



**PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE
TERCERO**



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



ÁREA	Matemáticas
ASIGNATURA	Matemáticas
GRADO	Tercero
FECHAS	Primer trimestre

META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
1. NUMBERS AND OPERATIONS	1.1. Read and write a number within 10 000 — the numeral and the corresponding number word	Reading and writing numbers
	1.2. Write a 4-digit number in terms of thousands, hundreds, tens and ones	
	1.3. Identify the values and place values of digits in a 4-digit number	Identifying values and place values of digits
	1.4. Write a 4-digit number in expanded form	
	1.5. Compare and order 4-digit numbers	Comparing and ordering numbers
	1.6. Find a number which is 1, 10, 20, 30, ..., 90, 100, 200, ..., 900, 1000, 2000, 3000 more than or less than a given number within 10 000	Finding 'more than' and 'less than'



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



	1.7. Count on and backwards by 1, 10, 100 or 1000 from a given number	
	1.8. Give a number between two four-digit numbers	
	1.9. Add to a 4-digit number without regrouping	Adding without regrouping
	1.10. Add to a 4-digit number with regrouping once	Adding with regrouping once
	1.11. Add to a 4-digit number with regrouping twice	Adding with regrouping twice
	1.12. Add to a 4-digit number with regrouping thrice	Adding with regrouping thrice
	1.13. Subtract from a 4-digit number without regrouping	Subtracting without regrouping
	1.14. Subtract from a 4-digit number with regrouping once	Subtracting with regrouping once
	1.15. Subtract from a 4-digit number with regrouping twice	Subtracting with regrouping twice
	1.16. Subtract from a 4-digit number with regrouping thrice	Subtracting with regrouping thrice



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



	1.17. Subtract from a 4-digit number with regrouping from thousands	Regrouping from thousands or hundreds
	1.18. Subtract from a 4-digit number with regrouping from hundreds then thousands	Regrouping from thousands or hundreds
3. GEOMETRY	3.1. Name an angle using notations such as $\angle ABC$ and $\angle X$	Naming angles
	3.2. Recognize a right angle as 90°	Measuring angles
	3.3. Estimate and measure the size of an angle in degrees using a protractor and classify the angles as acute, right or obtuse	Measuring angles
	3.4. Draw acute and obtuse angles using a protractor	Drawing angles
	3.5. Relate turns to right angles	Relating turns to right angles
	3.6. Relate a $1/4$ turn to 90° , a $1/2$ turn to 180° , a $3/4$ - turn to 270° and a complete turn to 360°	Relating turns to right angles
	3.7. Tell direction using the 8-point compass	Relating turns to right angles



**COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE**



ÁREA	Humanidades
ASIGNATURA	Social Studies
GRADO	Third grade
FECHAS	Primer trimestre

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
<p>Me identifico como un ser humano único, miembro de diversas organizaciones sociales y políticas necesarias para el bienestar y el desarrollo personal y comunitario; reconozco que las normas son acuerdos básicos que buscan la convivencia pacífica en la diversidad.</p>	<p>Analyzes the contributions of the human groups that live in his/her apartment, municipality or place where they live, based on their cultural characteristics: language, organization social status, type of housing, worldview and use ground. (DBA 6)</p>	<p>-Identifies him/herself as a part of a group and nation preparing himself/herself to be part of the social system</p> <p>-Explains the rules that exist in the groups they belong to and their function.</p> <p>-Recognizes cultural diversity as an characteristic of the Colombian people and explains the contributions of different human groups.</p> <p>-Characterizes those human groups that inhabit in your region (Afro-descendants, Raizales, whites, indigenous, gypsy and/or mestizo) and describes the cultural expressions of each one of the human groups identified in its department, municipality,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Social Organization - Social Organizations in Colombia - Social Pacts



