



**PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE
GRADO 2º**



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



ÁREA	Math
ASIGNATURA	Math
GRADO	Segundo
FECHAS	Primer trimestre

META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
1. NUMBERS AND OPERATIONS	1.1. Count by tens within 100	Counting, reading and writing numbers in tens
	1.2. Count by hundreds within 1000	Counting, reading and writing numbers in hundreds
	1.3. Read and write a number from 1 to 1000 — the numeral and the corresponding number word	Numbers in hundreds, tens and ones
	1.4. To write a 4-digit number in hundreds, tens and ones	Numbers in hundreds, tens and ones
	1.5. Estimate the number of objects in a group of less than 100 objects	Estimating the number of objects
	1.6. Find the number which is 1, 2, 3, 4, 5 or 10 more than or less than a given number within 1000	Finding more than and less than



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



	1.7. Count on or backwards in ones, twos, threes, fours, fives and tens within 100	Number patterns
	1.8. Describe and complete a number pattern by counting on or backwards by 1, 2, 3, 4, 5 or 10	Number patterns
	1.9. Read whole numbers up to 100 on a number line	Reading number lines
	1.10. Place whole numbers up to 100 on a number line	Reading number lines
	1.11. Give a number between two neighbouring pairs of multiples of 10 within 100	Reading number lines
	1.12. Use grouping in twos, fives, tens or hundreds to count groups of up to 1000 objects	Counting in groups of 2, 5, 10 and 100
	1.13. Identify odd and even numbers	Counting in groups of 2, 5, 10 and 101
	1.14. Compare and order numbers within 1000	Comparing and ordering numbers
	1.15. Use the symbols '>' and '<' for comparison of numbers	Comparing and ordering numbers
	1.16. Name a position using an ordinal number from 1st to 100th	Knowing 1st to 100th



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



	1.17. Add a 1-digit number and a 2-digit number without regrouping using the 'counting on' method, number bonds and algorithm	Adding a 1-digit number to a 2-digit number
	1.18. Check the answer to an addition by adding the numbers in a different order or by using a different strategy	Adding a 1-digit number to a 2-digit number
	1.19. Subtract tens from a 2-digit number using the 'counting backwards' method, number bonds and algorithm	Subtracting tens from a 2-digit number
	1.20. Check the answer to a subtraction by adding the answer to the smaller number in the original subtraction	Subtracting tens from a 2-digit number
	1.21. Add a 1-digit number and a 2-digit number with regrouping using the 'counting on' method, number bonds and algorithm	Adding a 1-digit number to a 2-digit number with regrouping
	1.22. Check the answer to an addition by adding the numbers in a different order or by using a different strategy	Adding a 1-digit number to a 2-digit number with regrouping
	1.23. Add two 2-digit numbers with regrouping using algorithm	Adding two 2-digit numbers with regrouping



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



	1.24. Check the answer to an addition by adding the numbers in a different order or by using a different strategy	Adding two 2-digit numbers with regrouping
	1.25. Subtract a 1-digit number from a 2-digit number with regrouping using the 'counting backwards' method, number bonds and algorithm	Subtracting a 1-digit number from a 2-digit number with regrouping
	1.26. Check the answer to a subtraction by adding the answer to the smaller number in the original subtraction	Subtracting a 1-digit number from a 2-digit number with regrouping
	1.27. Subtract a 2-digit number from a 2-digit number with regrouping using algorithm	Subtracting a 2-digit number from another 2-digit number with regrouping
	1.28. Check the answer to a subtraction by adding the answer to the smaller number in the original subtraction	Subtracting a 2-digit number from another 2-digit number with regrouping
	1.29. Recognize equal groups and find the total number in the groups by repeated addition	Adding the same number
	1.30. Use mathematical language such as '4 threes' to describe equal groups	Adding the same number



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



	1.31. Tell a number story by finding the total number in the groups using repeated addition	Telling number stories
	1.32. Use mathematical language such as '2 groups of 5' to describe equal groups	Telling number stories



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



ÁREA	Español y Literatura
ASIGNATURA	Español y Literatura
GRADO	Segundo
FECHAS	Primer trimestre

