



Colegio La Colina



**PLAN DE ESTUDIOS
TERCER TRIMESTRE
GRADO 8°**



**COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE**



TABLA DE CONTENIDO

Inglés.....	3
Matemáticas.....	9
Science.....	11
Español.....	13
Tecnología.....	16
Social Studies.....	18
Competencias Ciudadanas.....	21
Francés.....	26



**COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE**



ÁREA	Inglés
ASIGNATURA	Inglés
GRADO	8°
FECHAS	2023

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
	Listening: 1. Can deduce and recognise meaning from context in unsupported extended talk and inconsistencies in argument on a wide range of general and curricular topics.	1.5 Understand implied meaning in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a limited range of unfamiliar topics .	<ul style="list-style-type: none"> - Relative clauses (what do you do?) -Comparative and superlative structures: so, such, too, enough. (Wish you were here) -Wishes, another way instead of using conditionals. (Fit for life) - Jobs and work Vocabulary - Travel Vocabulary - Health and fitness vocabulary - Classroom Project
		1.6 Recognise the attitude or opinion of the speaker(s) in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a limited range of unfamiliar topics	
	Speaking: 2. Can speak, Explain and justify with a proper degree of fluency their own point of view on a range of general and curricular topics.	2.4 Use a range of appropriate subject-specific vocabulary and syntax to talk about curricular topics	<ul style="list-style-type: none"> - Relative clauses (what do you do?) -Comparative and superlative structures: so, such, too, enough. (Wish you were here) -Wishes, another way instead of using conditionals. (Fit for life) - Jobs and work Vocabulary - Travel Vocabulary



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



			<ul style="list-style-type: none"> - Health and fitness vocabulary - Classroom Project
	<p>Reading: 3. Can read and recognize attitudes/opinions of the writer in a range of extended fiction and non-fiction with confidence and enjoyment.</p>	<p>3.5 Recognise the attitude or opinion of the writer in extended texts on a range of unfamiliar general and curricular topics</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Relative clauses (what do you do?) -Comparative and superlative structures: so, such, too, enough. (Wish you were here) -Wishes, another way instead of using conditionals. (Fit for life) - Jobs and work Vocabulary - Travel Vocabulary - Health and fitness vocabulary - Classroom Project
		<p>3.6 Understand the main points in extended texts on a range of unfamiliar general and curricular topics</p>	
	<p>Writing: 4. Can use and develop coherent arguments with limited support, style and providing appropriate evidence to a growing range of written genres on general and curricular topics.</p>	<p>4.6 Compose, edit and proofread written work at text level, with minimal teacher support, on a range of general and curricular topics</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Relative clauses (what do you do?) -Comparative and superlative structures: so, such, too, enough. (Wish you were here) -Wishes, another way instead of using conditionals. (Fit for life) - Jobs and work Vocabulary - Travel Vocabulary - Health and fitness vocabulary - Classroom Project
		<p>4.7 Develop coherent arguments, supported when necessary by reasons, examples and evidence, for a range of written genres on general and curricular topics</p>	
	<p>Use of English: 5. Can recognise typical features of different kinds of words and sentences at different levels of a range of spoken genres.</p>	<p>5.3 Use a range of comparative degree adverb structures with regular and irregular adverbs. Use a range of relative clauses, including which [whole previous</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Relative clauses (what do you do?) -Comparative and superlative structures: so, such, too, enough. (Wish you were here) -Wishes, another way instead of using conditionals. (Fit for life)



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



		clause reference], on a wide range of general and curricular topics	<ul style="list-style-type: none">- Jobs and work Vocabulary- Travel Vocabulary- Health and fitness vocabulary- Classroom Project
--	--	---	--



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



ÁREA	ARTS
ASIGNATURA	Visual Arts
GRADO	8TH

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
Desarrollo capacidades de análisis de obras más elaboradas, de un amplio repertorio de producciones artísticas, en cuanto a sus aspectos técnicos, estilísticos y aquellos relacionados con los contextos culturales propios de las artes.	3. The student approaches to social memory and digital world.	3.1 Apply their imagination and aesthetic intentions on their digital projects. 3.2 Analyze and criticize works of art as a mechanism for social reading and memory.	<ul style="list-style-type: none">- diario de campo fotográfico.- crítica de arte.
Desarrollo propuestas de creación artística, de forma	6. The student approaches Cubism, Dadaism and Russian Constructivism through significant experiences that relate the past and the present,	6.1 Use their emotionality and identity in art creations while relating them to historical	<ul style="list-style-type: none">- cubismo.- dadaísmo.- movimientos.- técnicas.



