



**PLAN DE ESTUDIOS
TERCER TRIMESTRE
GRADO SEGUNDO**



PLAN DE ESTUDIOS TERCER TRIMESTRE

TABLA DE CONTENIDO

Danzas	3
Español y Literatura	5
Physical Education	8
English	10
Matemáticas	12
Ciencias Naturales	15
Social studies	17



PLAN DE ESTUDIOS TERCER TRIMESTRE

Competencias Ciudadanas	19
Music	21
Technology	24
Visual Arts	26

ÁREA	Danzas
ASIGNATURA	Danzas
GRADO	Segundo
FECHAS	Febrero 23- Junio 13



PLAN DE ESTUDIOS TERCER TRIMESTRE

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subprocesso	CONCEPTO ARTICULADOR
Desarrollar la capacidad de reconocer el esquema corporal a través de habilidades motrices, potenciando la memorización de secuencias basadas en figuras dancísticas de acuerdo con el ritmo a ejecutar.	1. Relaciona lúdicamente la música, la danza y las artes escénicas con el desarrollo de habilidades motrices y cognitivas según los ritmos ejecutados. 2. Reconoce el esquema corporal a través de sus habilidades motrices que potencializan su memorización de secuencias basadas en figuras dancísticas de acuerdo con el ritmo a ejecutar. 3. Identificar las normas y principios establecidos para la realización de las sesiones propias de la expresión artística - danza.	1.3 Memoriza movimientos de acuerdo con los diferentes ritmos, manejando velocidades y figuras geométricas en las coreografías. 1.4 Define movimientos dancísticos a partir de instrucciones, como expresión de la creación coreográfica. 2.1 Reconoce cuales son los pasos dancísticos a través del conocimiento de su lateralidad y su ubicación espacial. 2.4 Identifica el ritmo que debe ir con cada figura planteada en un momento de trabajo danzado. 3.3 Seguir y acatar las normas dadas para el uso del salón de danzas. 3.4 Identificar hábitos de comportamiento saludable para el adecuado desarrollo de la actividad física.	-Festival de la danza -Geometría en la danza -Interpretación de instrucciones -Coordinación y equilibrio -Conciencia corporal -Hábitos saludables



Colegio La Colina

iSP

International
Schools
Partnership

**PLAN DE ESTUDIOS
TERCER TRIMESTRE**

ÁREA	Español y Literatura
ASIGNATURA	Español y Literatura
GRADO	2
FECHAS	23 de Febrero - 13 de Junio



PLAN DE ESTUDIOS TERCER TRIMESTRE

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subprocesso	CONCEPTO ARTICULADOR
Produczo textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos. Produczo textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas. Comprendo textos que tienen diferentes formatos y finalidades.	1. Expreso mis ideas atendiendo a las características del contexto comunicativo en que las enuncio (interlocutores, temas, lugares) 2. Produczo diferentes tipos de textos para atender a un propósito comunicativo particular. 3. Identifico las palabras relevantes de un mensaje y las agrupa en unidades significativas: sonidos en palabras y palabras en oraciones.	1.1 Utiliza la entonación y los matices afectivos de voz para alcanzar su propósito en diferentes situaciones comunicativas 2.2 Selecciona el tipo de texto que quiere escribir de acuerdo con lo que pretende comunicar 2.3 Elige palabras adecuadas a una temática y a la redacción de tipos de escrito específicos como autorretratos, invitaciones, cartas, entre otros. 3.5 Distingue los sonidos articulados de la lengua de los sonidos ambientales. 3.6 Elabora hipótesis acerca del sentido global de los textos, antes y durante el proceso de lectura; para el efecto, me apoyo en mis	Entonación Propósito comunicativo Comunicación Cartas, invitaciones, autorretratos. Tipos de textos Sonidos Hipótesis



PLAN DE ESTUDIOS TERCER TRIMESTRE

		conocimientos previos, las imágenes y los títulos	
Comprendo textos que tienen diferentes formatos y finalidades.	4. Predigo y analizo los contenidos y estructuras de diversos tipos de texto, a partir de sus conocimientos previos.	4.3 Comprende el tema global de los textos que lee, y responde preguntas sobre lo que en ellos aparece y no aparece escrito	Comprensión global de textos
		4.5 Identifica las sílabas que componen una palabra y da cuenta del lugar donde se ubica el acento.	Acentos de las palabras
Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de mi capacidad creativa y lúdica.	5. Identifico algunos elementos constitutivos de textos literarios como personajes, espacios y acciones.	5.2 Establece semejanzas y diferencias entre los textos literarios que lee.	lectura de textos literarios
Comprendo la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal	9. Identifico la función que cumplen las señales y símbolos que aparecen en su entorno.	9.1 Expone oralmente lo que me dicen mensajes cifrados en pictogramas, jeroglíficos, etc.	pictogramas y jeroglíficos
		9.4 Identifica la función de las imágenes en textos como: manuales de instrucción, carteles y etiquetas de productos.	Imágenes