META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
1. Expreso sus ideas atendiendo a las características del contexto comunicativo en que las enuncia (interlocutores, temas, lugares). 2. Produzco diferentes tipos de textos para atender a un propósito comunicativo particular.	1.3 Participa dentro de los espacios de conversación que hay en su entorno.	Expresión de ideas
	1.4 Respeta los turnos de uso de la palabra y las ideas expresadas por los interlocutores.	Turno de la palabra
	1.5 Selecciona palabras que tienen sentido y relación con las ideas que quiere expresar en los diálogos.	Diálogos
	2.4 Escribe oraciones en las que emplea palabras sencillas y palabras con estructuras silábicas complejas.	Oraciones Estructuras
	2.7 Realiza descomposición silábica de palabras mediante los golpes de voz.	Segmentación



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



3. Identifico las palabras relevantes de un mensaje y las agrupo en unidades significativas: sonidos en palabras y palabras en oraciones.	3.2 Reconoce el propósito comunicativo de su interlocutor de acuerdo con las palabras que emplea en sus mensajes.	Mensajes
	3.3 Comprende el contenido global de un mensaje	Comprensión global
	4.1 Relaciona la información que proporciona el texto con sus conocimientos previos.	Conocimientos previos
4. Produzco y analizo los contenidos y estructuras de diversos tipos de texto, a partir de sus conocimientos previos.	5.1 Identifica maneras de cómo se formula el inicio y el final de algunas narraciones	Narraciones
	5.4 Reconoce las principales partes de un texto literario.	Texto literario
	6.3 Reconoce el orden lógico de los eventos en una narración.	Orden lógico
5. Identifico algunos elementos constitutivos de textos literarios como personajes, espacios y acciones.	7.1 Participa dentro de los espacios de conversación que hay en su entorno.	Conversación
	7.2 Respeta los turnos de uso de la palabra y las ideas expresadas por los interlocutores.	Interlocutores
6. Comprendo diversos textos literarios a partir de sus propias vivencias.	8.1 Comenta sus programas favoritos de televisión o radio.	Medios de comunicación
7. Expreso sus ideas atendiendo a las características del contexto	8.2 Utiliza los medios de comunicación masiva para informarse y manifestar sus puntos de vista.	



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



comunicativo en que las enuncia (interlocutores, temas, lugares)	8.3 Identifica las diferencias y semejanzas entre los contenidos provenientes de los diversos medios de comunicación masiva con los que interactúa: radio, televisión, prensa.	Comunicación masiva
8. Identifico las características de los medios de comunicación masiva a los que tiene acceso.	8.4 Contrasta las características de diferentes medios de comunicación masiva a partir de la manera como presentan la información.	Características
	8.5 Expresa con claridad contenidos propios de los medios de comunicación masiva.	Expresión
	8.6 Identifica la información que emiten los medios de comunicación masiva y la forma de presentarla.	Información



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



ÁREA	Science
ASIGNATURA	Science
GRADO	Segundo
FECHAS	Primer trimestre

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
Me identifico como un ser vivo que comparte algunas características con otros seres vivos y que se relaciona con ellos en un entorno en el que todos nos desarrollamos.	1. Describes living things in terms of their external structures and their functions related to the habitat.	1.1 Establishes a parallel between different habitats and ways of living.	Habitats
		1.2 Recognizes characteristics of animals and compares vertebrate and invertebrate animals.	Vertebrate and invertebrate animals
		1.3 Finds characteristics of plants and animals in different habitats and understands how these help them survive.	Classification of animals and plants
		1.4 Identifies and gives characteristics for the different kinds of vertebrates (mammals, birds, amphibians, reptiles, fish).	
		1.5 Describes and classifies plants and animals in their surroundings regarding their diet, protection, and movement.	



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



	2. Describes and verifies life cycles in living organisms.	2.1 Understands the process of metamorphosis.	Metamorphosis
		2.2 Understands the life cycle process of frogs, salamanders and newts.	Life cycles
		2.3 Understands changes in plants in a period of time, identifying processes like germination, blooming and bearing fruit.	
		2.4 Understands changes in animals in a period of time, identifying processes like growth and reproduction.	