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



		reservation or place where you live.	
<p>Me identifico como un ser humano único, miembro de diversas organizaciones sociales y políticas necesarias para el bienestar y el desarrollo personal y comunitario; reconozco que las normas son acuerdos básicos que buscan la convivencia pacífica en la diversidad.</p>	<p>Explains the human actions that have influenced in the transformations of the territory associated to the number of inhabitants and infrastructure, in your department, municipality, reservation or where you live (DBA 3).</p>	<p>-Recognizes the changes and/or permanences that it is presented in spaces such as the school, the main square and market, among others.</p> <p>-I difference changes given in the local territory for the construction of public works (roads, parks, sewers, aqueducts and hospitals, among others).</p> <p>-Inquires about the increase or decrease of the population in the department, municipality, Shelter or place where you live, from different documentary sources.</p> <p>-Identifies relevant social issues in the population.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Population - Population in Colombia - Infrastructure



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



ÁREA	Humanidades
ASIGNATURA	Competencias Ciudadanas
GRADO	Third grade
FECHAS	Primer trimestre

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
<p>Participo, en mi contexto cercano (con mi familia y compañeros), en la construcción de acuerdos básicos sobre normas para el logro de metas comunes y las cumplo.</p>	<p>Comprende la importancia de participar en las decisiones de su comunidad cercana (institución educativa) mediante la elección del gobierno escolar. (DBA 7)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica los mecanismos de elección del gobierno escolar y la importancia de elegir y ser elegido. - Reconoce el papel que cumplen los representantes de los estudiantes y el consejo estudiantil en la vida de la institución educativa, mediante su participación en la elección de estos. Y emite sus opiniones frente a las problemáticas observadas en los procesos de elección de cargos políticos en la región. -Expreso mis ideas, sentimientos e intereses en el salón y escucho respetuosamente los de los demás miembros del grupo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Democracia - Participación ciudadana



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



		<p>-Compara las propuestas que presentan los diferentes candidatos a ocupar los cargos de personero estudiantil.</p>	
--	--	--	--

<p>Comprendo la importancia de valores básicos de la convivencia ciudadana como la solidaridad, el cuidado, el buen trato y el respeto por mí mismo y por los demás, y los practico en mi contexto cercano (hogar, salón de clase, recreo, etc.).</p>	<p>Comprende la estructura y el funcionamiento democrático a nivel del departamento como entidad política, administrativa y jurídica. (DBA 8)</p>	<p>- Comprendo qué es una norma y qué es un acuerdo y entiendo el sentido de las acciones reparadoras, es decir, de las acciones que buscan enmendar el daño causado cuando incumplo.</p> <p>- Explica la importancia del gobierno departamental en el mejoramiento de las condiciones de vida de los ciudadanos, en cuanto a educación, obras públicas, salud y recreación.</p> <p>- Diferencia los órganos y las</p>	<ul style="list-style-type: none">- Necesidades humanas- Derechos humanos (Introducción)- Gobierno democrático
--	---	--	--



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



		<p>funciones del poder público que tiene el departamento (gobernador, diputados y jueces) de los que tiene el municipio y los resguardos.</p> <p>- Propone acciones que pueden desarrollar las instituciones departamentales para fortalecer la convivencia y la paz en las comunidades.</p>	
--	--	--	--



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



ÁREA	Matemáticas
ASIGNATURA	Matemáticas
GRADO	Tercero
FECHAS	Primer trimestre

META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
1. NUMBERS AND OPERATIONS	1.1. Read and write a number within 10 000 — the numeral and the corresponding number word	Reading and writing numbers
	1.2. Write a 4-digit number in terms of thousands, hundreds, tens and ones	
	1.3. Identify the values and place values of digits in a 4-digit number	Identifying values and place values of digits
	1.4. Write a 4-digit number in expanded form	
	1.5. Compare and order 4-digit numbers	Comparing and ordering numbers
	1.6. Find a number which is 1, 10, 20, 30, ..., 90, 100, 200, ..., 900, 1000, 2000, 3000 more than or less than a given number within 10 000	Finding 'more than' and 'less than'
	1.7. Count on and backwards by 1, 10, 100 or 1000 from a given number	