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



<p>individual o de colectiva, en el marco de actividades en clase o en jornadas culturales en mi comunidad educativa</p>	<p>making use of related contemporary art references.</p>	<p>memory and its modern readings.</p> <p>6.2 Analyze and criticize works of art as a mechanism for social reading and memory.</p>	
<p>Valoro las manifestaciones del quehacer artístico y cultural, comprendiéndolas en sus diversos contextos de origen (cultura académica, popular y de masas)</p>	<p>9. The student explores the sketchbook, lens and photography as important resources in their creation process.</p>	<p>9.1 Be able to develop coherent sequences within a storytelling process.</p> <p>Understand the difference between analog and digital media.</p> <p>9.2 Explore the visual elements of drawing and sketching (color, form, line, shape, space, texture, and value).</p>	<ul style="list-style-type: none">- fotografía- ilustración



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



<p>Aplico con coherencia elementos de carácter conceptual y formal de las artes, planificando mi proceso creativo a partir de las vivencias y conocimientos adquiridos en el contexto del aula.</p>	<p>10. The student explores the sketchbook, lens and photography as important resources in their creation process.</p>	<p>10.1 Be able to develop coherent sequences within a storytelling process.</p> <p>10.2 Understand the difference between analog and digital media.</p> <p>10.3 Explore the visual elements of drawing and sketching (color, form, line, shape, space, texture, and value).</p>	<ul style="list-style-type: none">- stop motion.- creación de publicidad.- analog and digital creation.
---	--	--	---



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



ÁREA	Matemáticas
ASIGNATURA	Matemáticas
GRADO	Octavo
FECHAS	Tercer trimestre

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
Uso procesos inductivos y lenguaje algebraico para formular y poner a prueba conjeturas.	Uso procesos inductivos y lenguaje algebraico para formular y poner a prueba conjeturas.	5.1. Factoriza un trinomio cuadrado perfecto por adición y sustracción.	PENSAMIENTO VARIACIONAL Y SISTEMAS ALGEBRAICOS Y ANALÍTICOS
		5.2. Factoriza un trinomio de la forma $x^2n + bxn + c$.	
		5.3. Factoriza un trinomio de la forma $ax^2n + bxn + c$.	
		5.4. Escribe una expresión algebraica como el producto de varios polinomios primos.	
Aplica y justifica criterios de congruencia y semejanza entre triángulos en la resolución y formulación de problemas.	Aplica y justifica criterios de congruencia y semejanza entre triángulos en la resolución y formulación de problemas.	6.1. Clasifica triángulos de acuerdo con la medida de sus lados y de sus ángulos.	PENSAMIENTO ESPACIAL Y SISTEMAS GEOMÉTRICOS.
		6.2. Determina si es posible o no construir un triángulo dadas algunas características.	
		6.3. Conoce y aplica los tres criterios de congruencia entre triángulos.	
Reconoce y contrasta	Reconoce y contrasta propiedades y	7.1. Conoce y aplica el teorema de Pitágoras.	PENSAMIENTO ESPACIAL Y SISTEMAS GEOMÉTRICOS.



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



propiedades y relaciones geométricas utilizadas en demostración de teoremas básicos (Pitágoras y Tales)	relaciones geométricas utilizadas en demostración de teoremas básicos (Pitágoras y Tales)		
Usa medidas de tendencia central (media, mediana, moda) para interpretar el comportamiento de un conjunto de datos.	Usa medidas de tendencia central (media, mediana, moda) para interpretar el comportamiento de un conjunto de datos.	8.1. Caracteriza variables cuantitativas en datos agrupados.	PENSAMIENTO ALEATORIO Y SISTEMA DE DATOS
		8.2. Calcula e interpreta medidas de tendencia central.	
		8.3. Resuelve situaciones mediante el uso de las medidas de tendencia central.	
Selecciona y usa técnicas e instrumentos para medir longitudes, áreas de superficies, volúmenes y ángulos con niveles de precisión apropiados.	Selecciona y usa técnicas e instrumentos para medir longitudes, áreas de superficies, volúmenes y ángulos con niveles de precisión apropiados	9.1. Uso del transportador para clasificar ángulos.	PENSAMIENTO MÉTRICO Y SISTEMAS DE MEDIDAS.
		9.2. Reconoce, con facilidad, las unidades de longitud y área.	



**COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE**



ÁREA	Ciencias
ASIGNATURA	Science
GRADO	8°
FECHAS	February 23 to June # 2023

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
Identifico aplicaciones comerciales e industriales del transporte de energía y de las interacciones de la materia de la contaminación atmosférica.	5. Describes physical and chemical processes of pollution in ecosystems.	5.3. Recognizes the processes of biodegradation of inorganic compounds and proposes alternatives to address environmental pollution problems caused by these processes, demonstrating a comprehensive understanding of environmental challenges and promoting sustainable solutions.	Biodegradation, Biodegradability, Life cycle, Inorganic compound
			Environmental impact, Wastewater treatment, Air quality, solid waste, circular economy.
Identifico aplicaciones de algunos conocimientos sobre la herencia y la reproducción al mejoramiento de la calidad de vida de las poblaciones.	6. Analyses and explains the dynamics of the populations in terms of density, growth rate, and overpopulation.	6.1. Describes the characteristics of population and how they are distributed.	Population ecology, distribution patterns.
		6.2. Understands and differentiates terms such as: density, growth rate, and overpopulation.	Density, Growth rate, overpopulation curves.



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



		6.3. Identifies methods to estimate the size of a population.	Census, capture-recapture, transect and parcels.
		6.4. Enumerates factors that cause changes in the size of a population.	Mortality rates, Natality rates, Migration routes, epidemics, economy and policies.
Establezco relaciones entre frecuencia, amplitud, velocidad de propagación y longitud de onda en diversos tipos de ondas mecánica	7. Recognizes properties of waves and their relationship with energy.	7.1. Explains the principles of energy conservation in waves when changing the medium in which it propagates.	Energy, waves, constructive waves, destructive waves and propagation, types of waves.
Explico el principio de conservación de la energía en ondas que cambian de medio de propagación.		7.2. Establishes the relationships between frequency, amplitude, propagation speed and wavelength in various types of mechanical waves.	Properties of waves such as: (frequency, amplitude, wavelength)
		7.3. Compares and contrasts longitudinal and transverse waves.	Longitudinal, transverse waves, interference.
Reconozco y diferencio modelos para explicar la naturaleza y el comportamiento de la luz.		7.4. Recognizes models that explain the characteristics of light and its behavior.	electromagnetic wave, 5 characteristics of electromagnetic (light), propagation.
		7.5. Uses the principles of energy conservation to explain energy transformations and its production from sustainable ways (renewable energy).	Principles of energy conservation, efficiency, renewable energies alternatives and sources.



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



ÁREA	Español y Literatura
ASIGNATURA	Español
GRADO	8
FECHAS	23 de Febrero a 12 de Junio de 2024

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
Retomo crítica y selectivamente la información que circula a través de los medios de comunicación masiva, para confrontarla con la que proviene de otras fuentes.	1.Caracteriza los discursos presentes en los medios de comunicación y otras fuentes de información, atendiendo al contenido, la intención comunicativa del autor y al contexto en que se producen.	1.3 Selecciona estrategias para organizar la información que circula en los medios masivos de comunicación.	- Verdad y medios informativos.
Comprendo los factores sociales y culturales que determinan algunas manifestaciones del lenguaje no verbal.	2.Relaciona las manifestaciones artísticas con las comunidades y culturas en las que se producen.	2.2 Determina el contenido expresado en diferentes manifestaciones artísticas.	- Los realities.
Determino en las obras literarias latinoamericanas,	3.Reconoce en las producciones literarias como cuentos, relatos cortos, fábulas y	3.1 Identifica las estrategias narrativas del autor para relatar	- Realismo Literario.