Colegio La Colina

iSP

International
Schools
Partnership

PLAN DE ESTUDIOS TERCER TRIMESTRE

ÁREA	P.E
ASIGNATURA	Physical Education
GRADO	Second Grade
FECHAS	February 23rd- June 13th

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR



PLAN DE ESTUDIOS TERCER TRIMESTRE

Grado 2º: Promover el desarrollo integral del estudiante para fomentar el autocuidado, las relaciones interpersonales, la exploración de las capacidades físicas condicionales y coordinativas, e iniciar el acercamiento a la irradiación deportiva.	1. Explorar sus capacidades físicas condicionales y coordinativas con el fin de adquirir las bases de movimientos complejos aplicados a formas jugadas y sus combinaciones.	1.7 Explora formas básicas de movimiento aplicados a formas y modalidades de gimnasticas 1.8 Emplea movimientos y actividades de calentamiento y recuperación en la actividad física. 1.9 Realiza pruebas que le indiquen el estado de sus Habilidades físicas y registra los resultados.	A - GIMNASIA / COO. MANUAL Flexibilidad Equilibrio Gimnasia Escolar/ Mosquito Ejercicios coordinativos con diferentes objetos Ejercicios coordinativos sin elementos
	2. Reconoce el esquema corporal a través de sus capacidades físicas condicionales y coordinativas que potencializan su memorización de secuencias.	2.7 Interpreta su flexibilidad aplicándola en su actividad física. 2.6 Interpreta que son las pruebas de medición de diferentes capacidades físicas.	B - LÚDICAS / COO. GENERAL Posibilidades de movimiento Ejercicios coordinativos Pruebas de medición Habilidades físicas
	"3. Identifico las normas y principios establecidos para la realización de las prácticas propias de la actividad física."	3.1 Fomenta la autonomía a través del juego o actividades lúdico-deportiva que le permitan afianzar su valores. 3.2 Aplica las recomendaciones sobre higiene corporal antes, durante y después de la actividad física. 3.3 Atiende las indicaciones del profesor sobre la forma correcta de realizar los ejercicios y el	C - ATLETISMO / COO. PÉDICA Coordinación Generales Variaciones de movimiento Sprints Saltos cortos



PLAN DE ESTUDIOS TERCER TRIMESTRE

		cumplimiento de las normas de la clase.	
--	--	---	--

ÁREA	English
ASIGNATURA	English
GRADO	Second Grade
FECHAS	February 23rd- June 13th

	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
--	---------------------------------	---------------------------------------	----------------------



PLAN DE ESTUDIOS TERCER TRIMESTRE

<ul style="list-style-type: none">* Can understand and use very common everyday expressions and simple phrases for immediate needs* Can introduce themselves and other people and can ask and answer questions about personal details, such as where they live, things they have and people they know* Can communicate in a simple way if the other person talks slowly and clearly.	Listening: Can understand with support a limited range of instructions, some of the main points of short talk and questions.	<p>1.4 Can follow a very simple, well-structured presentation or demonstration, provided that it is illustrated with slides, concrete examples or diagrams, it is delivered slowly and clearly with repetition and the topic is familiar.</p> <p>1.9 Can understand and extract the essential information from short, recorded passages dealing with predictable everyday matters that are delivered slowly and clearly.</p>	Listen for global meaning -follows a presentation.
	Speaking: Can use and produce some simple grammatical structures and sentence patterns to maintain short exchanges, allowing for noticeable hesitation and false starts.	<p>-Ask questions to find out general information on a limited range of topics and respond accordingly.</p> <p>-Pronounce familiar words and phrases so that these can generally be understood by others.</p>	Communication sentence structure -demonstrative pronouns to ask and answer simple questions. - pronunciation - spelling lists - oral reading
	Writing: Can use and spell high-frequency words and some simple grammatical structures and sentence patterns, allowing frequent mistakes.	<p>--Plan, write and check sentences, with support.</p> <p>-Use simple grammatical structures and sentence patterns correctly, allowing for frequent, basic mistakes.</p>	Communicative achievement -graphic organizers (Wh-questions) -Form plural nouns by adding -s or -es to the singular form.