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



ÁREA	Humanidades
ASIGNATURA	Social Studies
GRADO	Segundo
FECHAS	Primer trimestre

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
I identify myself as an unique human being, member of social and political organizations, necessary for well-being and personal and community development; also I recognize basic rules and agreements for the seeking of a peaceful coexistence in the middle of diversity.	Analyzes the economic activities in each children's environment and their impact on their communities.	Identifies the jobs or trades that people in the community do to earn their livelihood and of their families.	Jobs and work fields Professions
		Describes the economic activities carried out by the adults in each children's homes and the benefits they bring to all family members.	Economic activities
		Compares the trades that grandparents carried out before respecting to how they are carrying out today and differentiate the jobs from urban and rural areas.	Work fields



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



		Recognizes experiences where some children are exploited at work and expresses reasons to reject these situations.	Children's rights
--	--	--	-------------------



**COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE**



ÁREA	Inglés
ASIGNATURA	English
GRADO	Segundo
FECHAS	

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
<p>The student expresses simple ideas about studied topics, using words and phrases.</p> <p>The students understands the sequence of a short story and familiar topics, also from illustrations and known words.</p> <p>The student exchanges personal information such as their name, age and origin with classmates</p>	<p>Listening: The student listens attentively, understands, and engages actively in various oral experiences for different purposes. (Suggested contexts: Familiar places (school and house), familiar people (family, friends and school members), the restaurant (menu, food, and people who work in a restaurant), going shopping (supermarket, stores of different kinds, shopping malls, etc). Use of everyday life situations to let the students get familiar with the real use of the language.)</p>	<p>-Recognizes familiar words/signs and phrases and identifies the topics in headline news summaries and many of the products in advertisements, by exploiting visual information and general knowledge.</p> <p>-Picks out concrete information (e.g., people's physical appearance, animal's descriptions, places and times) from short recordings on familiar everyday topics, provided they are delivered very slowly and clearly.</p> <p>-Understands in outline very simple information being</p>	<p>*wh questions: What, where, when, why and how.</p> <p>*Infinitives and gerunds</p> <p>*Adjectives</p> <p>*Sequence adverbs</p> <p>*Adverbs of time</p> <p>*Telling the time</p> <p>*Countable and uncountable</p>



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



<p>and teachers, using simple phrases, following models provided by the teacher.</p> <p>the students mention cultural aspects of their own environment, using vocabulary and expressions acquaintances.</p>		<p>explained in a predictable situation like a guided tour, provided the delivery is very slow and clear and that there are long pauses from time to time.</p> <p>-Follows agreed-upon rules for discussions (e.g., gaining the floor in respectful ways, listening to others with care, speaking one at a time about the topics and texts under discussion).</p>	
	<p>Speaking: The student communicates clearly in spoken form for different purposes. (Suggested contexts: Familiar places (school and house), familiar people (family, friends and school members), the restaurant (menu, food, and people who work in a restaurant), going shopping (supermarket, stores of different kinds, shopping malls, etc.). Use of everyday life situations to let the</p>	<p>-Describes in very simple language what a room, an object or a person looks like. (Adjectives, clothes vocabulary, physical appearance, rooms in the house)</p> <p>-Uses simple words/signs and phrases to describe certain everyday objects (e.g., the color of a car, whether it is big or small).</p>	



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



	<p>students get familiar with the real use of the language.</p>	<p>-Takes part in a simple conversation of a basic factual nature on a predictable topic (e.g., their home country, family, school). -Exchanges likes and dislikes for sports, foods, etc., using a limited repertoire of expressions, when addressed clearly, slowly, and directly. Indicate time by lexicalized phrases like "next week", "last Friday", "in November", "3 o'clock". Express numbers, quantities, and cost in a limited way (Review of numbers to hundred - Numbers up to thousand) Name the color of clothes or other familiar objects and ask the color of such objects. Ask for clarification and further explanation as needed about the topics and texts under discussion. Recount or</p>	
--	---	--	--



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



		describe key ideas or details from a text read aloud or information presented orally or through other media.	
	Reading: The student reads widely for different purposes in varied sources.	<ul style="list-style-type: none">-Distinguishes long and short vowels when reading regularly spelled one-syllable words.-Knows spelling-sound correspondences for additional common vowel teams.-Reads with sufficient accuracy and fluency to support comprehension.-Reads grade-level text with purpose and understanding.	
	Writing: The student composes meaningful texts applying knowledge of grammar and usage.	<ul style="list-style-type: none">-Creates stories with settings, characters, and sequence of events.-Retells what happens at the beginning, in the middle and at the end of a story.-Recalls information from experiences or gather	



**COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE**



		information from provided sources to answer a question (What, where, when, why, how)	
--	--	--	--



**COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE**



ÁREA	Humanidades
ASIGNATURA	Competencias ciudadanas
GRADO	Segundo
FECHAS	Primer trimestre