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



	1.8. Give a number between two four-digit numbers	
	1.9. Add to a 4-digit number without regrouping	Adding without regrouping
	1.10. Add to a 4-digit number with regrouping once	Adding with regrouping once
	1.11. Add to a 4-digit number with regrouping twice	Adding with regrouping twice
	1.12. Add to a 4-digit number with regrouping thrice	Adding with regrouping thrice
	1.13. Subtract from a 4-digit number without regrouping	Subtracting without regrouping
	1.14. Subtract from a 4-digit number with regrouping once	Subtracting with regrouping once
	1.15. Subtract from a 4-digit number with regrouping twice	Subtracting with regrouping twice
	1.16. Subtract from a 4-digit number with regrouping thrice	Subtracting with regrouping thrice
	1.17. Subtract from a 4-digit number with regrouping from thousands	Regrouping from thousands or hundreds
	1.18. Subtract from a 4-digit number with regrouping from hundreds then thousands	Regrouping from thousands or hundreds



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



3. GEOMETRY	3.1. Name an angle using notations such as $\angle ABC$ and $\angle x$	Naming angles
	3.2. Recognize a right angle as 90°	Measuring angles
	3.3. Estimate and measure the size of an angle in degrees using a protractor and classify the angles as acute, right or obtuse	
	3.4. Draw acute and obtuse angles using a protractor	Drawing angles
	3.5. Relate turns to right angles	Relating turns to right angles
	3.6. Relate a $1/4$ turn to 90° , a $1/2$ turn to 180° , a $3/4$ - turn to 270° and a complete turn to 360°	
	3.7. Tell direction using the 8-point compass	Relating turns to right angles



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



ÁREA	Español y Literatura
ASIGNATURA	Español y Literatura
GRADO	Tercero
FECHAS	Primer trimestre

META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
1. Produzco textos orales breves de diferente tipo ajustando el volumen, el tono de la voz, los movimientos corporales y los gestos, al tema y a la situación comunicativa.	1.1 Describe eventos de manera secuencial.	Descripción
	1.2 Elabora instrucciones que evidencian secuencias lógicas en la realización de acciones	Instrucciones
	1.3 Participa en comunicaciones orales atendiendo a diferentes propósitos comunicativos: narrar, argumentar, exponer, describir e informar.	Comunicación oral
	2.1 Desarrollo un plan textual para la producción de un texto descriptivo.	Producción textual Textos
	2.5 Construye planes textuales para escribir textos literarios.	
2. Escribo textos literarios coherentes, atendiendo a las		



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



<p>características textuales e integrando sus saberes e intereses.</p> <p>3. Produzco textos verbales y no verbales en los que tiene en cuenta aspectos gramaticales y ortográficos.</p>	3.3 Diseña un plan para comunicarse con otros teniendo en cuenta aspectos como la concordancia verbal y la ortografía.	Diseño comunicativo
	3.5 Reconoce que algunos sonidos se corresponden con diferentes grafemas (C, S, Z o K, Q) y lo tiene en cuenta dentro de sus elaboraciones escritas.	Sonidos y correspondencia
	4.1 Identifica el propósito comunicativo y la idea global de un texto.	Comunicación
<p>4. Interpreto el contenido y la estructura del texto, respondiendo preguntas de orden inferencial y crítico.</p>	4.3 Ubica el contenido de un texto en relación con la situación comunicativa en que se presenta.	
	5.1 Recrea relatos y cuentos cambiando personajes, ambientes, hechos y épocas	Cuentos y relatos
	5.2 Diferencia entre textos ficcionales y no ficcionales	Ficción y no ficción
	5.5 Identifica la voz que narra una historia.	Narrador
<p>5. Reconozco algunas características de los textos narrativos, tales como el concepto de narrador y estructura narrativa, a partir de la</p>	6.1 Identifica en situaciones comunicativas reales los roles de quien produce y de quien interpreta un texto.	Interpretación textual
	6.2 Asocia la intención comunicativa con el contexto en el que se producen los	Interlocutor