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



elementos textuales que dan cuenta de sus características estéticas, históricas y sociológicas, cuando sea pertinente.	novelas, aspectos referidos a la estructura formal del género y a la identidad cultural que recrea.	su perspectiva sobre lo que ha ocurrido en una región.	
		3.6 Lee con sentido crítico obras literarias de autores latinoamericanos.	- Verosimilitud.
	4. Comprende que el género lírico es una construcción mediada por la musicalidad, la rima y el uso de figuras retóricas, que permiten recrear una idea, un sentimiento o una situación.	4.2 Reconoce el sentido de las imágenes poéticas en las obras literarias que lee.	- Literatura Latinoamericana del siglo XX: los autores del Pre-Boom, Real Maravilloso. - Julio Cortázar.
Reflexiono en forma crítica acerca de los actos comunicativos y explico los componentes del proceso de comunicación, con énfasis en los agentes, los discursos, los contextos y el funcionamiento de la lengua, en tanto sistema de signos, símbolos y reglas de uso.	5. Escucha con atención a sus compañeros en diálogos informales y predice los contenidos de la comunicación.	5.3 Identifica el nivel de formalidad o informalidad que se da en un diálogo con sus compañeros.	- El otro como interlocutor válido.
Comprendo e interpreto textos, teniendo en cuenta el funcionamiento de la lengua en situaciones	6. Infiere múltiples sentidos en los textos que lee y los relaciona con los conceptos	6.1 Identifica y caracteriza las voces que hablan en el texto.	- Plan lector: Aves inmóviles de Julio Paredes.



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



de comunicación, el uso de estrategias de lectura y el papel del interlocutor y del contexto.	macro del texto y con sus contextos de producción y circulación.		
Produzco textos orales de tipo argumentativo para exponer mis ideas y llegar a acuerdos en los que prime el respeto por mi interlocutor y la valoración de los contextos comunicativos.	7. Produce textos orales, a partir del empleo de diversas estrategias para exponer sus argumentos.	7.2 Precisa el significado de los principales conceptos tratados en los textos orales que produce. 7.4 Organiza previamente las ideas que desea exponer y se documenta para sustentarlas.	- Los realities. - Hiatos, diptongos y triptongos.
Produzco textos escritos que evidencian el conocimiento que he alcanzado acerca del funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación y el uso de las estrategias de producción textual.	8. Compone diferentes tipos de texto atendiendo a las características de sus ámbitos de uso: privado/público o cotidiano/científico.	8.5 Diseña un plan textual para la presentación de sus ideas, pensamientos y saberes en los contextos en que así lo requiera.	- Tipos y estructura de oraciones compuestas y compuestas coordinadas. - Familia léxica y campo semántico.



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



ÁREA	CIENCIAS
ASIGNATURA	Tecnología
GRADO	8vo.
FECHAS	23 de Febrero a 12 de Junio de 2024

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
2. Relaciona la programación y los diagramas de flujo para realizar aplicaciones con instrucciones en bloques, que lleven a la solución de una situación, empleando la lógica computacional y el diseño CAD.		2.1. Reconoce la importancia de la declaración de variables, sentencias condicionales, operadores aritméticos, relacionales y lógicos al momento de programar aplicaciones con instrucciones en bloques.	Programación Estructurada
		2.3. Robótica: Diseña a través de la herramienta onshape puzzles en 2 y 3 dimensiones teniendo en cuenta escalas de medición y las opciones del construcción de onshape	Diseño de "puzzles" en 2 y 3 dimensiones utilizando la herramienta Onshape.
		2.5. Reconoce las herramientas del diseño en Onshape para realizar piezas específicas, partiendo de un diseño establecido, variando parámetros y analizando procesos de mejoramiento de procedimiento en cada una de ellas.	
3. Entiende el trabajo de ciclos y bucles en pshint, así como normas APA, que le permiten generar una calculadora científica y documentar su desarrollo.		3.3. Robótica: Reconoce las generalidades en un circuito básico: conceptos físicos como corriente, resistencia y voltaje a través de la ley de Ohm.	Circuitos eléctricos básicos



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



	3.2. Aplica funciones matemáticas, formato condicional y opciones de configuración de los gráficos como medio para resolver y analizar datos en una hoja de cálculo.	Análisis de datos utilizando hojas de cálculo
4. Implementa dispositivos electrónicos y desarrolla interfaz, para recolectar datos e información de un problema social, que le permita analizar posibles soluciones tecnológicas.	4.2. Aplica herramientas de la pestaña de referencias en el diseño de portadas, tablas de contenido, citas y bibliografía para la creación de documentos escritos.	Gestión de referencias y formatos en documentos escritos
	4.3. Robótica: Construir robot seguidor de línea programado el sensor infrarrojo para identificar la trayectoria y recorrerla en tiempos más pequeños	Robot seguidor de línea