PLAN DE ESTUDIOS TERCER TRIMESTRE

	<p>Reading: Can read with support limited, short, simple fiction and non-fiction texts.</p>	<ul style="list-style-type: none">-Read, with support, a limited range of short, simple fiction and non-fiction texts with confidence and enjoyment.-Understand, with support, most specific information and detail in short, simple texts.	<p>global meaning -fiction and non-fiction Reading process.</p> <p>reading for detail - plot (beginning, middle, end)</p>
	<p>Use of English: Can use common verbs for commands, instructions, question words and structures to ask questions.</p>	<ul style="list-style-type: none">-Use past simple regular and irregular forms to describe actions and narrate simple events.-Use common adjectives and comparative and superlative adjectives to give personal information and opinions and describe things.	<p>Grammatical forms -Verbs in past (regular/irregular)</p> <p>-adjectives</p> <p>-comparatives (+er, +r, double consonant +er, -y and +ier, more +adj+than, less +adj+than, exceptions.)</p> <p>-superlatives (the -est, the -st, double consonant +est, -y and +iest, the most +adj, the least +adj, exceptions)</p>



Colegio La Colina

iSP

International
Schools
Partnership

PLAN DE ESTUDIOS
TERCER TRIMESTRE

ÁREA	Humanidades
ASIGNATURA	Matemáticas
GRADO	Second Grade
FECHAS	February 23rd- June 13th



PLAN DE ESTUDIOS TERCER TRIMESTRE

META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
1. NUMBERS AND OPERATIONS	1 Recognize, name, and find a fraction as a whole in shapes by describing them into halves, thirds, and quarters and by identifying the numerator and denominator.	-Fractions of a whole (one half, one third and one quarter)
2. MEASUREMENT	2. Tell and measure the duration of daily activities on a clock face by 5-minute intervals and identify am or pm.	-Time by 5-minute intervals. -Use of a.m. , p.m.
2. MEASUREMENT	3. Estimate, compare and measure distances and objects using the standardized unit of measurement of length (centimeters and meters).	-Tools and units of measure to compare lengths in centimeters and meters.
2. MEASUREMENT	4. Estimate, compare, and measure mass using the standardized unit of measurement (grams and kilograms).	-Tools and units of measure to compare masses in grams and kilograms.
2. MEASUREMENT	5. Estimate, compare, and measure capacity using the standardized unit of measurement (liters).	-Tools and units of measure to compare capacities in liters.
3. GEOMETRY	6. Name, describe, draw, and find 2D shapes in the environment (circle, triangle, rectangle, square, pentagon, hexagon) by identifying their properties (number of vertices and sides or edges).	-2D shapes (circle, triangle, rectangle, square, pentagon, hexagon) and their properties.
3. GEOMETRY	7. Determine whether a straight line is a line of symmetry by identifying a symmetric figure, finding patterns in nature, and cutting out shapes.	-Lines of symmetry and symmetric figures.



PLAN DE ESTUDIOS TERCER TRIMESTRE

3. GEOMETRY	8 Name, describe, draw, and find 3D shapes in the environment (cube, cuboid, cone, cylinder, sphere, pyramid) by identifying their properties (flat and curved surface and the number of faces, vertices and edges).	3D shapes in the environment (cube, cuboid, cone, cylinder, sphere, pyramid) and their properties.
4. DATA ANALYSIS	9 Collect, record, read, make and interpret data in lists and tables and present it as pictograms to show the results with a scale of one.	-Making, reading and interpreting pictograms with scale
4. DATA ANALYSIS	10. Group, sort, read, make and interpret data in lists and tables and present it as block graphs and Carroll diagrams.	-Making, reading and interpreting block graphs and sort data in Carroll diagrams.