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



recreación y disfrute de los mismos.	enunciados y el rol que desempeñan los interlocutores.	
6. Identifico el papel del emisor y el receptor y sus propósitos comunicativos en una situación específica.	7.1 Establece diferencias y semejanzas entre noticieros, telenovelas, anuncios comerciales, dibujos animados, caricaturas, entre otros.	Medios de comunicación
	8.1 Ordena y completa la secuencia de viñetas que conforman una historieta.	Historieta
	8.2 Identifica diversas manifestaciones artísticas como la escultura, la pintura y la danza, y relaciona su contenido con el contexto en el que vive.	Contexto
7. Comprendo las funciones que cumplen los medios de comunicación propios de su contexto.		
8. Comprendo que algunos escritos y manifestaciones artísticas pueden estar compuestos por texto, sonido e imágenes.		



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



ÁREA	Francés
ASIGNATURA	Francés
GRADO	Third grade
FECHAS	Primer trimestre

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
<p>l'étudiant est capable de comprendre et d'utiliser des expressions de la vie courante très fréquemment utilisées ainsi que des phrases simples destinées à satisfaire des besoins immédiats.</p>	<p>L'apprenant est capable d'épeler des mots simples, saluer et prendre congé. Il est aussi capable de demander et dire comment on va, demander et dire son nom, identifier des personnes et présenter quelqu'un</p>	<ul style="list-style-type: none"> - COMPRÉHENSION ORAL: L'apprenant peut identifier des prénoms - COMPRÉHENSION ÉCRITE: L'apprenant peut comprendre une publicité - PRODUCTION ORAL: L'apprenant peut épeler un nom, participer à une simple conversation - PRODUCTION ÉCRITE: L'apprenant peut entrer en contact 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alphabet - Les articles indéfinis - Les pronoms personnels sujets - C'est/ Ce sont - Le verbe être et avoir



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



	L'apprenant est capable de demander et dire: l'âge, la date de naissance, dire où on habite et où habitent des personnes	<ul style="list-style-type: none">- COMPRÉHENSION ORAL: L'apprenant peut comprendre un message enregistré- COMPRÉHENSION ÉCRITE: L'apprenant peut lire une carte d'anniversaire- PRODUCTION ORAL: L'apprenant peut dramatiser un dialogue- PRODUCTION ÉCRITE: L'apprenant peut rédiger une carte de vœux	<ul style="list-style-type: none">- Les articles définis- La formation du pluriel- Les verbes en (er) au présent- Les adjectifs Possessifs
	L'apprenant est capable d'exprimer ses goûts, décrire des personnes et demander et dire la nationalité	<ul style="list-style-type: none">- COMPRÉHENSION ORAL: L'apprenant peut identifier des personnes- COMPRÉHENSION ÉCRITE: L'apprenant peut lire une carte d'anniversaire- PRODUCTION ORAL:	<ul style="list-style-type: none">-La formation du féminin- La forme interrogative- La forme négative



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



		<p>L'apprenant peut décrire des personnes</p> <ul style="list-style-type: none">- PRODUCTION ÉCRITE: L'apprenant peut rédiger un mail	
Plan Lecteur	<p>L'étudiant est capable de comprendre l'idée générale de textes courts et simples et de descriptions simples, surtout s'ils contiennent des illustrations qui aident à expliquer le texte.</p>	<ul style="list-style-type: none">- L'apprenant peut suivre un discours lent et clairement articulé, avec de longues pauses pour comprendre le sens- L'apprenant peut identifier l'idée principale d'un texte court et le vocabulaire utilisé dans ce texte.- L'apprenant peut écrire des expressions simples isolées et des phrases liées à l'histoire qu'il vient de lire- L'apprenant peut interagir avec des expressions habituelles, si elles sont dites clairement, lentement et plus d'une fois.	<p>- Le présent de l'indicatif</p>