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
Me identifico como un ser humano único, integrante de organizaciones sociales y políticas, necesario para el bienestar y desarrollo personal y comunitario; también reconozco reglas y acuerdos básicos para la búsqueda de una convivencia pacífica en medio de la diversidad.	Me identifico como un ser humano único, integrante de organizaciones sociales y políticas, necesario para el bienestar y desarrollo personal y comunitario; también reconozco reglas y acuerdos básicos para la búsqueda de una convivencia pacífica en medio de la diversidad.	<p>Identifica los trabajos u oficios que realizan las personas de la comunidad para ganarse el sustento y el de sus familias.</p> <p>Describe las actividades económicas que realizan los adultos en los hogares de cada niño y los beneficios que reportan a todos los miembros de la familia.</p> <p>Compara los oficios que ejercían los abuelos antes respecto a cómo se están desempeñando en la actualidad y diferencia los oficios de la zona urbana y rural.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Convivencia grupal ● La inclusión ● La discriminación ● Qué tan diferentes somos ● Urbano y rural (Profesiones y campos de trabajo) ● Profesiones ● Actividades económicas ● campos de trabajo ● Derechos de los niños



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



		<p>Reconoce experiencias donde algunos niños son explotados en el trabajo y expresa razones para rechazar estas situaciones.</p>	
--	--	--	--



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



ÁREA	Arts
ASIGNATURA	Music
GRADO	Segundo
FECHAS	Primer trimestre

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
Me adapto a las indicaciones que tienen que ver con la expresión del lenguaje artístico; por ejemplo, aprendo a relacionar los gestos y señales del director con referencia al tiempo, el matiz; a controlar las variaciones del tono de voz, del movimiento, etc.	The student approaches and explores the sound environment in diverse spaces of their surroundings.	<ul style="list-style-type: none"> - Describe and explore the origin and sound production process of musical instruments. - Identify constituent elements of the sound world in their immediate surroundings. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sound and its constituent elements (pitch, volume, timbre, and duration) - Sound production - Sound perception - Musical instruments
Entiendo la práctica musical, escénica y plástica como medio de comunicación de vivencias, sentimientos e ideas. (C. B .1)	The student appropriates elements of musical language related to form and structure and makes use of both conventional and non-conventional notation in simple musical exercises.	<ul style="list-style-type: none"> - Establish relationships among the notions of beat, accent, and measures. - Explore and read music written in different time signatures (3/4 and 4/4). 	<ul style="list-style-type: none"> - Beat, accent, measures - Time signature (3/4 and 4/4)
Realizo demostraciones de canto, dancísticas o plásticas a partir de los	The student appropriates elements of musical language related to harmony	<ul style="list-style-type: none"> - Explore the concept of harmonic tension in music. 	<ul style="list-style-type: none"> - Introduction to the musical instrument: Recorder



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



repertorios sugeridos en clase. (C.B .1)	and applies them to simple musical exercises.	<ul style="list-style-type: none">- Experience the relationship between scale grades and harmonic functions in practical musical exercises.	<ul style="list-style-type: none">- Basic fingering positions for the recorder- Recorder musical notes: B, A, G, E.- Harmony- Harmonic tension
--	--	---	---



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



ÁREA	Educación Física y Expresión Corporal
ASIGNATURA	Educación Física
GRADO	Segundo
FECHAS	Primer trimestre

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
Aplicación y Creatividad Relación dinámica entre movimiento corporal y objetos	1. Explorar sus capacidades físicas condicionales y coordinativas con el fin de adquirir las bases de movimientos complejos aplicados a formas jugadas y sus combinaciones.	1.1 Realiza movimientos armónicos dados por un esquema corporal con el uso de elementos. 1.2 Ejecuta movimientos de acuerdo con las diferentes posiciones, manejando velocidades en diferentes distancias. 1.3 Explora las capacidades físicas condicionales y coordinativas, mejorando su motricidad gruesa.	Esquema Corporal Velocidad Coordinación Variación de juegos



