciones que han contribuido al desarrollo del país.</p>	<p>2. It recognizes the principles and concepts of technology, as well as the moments in history that have allowed men to transform their environment to solve problems and satisfy needs.</p>	<p>2.1. y 2.2. Mention inventions and innovations that have contributed to Colombian development, which responded to particular needs in social, economic and cultural contexts.</p>	<p><i>Social, economic and cultural innovation</i></p> <p><i>The history of technology in Colombia</i></p>
<p>Diferencio productos tecnológicos de productos naturales, teniendo en cuenta los recursos y los procesos involucrados.</p>	<p>3. Relates the performance of some devices, products, processes and technology systems with its proper safe operation.</p>	<p>2.4. y 3.3. Differentiates technological products from natural products, taking into account the resources and processes involved; and recognizes the characteristics of technological products in their environment and uses them appropriately</p>	<p><i>Artifact manufacturing resources and processes</i></p>



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



<p>Análisis características ambientales de mi entorno y peligros que lo amenazan.</p>	<p>5. Relates the transformation of natural resources with technological development and its impact on the welfare of society.</p>	<p>5.1. y 5.2. Identifies and analyzes situations in which social and environmental effects are evident, and recognizes which are derived from the use of technological products and artifacts.</p>	<p><i>Effects of the use of technology (Health, community and environment)</i></p>
<p>Identifico algunos bienes y servicios que ofrece mi comunidad y velo por su cuidado y buen uso valorando sus beneficios sociales</p> <p>Identifico instituciones y autoridades a las que puedo acudir para solicitar la protección de los bienes y servicios de mi comunidad</p>	<p>5. Relates the transformation of natural resources with technological development and its impact on the welfare of society.</p>	<p>5.3. y 5.6. Identifies some goods and services offered by their community and ensures their care and proper use, valuing their social benefit; and recognizes the institutions and authorities to which they can turn to request the protection of the goods and services of their community.</p>	<p><i>Goods and services</i></p> <p><i>Social benefits</i></p> <p><i>Institutions and authorities for the protection of goods and services</i></p>



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



ÁREA	Science
ASIGNATURA	Science
GRADO	4th

ESTANDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
1. Represento los diversos sistemas de órganos del ser humano y explico su función	1. Identifies and names the structures that have functions that are vital in organisms and explains the adaptation of these structures to the surrounding environment.	1.1. Recognizes the function and the different parts of the urinary system.	Urinary system
		1.2. Names some diseases and risk factors that affect the urinary system.	Diseases of the Urinary System
Represento los diversos sistemas de órganos del ser humano y explico su función. Reconozco los efectos nocivos del exceso en el consumo de cafeína, tabaco, drogas y licores.	2. Identifies and names the structures that fulfill vital functions in organisms and explains the adaptations of these structures.	2.1. Knows the parts and the functions that shape the circulatory system in plants and animals.	Circulatory System
		2.2. Enumerates some diseases and external factors of risk that affect the circulatory systems in plants and animals.	Diseases of the Circulatory System.



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



Establezco relaciones entre deporte y salud física y mental.	2.3. Explains the importance of the structures of living things for the adaptation to different environments and gives examples of some adaptations that are used for survival.	Adaptation.
	2.4. Recognizes the harmful effects of excessive caffeine, tobacco, drugs and liquor consumption.	Healthy Habits.
	2.5. Establishes relationships between mental and physical health and sports.	Healthy Habits.