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



ÁREA	Science
ASIGNATURA	Science
GRADO	Third grade

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
<ul style="list-style-type: none">● Reconozco que los hijos y las hijas se parecen a sus padres y describo algunas características que se heredan.● Reconozco que los hijos y las hijas se parecen a sus padres y describo algunas características que se heredan.● Reconozco que los hijos y las hijas se parecen a sus padres y describo algunas características que se heredan.	Observes and describes the characteristics of living things transferred from parents to children.	<ul style="list-style-type: none">● Recognizes the importance of the transmission of characteristics from parents to children.● Recognizes and gives examples of characteristics that are or are not inherited.● Explains what the term “hereditary” means.	<ul style="list-style-type: none">● Heredity● Inherited traits● Non-inherited traits



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



<ul style="list-style-type: none">• Identifico estructuras de los seres vivos que les permiten desarrollarse en un entorno y que puede utilizar como criterios de clasificación.• Explico adaptaciones de los seres vivos al ambiente.	<p>Identifies and describes internal structures and behaviors that allow living things to adapt to their surroundings.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Recognizes the conditions of some animals to survive.• Interiorizes what animals eat based on their source of food whether they are in the herbivore group, omnivore group or carnivore group.• Understands how plants produce food and discovers that plants and animals use food to sustain life.• Recognizes the importance of some structures that help living things to adapt to the environment.	<ul style="list-style-type: none">• Animals' feeding habits (carnivore, omnivore, herbivore)• Photosynthesis• Physical and behavioral adaptations
<ul style="list-style-type: none">• Represento los diversos sistemas de órganos del ser humano y explico su función.• Represento los diversos sistemas de órganos del ser humano y explico su función.• Identifico necesidades de cuidado	<p>Identifies and names the structures that have functions that are vital in organisms and explains the adaptation of these structures to the surrounding environment.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Names some structures that help animals to develop their vital function.• Recognizes the parts and functions of the human respiratory system.• Identifies the anatomy and physiology of the digestive system.• Identifies the anatomy and physiology of the reproductive system in plants and animals.	<ul style="list-style-type: none">• Respiratory system• Anatomy and physiology of the digestive system• Anatomy and physiology of the reproductive system in plants and animals• Body self-care



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



- | | | | |
|--|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none">• Identifies needs to take care of his/her own body and other people's bodies. | |
|--|--|--|--|



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



ÁREA	Inglés
ASIGNATURA	Inglés
GRADO	Tercero
FECHAS	Primer trimestre

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
<p>1. Listening: Can understand phrases and expressions related to areas of most immediate priority (e.g. very basic personal and family information, shopping, local geography, employment), provided people articulate clearly and slowly.</p>	<p>1. Listening: Can understand phrases and expressions related to areas of most immediate priority (e.g. very basic personal and family information, shopping, local geography, employment), provided people articulate clearly and slowly.</p>	<p>1.1 Can understand phrases and expressions related to areas of most immediate priority (e.g. very basic personal and family information, shopping, local geography, employment), provided people articulate clearly and slowly.</p> <p>1.2 Can follow in outline short, simple social exchanges, conducted very slowly and clearly.</p> <p>1.3 Can follow a very simple, well-structured presentation or demonstration, provided it is illustrated with slides, concrete examples or diagrams, it is delivered slowly and clearly with repetition, and the topic is familiar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Say hello and good-bye <p>Introduce yourself</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ask for, give, and spell names ● Use the verb be with I, we, and you ● Exchange email addresses, phone numbers, etc. ● Complete an application form ● Ask How about you? ● Use expressions like Thanks or Thank you