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



<p>Habilidades Sociales</p> <p>Diferenciación de comportamientos de acuerdo con el lugar.</p> <p>Representaciones a partir de iniciativas propias</p>	<p>2. Reconoce el esquema corporal a través de sus capacidades físicas condicionales y coordinativas que potencializan su memorización de secuencias.</p>	<p>2.1 Describe, comenta y explica sus experiencias motrices y manifiesta preferencias por los estímulos provocados por determinados ejercicios.</p> <p>2.3 Conoce las nociones de tiempo, ritmo, duración, movimiento, espacio e imagen, a partir de ejercicios concretos.</p> <p>2.7 Interpreta su flexibilidad aplicándola en su actividad física.</p> <p>2.6 Interpreta que son las pruebas de medición de diferentes capacidades físicas.</p>	<p>Motricidad</p> <p>Expresión corporal</p>
<p>Conocimiento y Comprensión</p> <p>Exploración y ampliación del entorno</p>	<p>3. Identifico las normas y principios establecidos para la realización de las prácticas propias de la actividad física, la danza y lenguajes corporales.</p>	<p>3.1 Fomenta la autonomía a través del juego o actividades lúdico-deportiva que le permitan afianzar su valores.</p> <p>3.2 Aplica las recomendaciones sobre</p>	<p>Normatividad y Reglas</p>



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



Combinaciones de movimiento		higiene corporal antes, durante y después de la actividad física. 3.3 Atiende las indicaciones del profesor sobre la forma correcta de realizar los ejercicios y el cumplimiento de las normas de la clase.	
-----------------------------	--	--	--



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



ÁREA	Educación Física y Expresión Corporal
ASIGNATURA	Danzas
GRADO	Segundo
FECHAS	Primer trimestre

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
Aplicación y Creatividad Relación dinámica entre movimiento corporal y objetos	1. Relaciona lúdicamente la música, la danza y artes escénicas y lo demuestra a partir del desarrollo motriz corporal a través de movimientos rítmicos y gestos corporales.	1.2 Explora formas básicas de movimiento aplicados a diferentes formas y ritmos danzados. 1.6 Explora posibilidades de movimiento en mi cuerpo a nivel global y segmentario.	Esquema Corporal Posibilidades de movimiento
Habilidades Sociales Diferenciación de comportamientos de acuerdo con el lugar. Representaciones a partir de iniciativas propias	2. Reconoce el esquema corporal a través de sus habilidades motrices que potencializan su memorización de secuencias basadas en figuras dancísticas de	2.2 Identifica las demostraciones corporales rítmicas en direcciones dancísticas que demuestren su habilidad en entendimiento para lograr	Motricidad Expresión corporal Patrones de Movimiento



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



	acuerdo con el ritmo a ejecutar.	una correcta ejecución. 2.3 Reconoce la existencia de los patrones de movimiento dancísticos.	
Conocimiento y Comprensión Exploración y ampliación del entorno Combinaciones de movimiento	Identificar las normas y principios establecidos para la realización de las sesiones propias de la expresión artística - danza.	3.1 Identificar las capacidades corporales durante la realización de un ejercicio coordinativo cuidando de su cuerpo.	Normatividad y Reglas



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



ÁREA	Arts
ASIGNATURA	Visual Arts
GRADO	Segundo
FECHAS	Primer trimestre

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
Conozco los relatos, mitos o hechos históricos que permiten pensar el origen de las prácticas artísticas.	The student relates the theory and techniques associated with impressionist art and includes them in their artistic process.	<ul style="list-style-type: none"> - Appropriate the aesthetic formalities of impressionist paintings such as: brushstroke, color schemes and abstraction in order to create impactful works of art. - Get acquainted with impressionist art, specifically with works from Claude Monet, Edgar Degas, Henri Matisse, etc... and relate it to significant experiences. 	<ul style="list-style-type: none"> - Impressionism - Art History - Art appreciation
Manifiesto pensamientos, sentimientos e impresiones mediante la expresión artística.	Explores painting in a variety of ways as a means of artistic expression.	<ul style="list-style-type: none"> - Create representations of fauna and flora using schematic art tracing. 	<ul style="list-style-type: none"> - Quicksketching - Watercolors - Naturalistic paintings.



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



		<ul style="list-style-type: none">- Approach to Landscape through drawing techniques.- Approach to Landscape from painting (watercolor and acrylic).	
Realizo demostraciones de canto, dancísticas o plasticas a partir del repertorios sugeridos en clase.	The student approaches concepts from color theory.	<ul style="list-style-type: none">- Approach to the color in purposeful ways to create textures on their art compositions. Use primary, secondary and third grade colors purposely.	<ul style="list-style-type: none">- Color theory- Complementary colors- Color scheme