ÁREA	CIENCIAS NATURALES
ASIGNATURA	Ciencias Naturales
GRADO	SEGUNDO
FECHAS	February 23 - June 14



PLAN DE ESTUDIOS TERCER TRIMESTRE

META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
6. Compares different sounds in terms of intensity and understands the mechanism of human hearing.	6.1 Identifies the propagation of sound and demonstrates that sounds are vibrations.	Sounds - vibrations.
	6.2 Explains and demonstrates the qualities of sound (volume and tone) and compares through experimentation, different sounds in terms of intensity and tone.	Sound (volume and tone) intensity and tone.
	6.3 Explains the audition phenomena in humans	Ear Audition
7. Describes and compares the movement of objects in the environment such as a change of place in fixed time (move in a line, straight, or rotate) and relates pushing or pulling as a force that produces changes in movements.	7.1 Describes and compares the movement of objects in terms of position, distances covered, path and time.	Movement
	7.2 Compares the speed of two bodies and establishes which ones move faster, which needs a certain time to move from one place to another.	Speed
8. Starts to understand how to classify garbage in school and at home.	8.1 Classifies garbage into different recycling bins. (Blue – plastic, green – non dangerous waste, Red – biological waste, Grey – paper, carton, White – glass, beige – organic and biodegradable, brown – metal).	Recycling
	8.2 Encourages students to tell their family and friends about the importance of classifying waste.	Importance of classifying waste



PLAN DE ESTUDIOS TERCER TRIMESTRE

	8.3 Explains the processes of Reducing, Reusing and Recycling.	3Rs Reducing, Reusing and Recycling.
--	--	--------------------------------------

ÁREA	Humanidades
ASIGNATURA	Social studies
GRADO	segundo
FECHAS	February 23 - June 14



PLAN DE ESTUDIOS TERCER TRIMESTRE

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subprocesso	CONCEPTO ARTICULADOR
I identify myself as an unique human being, member of social and political organizations, necessary for well-being and personal and community development; also I recognize basic rules and agreements for the seeking of a peaceful coexistence in the middle of diversity.	Compares the characteristics of the houses of each municipality, village or place of living with other places	<p>Recognizes characteristics of rural and urban dwellings from the materials used to its construction.</p> <p>Describes and differentiates ethnic groups' homes and its characteristics from the image reading.</p> <p>Identifies changes that occur in homes over time.</p> <p>Describes the advantages and disadvantages of having a home in an urban or rural area.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Urban and rural• Ethnicity• Homes
	Analyzes the economic activities in each children's environment and their impact on their communities.	<p>Identifies the jobs or trades that people in the community do to earn their livelihood and of their families.</p> <p>Describes the economic activities carried out by the adults in each children's homes and the benefits they bring to all family members.</p> <p>Compare the trades that grandparents carried out before respecting how they are carrying out today and differentiate the jobs from urban and rural areas.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Jobs and work fields• Professions• Economic activities• Work fields• Children's rights



PLAN DE ESTUDIOS TERCER TRIMESTRE

		Recognizes experiences where some children are exploited at work and expresses reasons to reject these situations.	
--	--	--	--

ÁREA	Humanidades
ASIGNATURA	Competencias Ciudadanas
GRADO	Segundo
FECHAS	Febrero 26 - junio 14



PLAN DE ESTUDIOS TERCER TRIMESTRE

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subprocesso	CONCEPTO ARTICULADOR
Los estudiantes se reconocen a sí mismos como miembros únicos de la sociedad, parte de organizaciones sociales y políticas, necesarios para el desarrollo personal y el bienestar de la comunidad, además reconocen las reglas básicas y acuerdos para la búsqueda de la coexistencia en medio de la diversidad.	Reconoce y rechaza situaciones de exclusión o discriminación en sus familias y en los círculos de amigos dentro y fuera del colegio	1.1. Describe las características de los grupos humanos(etnicidad, edad, religión, género) y explica lo que más le llama la atención de sus compañeros y que oportunidades de mejora existen para mejorar la coexistencia en el grupo de clase. 1.2 establece similitudes y diferencias entre sus recetas preferidas (dentro de su familia) y las preferencias de juegos infantiles entre sus compañeros de colegio. 1.3 Expresa sus sentimientos cuando hay una situación de discriminación en contra del estudiante o de un compañero o cuando hay una situación de aceptación dentro de las actividades escolares y reconoce la importancia de la aceptación como parte de su grupo en el colegio.	grupos etnicidad diversidad derechos



PLAN DE ESTUDIOS TERCER TRIMESTRE

		1.4 Identifica acciones que generan discriminación en su entorno y saben a quién acudir por orientación y protección en el ambiente escolar.	
--	--	--	--