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



		<p>1.4 Can understand the outline of simple information given in a predictable situation, such as on a guided tour (e.g. "This is where the President lives").</p> <p>1.5 Can catch the main point in short, clear, simple messages and announcements.</p> <p>1.6 Can understand simple directions on how to get from X to Y, by foot or public transport.</p>	
<p>2. Speaking: Can produce a series of simple phrases and sentences linked with simple connectors like "and", "but" and "because".</p>	<p>2. Speaking: Can produce a series of simple phrases and sentences linked with simple connectors like "and", "but" and "because".</p>	<p>2.1 Can give a simple description or presentation of people, living or working conditions, daily routines, likes/dislikes, etc. as a short series of simple phrases and sentences linked into a list.</p> <p>2.2 Can describe their family, living conditions, educational background, present or most recent job.</p> <p>2.3 Can describe people, places and possessions in simple terms.</p> <p>2.4 Can express what they are good at and not so good at</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Ask and say where people are ● Use be with he, she, and they ● Talk about things you take to class using a/ an ● Ask about things using this and these ● Ask where things are in a classroom ● Say who owns things using possessive 's and s ● Ask for help in class ● Respond to I'm sorry



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



		<p>(e.g. sports, games, skills, subjects).</p> <p>2.5 Can briefly describe what they plan to do at the weekend or during the holidays.</p> <p>2.6 Can give simple directions on how to get from X to Y, using basic expressions such as "turn right" and "go straight" along with sequential connectors such as "first", "then" and "next".</p> <p>2.7 Can present their opinion in simple terms, provided interlocutors are patient.</p>	<p>and Thanks".</p>
<p>3. Reading: Can give a simple description or presentation of people, living or working conditions, daily routines. likes/dislikes, etc. as a short series of simple phrases and sentences linked into a list.</p>	<p>3. Reading: Can give a simple description or presentation of people, living or working conditions, daily routines. likes/dislikes, etc. as a short series of simple phrases and sentences linked into a list.</p>	<p>3.1 Can understand short, simple texts containing the highest frequency vocabulary, including a proportion of shared international vocabulary items.</p> <p>3.2 Can understand short, simple personal letters.</p> <p>3.3 Can understand very simple formal emails and letters (e.g. confirmation of a booking or online purchase).</p> <p>3.4 Can find specific, predictable information in simple</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Talk about celebrities using my, your, his, her, our, and their ● Describe people's personalities ● Ask and answer yes-no questions ● Say the ages of your family members ● Ask information questions about family members ● Show interest in a conversation



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



		<p>everyday material such as advertisements, prospectuses, menus, reference lists and timetables.</p> <p>3.6 Can locate specific information in lists and isolate the information required (e.g. use the Yellow Pages to find a service or tradesman).</p> <p>3.7 Can understand everyday signs and notices, etc. in public places, such as streets, restaurants, railway stations; in workplaces, such as directions, instructions, hazard warnings.</p> <p>3.8 Can understand texts describing people, places, everyday life and culture, etc., provided they use simple language.</p> <p>3.9 Can understand information given in illustrated brochures and maps (e.g. the principal attractions of a city).</p> <p>3.10 Can understand the main points in short news items on</p>	<ul style="list-style-type: none">• Say <i>Really?</i> to show interest or surprise.
--	--	--	--



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



		<p>subjects of personal interest (e.g. sport, celebrities).</p> <p>3.11 Can understand a short factual description or report within their own field, provided simple language is used and that it does not contain unpredictable detail.</p>	
<p>4. Writing: Can produce a series of simple phrases and sentences linked with simple connectors like "and", "but" and "because". Can compose short, simple formulaic notes relating to matters in areas of immediate need.</p>	<p>4. Writing: Can produce a series of simple phrases and sentences linked with simple connectors like "and", "but" and "because". Can compose short, simple formulaic notes relating to matters in areas of immediate need.</p>	<p>4.1 Can produce a series of simple phrases and sentences linked with simple connectors like "and", "but" and "because".</p> <p>4.2 Can produce a series of simple phrases and sentences about their family, living conditions, educational background, or present or most recent job.</p> <p>4.3 Can create short, simple imaginary biographies and simple poems about people.</p> <p>4.4 Can create diary entries that describe activities (e.g. daily routine, outings, sports, hobbies), people and places, using basic, concrete vocabulary and simple</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Describe a typical morning using the simple present ● Describe weekly routines ● Ask and answer yes-no questions about your week ● Say more than yes or no to be friendly ● Say Well to get time to think ● Read an article about American habits ● Write about a classmate for a class website