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



ÁREA	Humanidades
ASIGNATURA	Social Studies
GRADO	8

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
Identifico el potencial de diversos legados sociales, políticos, económicos y culturales como fuentes de identidad, promotores del desarrollo y fuentes de cooperación y conflicto en Colombia.	4. Analyze the social, economic, political, and cultural changes generated by the emergence and consolidation of capitalism in Europe and the reasons why it continues to be a current economic system	4.3 Compare current economic systems (capitalist, socialist, and mixed economy) from areas such as: ownership, resource consumption, planning, and state control.	Economic systems
		4.4 Recognize the differences in the level of economic, political, and cultural development between Latin American and European countries today.	Development
Reconozco y analizo la interacción permanente entre el espacio geográfico y el ser humano y evalúo críticamente los avances y limitaciones de esta relación.	5. Analyze the processes of territorial expansion developed by Europe during the 19th century and the new imperialist manifestations observed in contemporary societies	5.1 Describe the expansion and territorial distribution of European empires in Asia and Africa during the 19th century and interpret thematic maps.	Imperialism in Africa
		5.2 Relate European economic growth to the exploitation of Asia and Africa during the 19th century.	Asian imperialism
		5.3 Compare the influence of colonialist countries in the 19th century in areas such as trade and	Colonization



**COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE**



		<p>manufacturing industry with that exerted by current world powers in the financial sector, telecommunications, and new information technologies.</p>	
<p>Identifico el potencial de diversos legados sociales, políticos, económicos y culturales como fuentes de identidad, promotores del desarrollo y fuentes de cooperación y conflicto en Colombia.</p>	<p>6. Assess the influence of economic and political cooperation processes between National States at present</p>	<p>5.4 Explain the current influence of countries such as the United States on the economic, social, and political dynamics of Colombia (Free Trade Agreement, drug trafficking, Colombian exodus, etc).</p>	<p>Imperialism in the modern age</p>
		<p>6.1 Recognize the constitution of the European Union as an example of cooperation between countries, its objectives, members, and its influence on the world order.</p>	<p>Regional integration</p>
		<p>6.2 Describe various cooperation alliances between countries: MERCOSUR (South America), NATO (Europe-America), NEPAD (New Partnership for Africa's Development), and APEC (Asia-Pacific Economic Cooperation Forum).</p>	
		<p>6.3 Formulate questions about how to achieve collective well-being through cooperation and international alliances.</p>	
		<p>6.4 Explain the economic and political relationships that Colombia currently maintains with other countries in the region and the rest of</p>	



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



		the world.	
Identifico el potencial de diversos legados sociales, políticos, económicos y culturales como fuentes de identidad, promotores del desarrollo y fuentes de cooperación y conflicto en Colombia.	7. Assess the impact produced by technological advances on the social and economic development of Colombia in the 19th century	7.1 Describe the role of the telegraph, mail, railroad, steamship, textile industry, and electricity in Colombia's economic development.	Industrial Revolution
		7.2 Relate the industrialization processes in the country to social changes such as the growth of cities and economic diversification.	Industrialization
		7.3 Recognize the role of Agustín Codazzi's geographic Commission as a contribution to the planning and management of Colombian territory through its cartographic representation.	Distribution of land
		7.4 Explain some environmental problems caused by industrialization processes in Colombia and make conjectures about their short, medium, and long-term consequences.	Environment



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



ÁREA	HUMANITIES
ASIGNATURA	Competencias Ciudadanas
GRADO	8TH
FECHAS	FEBRUARY # TO JUNE # 2024

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
Rechazo las situaciones de discriminación y exclusión social en el país; comprendo sus posibles causas y las consecuencias negativas para la sociedad.	Evalúa hechos trascendentales para la dignidad humana (abolición de la esclavitud, reconocimiento de los derechos de las mujeres, derechos de las minorías) y describe las discriminaciones que aún se presentan.	4.1 Reconoce que la discriminación y la exclusión social son factores generadores de situaciones negativas como el deterioro de las relaciones entre personas o grupos, el incremento de la pobreza y la violencia, entre otras. 4.2 Describe la situación actual, desde casos concretos, de la vulneración de los derechos fundamentales de las personas en Colombia. 4.3 Explica algunas situaciones que develan prejuicios y estereotipos relacionados con la	Discriminación y luchas por los derechos civiles.