ÁREA	Arte
ASIGNATURA	Music
GRADO	2do
FECHAS	February 23 - June 14



PLAN DE ESTUDIOS TERCER TRIMESTRE

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subprocesso	CONCEPTO ARTICULADOR
Desarrollo de habilidades comunicativas que implican dominio técnico y tecnológico.	The student appreciates and identifies major works of the world canon and associates them with their specific contexts.	Recognize and appreciate Colombian music as a primal representation of its country's culture (specifically that of the Andean Region). Approach music with respect and appreciation for cultural diversity in relation with classical music (Baroque and Classical period) and recognize its main instruments.	Performance Vocal technique Colombian music
Logros Esperados: - Desarrollo perceptivo de las propias evocaciones v fantasías, de la naturaleza, de los demás y de las cosas. - Apertura al diálogo pedagógico, cambios y generación de actitudes.	The student appropriates elements of musical language related to melody, makes use of musical notation and uses those resources when playing the recorder.	Interact playfully with music and demonstrate listening through physical reaction: accompanying the body and playing and imitating musical statements. Perform and create basic rhythm exercises using half notes, quarter notes and eighth notes while reading non-conventional notation.	Body actions Body percussion Steady beat



PLAN DE ESTUDIOS TERCER TRIMESTRE

		<p>Is able to read musical notes on the staff on treble clef, emphasizing the notes available on the C major scale.</p> <p>Is able to write simple melodies on the staff on treble clef, emphasizing the notes available on the C major scale.</p>	
Desarrollo de habilidades comunicativas que implican dominio técnico y tecnológico.	The student experiences music artistic expressions both as an active audience and skillful practitioner, showing respect in both scenarios.	<p>Behave as an audience in different musical environments and venues.</p> <p>Participate in artistic venues in both institutional and cultural events as while participating in different roles related to the music art (singers, musicians, sound engineers, etc.).</p>	Performance



Colegio La Colina

iSP

International
Schools
Partnership

**PLAN DE ESTUDIOS
TERCER TRIMESTRE**

ÁREA	Science
ASIGNATURA	Technology
GRADO	2do
FECHAS	February 23 - June 14



PLAN DE ESTUDIOS TERCER TRIMESTRE

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subprocesso	CONCEPTO ARTICULADOR
		4.1. Expresses interest in technology-related topics through questions and exchange of ideas.	Technology around the world
4. Identifies and mentions situations in which show the social and environmental effects, product of the use of processes and artifacts of technology.	4. Identifies and mentions situations in which show the social and environmental effects, product of the use of processes and artifacts of technology.	4.2. Inquire about the use of some materials throughout history and their effects on lifestyles.	Technology and our lives
		4.3. Relates how my actions on the environment affect others and those of others affect me.	Technology, my environment and me
		4.4. Identifies household materials and parts of disused artifacts to build objects that help them meet their needs and contribute to the preservation of the environment.	The three R's: reduce - reuse - recycle



PLAN DE ESTUDIOS TERCER TRIMESTRE

ÁREA	Artes
ASIGNATURA	Visual Arts
GRADO	Segundo
FECHAS	23 de Febrero 2023 al 14 de junio

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
-------------------------------------	-------------------------------------	---	----------------------



PLAN DE ESTUDIOS TERCER TRIMESTRE

<ul style="list-style-type: none">- Formación del juicio apreciativo.- Comprensión de los sentidos estético y de pertenencia cultural.	<ol style="list-style-type: none">1. The student participates in a variety of meaningful artistic experiences and approaches art as a human expression that relates to him and to others.2. The student uses his imagination, his own experiences and the experiences of others as a source of inspiration to create works of art.	<ol style="list-style-type: none">1.1 Be able to describe the artwork and the work of others by providing short commentary based on artistic knowledge and experience.1.2 Be able to accomplish a final work according to the guidelines provided by the teacher and decide when it is finished.1.3 Participate in groupal artistic experiences, demonstrating respect for others' work.	- Art appreciation
- Desarrollo expresivo de sensaciones, sentimientos e ideas a través de metáforas y símbolos.		2.1 Get inspired by illustration, movies, and other visual sources to create illustrations and artworks and	- storytelling and art



PLAN DE ESTUDIOS TERCER TRIMESTRE

<ul style="list-style-type: none">- Desarrollo de habilidades comunicativas que implican dominio técnico y tecnológico.- Desarrollo perceptivo de las propias evocaciones de fantasías, de la naturaleza, de los demás y de las cosas.		<p>recognize art as a free and personal expression.</p> <p>2.2 Use imagination and personal experiences as a source of inspiration to create works of art.</p> <p>2.3 Explore observation skills in creative ways.</p>	
---	--	--	--



Colegio La Colina

iSP

International
Schools
Partnership

PLAN DE ESTUDIOS
TERCER TRIMESTRE

--	--	--	--