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



		<p>phrases and sentences with simple connectives like “and”, “but” and “because”.</p> <p>4.5 Can compose an introduction to a story or continue a story, provided they can consult a dictionary and references (e.g. tables of verb tenses in a course book).</p> <p>4.6 Can produce simple texts on familiar subjects of interest, linking sentences with connectors like “and”, “because” or “then”.</p> <p>4.7 Can give their impressions and opinions about topics of personal interest (e.g. lifestyles and culture, stories), using basic everyday vocabulary and expressions.</p>	
--	--	--	--



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



ÁREA	Arts
ASIGNATURA	Music
GRADO	Tercero
FECHAS	Primer trimestre

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
Me adapto a las indicaciones que tienen que ver con la expresión del lenguaje artístico; por ejemplo, aprendo a relacionar los gestos y señales del director con referencia al tiempo, el matiz; a controlar las variaciones del tono de voz, del movimiento, etc.	The student explores and values the sound environment in diverse spaces of their surroundings.	<ul style="list-style-type: none"> - Describe and compare the origin and sound production process of musical instruments. - Identify and classify constituent elements of the sound world in their immediate surroundings. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sound and its constituent elements (pitch, volume, timbre, and duration) - Sound production - Sound perception - Musical instruments
Entiendo la práctica musical, escénica y plástica como medio de comunicación de vivencias, sentimientos e ideas. (C. B .1)	The student appropriates and integrates elements of musical language related to form and structure and makes use of both conventional and non-conventional notation in simple musical exercises.	<ul style="list-style-type: none"> - Establish and demonstrate relationships among the notions of beat, accent, and measures. - Explore and read music written in different time signatures (3/4, 4/4, 2/2). 	<ul style="list-style-type: none"> - Strong beat and weak beats - Time signatures (3/4, 4/4, 2/2).
Realizo demostraciones de canto, dancísticas o plásticas a partir de los	The student appropriates elements of musical language related to harmony and makes use of both	<ul style="list-style-type: none"> - Explore the concept of harmonic tension in music by using chords with tonic and dominant functions. 	<ul style="list-style-type: none"> - Introduction to the musical instrument: Melodica



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



repertorios sugeridos en clase. (C.B .1)	conventional and notation in simple musical exercises.	<ul style="list-style-type: none">- Identify and recognize the structure of major and minor chords.- Is able to play major and minor chords on demand in the melodica.	<ul style="list-style-type: none">- Basic chords in the melodica: C - Am - F - G- Am- Harmony- Harmonic tension
--	---	---	--



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



ÁREA	Educación Física y Expresión Corporal
ASIGNATURA	Educación Física y Danzas
GRADO	Tercero
FECHAS	

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
Dimensión Motriz / Aplicación y Creatividad. Relación dinámica entre movimiento corporal y objetos	Explorar sus capacidades físicas condicionales y coordinativas con el fin de adquirir las bases de movimientos complejos aplicados a formas jugadas y sus combinaciones a través de actividades corporales, rítmicas y artísticas.	1.1 Realiza movimientos armónicos dados por un esquema corporal con el uso de elementos. 1.2 Memoriza movimientos de acuerdo con los diferentes ritmos y posiciones, manejando velocidades y coreografías. 1.3 Explora las capacidades físicas condicionales y coordinativas. mejorando su motricidad gruesa	Esquema corporal Ritmo Capacidades físicas condicionales Motricidad gruesa