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



		<p>exclusión, la discriminación y la intolerancia a la diferencia, que han sufrido históricamente grupos como: mujeres, grupos étnicos minoritarios, homosexuales, personas con alguna condición de discapacidad.</p> <p>4.4 Propone acciones para mejorar el cumplimiento de los Derechos Humanos y constitucionales en Colombia y en el mundo</p>	
--	--	---	--



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



ÁREA	Educación Física y Expresión Corporal
ASIGNATURA	Educación Física
GRADO	Octavo
FECHAS	Tercer trimestre

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
MOTRIZ Motriz: habilidad para conocer y desarrollar el propio cuerpo, las condiciones físicas para enfrentar distintas tareas en situaciones diversas, las actitudes lúdicas que dan el carácter creativo y divertido a las actividades motrices, el aprendizaje y	1. Combinar las técnicas y tácticas de movimiento en diversas situaciones y contextos.	1.7 Decido las acciones más efectivas para resolver las diversas situaciones del juego. 1.8 Realiza test físicos que permiten la de medición de resultados a lo largo de su proceso académico 1.9 Combino diferentes movimientos técnicos en la realización de prácticas	Defensa Ataque Pelota quieta Entrenamiento Funcional II TRX Halterofilia movimientos base



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



<p>desarrollo de técnicas del cuerpo y de movimiento para ser eficientes ante cada situación.</p>		<p>deportivas</p>	<p>Posiciones de juego Planteamiento de juego</p>
<p>EXPRESIVA CORPORAL El conocimiento se fundamenta en el y aplicación de formas de expresión corporal para la manifestación de emociones y pensamientos en un contexto determinado. En ella se presentan tres procesos: 1. Sensaciones y percepciones. 2. Emocionalidad 3. Lenguaje corporal. Entendiéndose como la respuesta corporal presente en toda acción motriz.</p>	<p>2. Tomar decisiones sobre los aspectos fundamentales de la actividad física para la formación personal.</p>	<p>2.5 Selecciono actividades físicas para la conservación de mi salud y aprovechamiento del tiempo libre 2.6 Asocia las categorías de movimientos a los fundamentos de las destrezas deportivas y otras manifestaciones culturalmente determinadas.</p>	<p>Métodos de Entrenamiento II</p>



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



<p>AXIOLÓGICO CORPORAL Reconocer y valorar el cuerpo en su manifestación personal y relacional, desde una perspectiva personal a una grupal. En esta se integran dos componentes</p> <ol style="list-style-type: none">1. El cuidado de sí2. Interacción social.	<p>3. Seleccionar las técnicas de expresión corporal para la manifestación de emociones y pensamientos en diferentes contextos.</p>	<p>3.3 Reconozco mis potencialidades para realizar actividad física orientada hacia mi salud.</p>	<p>Microciclo</p> <p>Test Físicos</p> <p>Nutrición y salud II</p>
--	---	---	---



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



ÁREA	Francés
ASIGNATURA	Francés
GRADO	8TH
FECHAS	Tercer trimestre

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
Sait communiquer lors de l'exécution de tâches simples et quotidiennes qui ne nécessitent que des échanges d'informations simples et directs sur des sujets qui lui sont familiers ou communs. Sait décrire en termes simples les problèmes liés à ses besoins immédiats.	L'étudiant est capable de comprendre des textes courts et simples, rédigés dans un langage courant et courant	L'apprenant peut comprendre les questions et les instructions et suivre des instructions courtes et simples.	- Les participes passés - L'imparfait, le plus-que-parfait et le passé composé dans un récit
	Comprendre des informations globales et spécifiques dans des messages oraux en français : conversations, simples rapports, explications, demandes d'informations, etc.	L'apprenant peut comprendre des textes courts et simples qui contiennent des mots très courants, y compris certains mots internationaux d'usage courant.	La localisation temporelle (quelques prépositions de temps et adverbess de fréquence) - La localisation spatiale (quelques prépositions et adverbess de lieu)



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
SEGUNDO TRIMESTRE



	<p>Comprendre l'opinion et les sentiments exprimés dans un message oral.</p>	<p>L'apprenant peut produire des phrases et des expressions faisant référence à des besoins immédiats. L'apprenant peut expliquer ce que j'aime ou ce que je n'aime pas dans quelque chose.</p>	<p>raconter des histoires du passé</p>
--	--	---	--