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



<p>Dimensión Expresiva - Corporal / Conocimiento y comprensión</p> <p>Exploración y ampliación del entorno</p> <p>Combinaciones de movimiento</p>	<p>2. Reconoce el esquema corporal a través de sus capacidades físicas condicionales y coordinativas que potencializan su memorización de secuencias.</p>	<p>2.1 Describe, comenta y explica sus experiencias motrices y manifiesta preferencias por los estímulos provocados por determinadas obras o ejercicios.</p> <p>2.2 Define movimientos dancísticos y de expresión corporal a partir de instrucciones coreográficas o por su propia necesidad de expresión lúdica.</p>	<p>Experiencia Motriz Instrucción coreográfica</p>
<p>Dimensión axiológica /Habilidades sociales</p> <p>Diferenciación de comportamientos de acuerdo con el lugar</p> <p>Representaciones a partir de iniciativas propias</p>	<p>3. Identifico las normas y principios establecidos para la realización de las prácticas propias de la actividad física, la danza y lenguajes corporales.</p>	<p>3.1 Fomenta la autonomía a través del juego o actividades lúdicas que le permitan afianzar su valores</p>	<p>Autonomía Normatividad y Reglas</p>



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



ÁREA	Educación Física y Expresión Corporal
ASIGNATURA	Danzas
GRADO	Tercero
FECHAS	Primer trimestre

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
Aplicación y Creatividad Relación dinámica entre movimiento corporal y objetos	Relaciona lúdicamente la música, la danza y artes escénicas y lo demuestra a partir del desarrollo motriz corporal a través de movimientos rítmicos y gestos corporales.	1.2 Explora formas básicas de movimiento aplicados a diferentes formas y ritmos danzados. 1.6 Explora posibilidades de movimiento en mi cuerpo a nivel global y segmentario.	Esquema Corporal Posibilidades de movimiento
Habilidades Sociales Diferenciación de comportamientos de acuerdo con el lugar. Representaciones a partir de iniciativas propias	2. Reconoce el esquema corporal a través de sus habilidades motrices que potencializan su memorización de secuencias basadas en figuras dancísticas de	2.2 Identifica las demostraciones corporales rítmicas en direcciones dancísticas que demuestren su habilidad en entendimiento para lograr	Motricidad Expresión corporal Patrones de Movimiento



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



	acuerdo con el ritmo a ejecutar.	una correcta ejecución. 2.3 Reconoce la existencia de los patrones de movimiento dancísticos.	
Conocimiento y Comprensión Exploración y ampliación del entorno Combinaciones de movimiento	Identificar las normas y principios establecidos para la realización de las sesiones propias de la expresión artística - danza.	3.1 Identificar las capacidades corporales durante la realización de un ejercicio coordinativo cuidando de su cuerpo.	Normatividad y Reglas



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



ÁREA	Arts
ASIGNATURA	Visual Arts
GRADO	Tercero
FECHAS	Primer trimestre

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
Realizo demostraciones de canto, dancísticas o plásticas a partir del repertorios sugeridos en clase.	The student explores and interacts with art elements.	<ul style="list-style-type: none"> - Explore the creative possibilities of point and line to create tensions in a composition. - Recognize organic shapes in creative ways to represent different objects and to use them in artworks. 	<ul style="list-style-type: none"> - Composition - Sketching - Suprematism
Manifiesto pensamientos, sentimientos e impresiones mediante la expresión artística.	Explores drawing in a variety of ways as a means of artistic expression.	<ul style="list-style-type: none"> - Approach face drawing in a variety of expressive ways. - Approach human figure drawing through the usage of simple shapes. 	<ul style="list-style-type: none"> - Face proportions. - Human Figure - Cartoon design.
Conozco Los Relatos, mitos o hechos históricos que permiten pensar el origen de las prácticas artísticas.	The student relates to ancient civilizations (Grece, Egypt, Mesopotamia, Rome) through the study of their artistic techniques and conceptual tendencies.	<ul style="list-style-type: none"> - Recognize the artistic notions of different ancient civilizations and relate their content with 	<ul style="list-style-type: none"> - Ancient Art - Art History - Mythology



**COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE**



		<p>contemporary contents and media.</p> <ul style="list-style-type: none">- Get acquainted with ancient art, specifically with works from Greece, Rome, Egypt, etc. and relate it to experiences significant to them.	
--	--	---	--