



**COLEGIO
LA COLINA**

iSP International
Schools
Partnership

**PLAN DE ESTUDIOS
TERCER TRIMESTRE
GRADO 10°**



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
TERCER TRIMESTRE



TABLA DE CONTENIDO

<u>Competencias Ciudadanas</u>	<u>3</u>
<u>Biología</u>	<u>5</u>
<u>Educación Física</u>	<u>7</u>
<u>English</u>	<u>9</u>
<u>Español y Literatura</u>	<u>13</u>
<u>Filosofía</u>	<u>16</u>
<u>Física</u>	<u>18</u>
<u>Matemáticas</u>	<u>21</u>
<u>Química</u>	<u>23</u>
<u>Social Studies</u>	<u>26</u>

ÁREA	Humanities
ASIGNATURA	Competencias Ciudadanas

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE (subproceso)	CONCEPTO ARTICULADOR
Expreso rechazo ante toda forma de discriminación o exclusión social y hago uso de los mecanismos democráticos para la superación de la discriminación y el respeto a la diversidad.	3. Desarrollar compromisos personales y sociales	3.1 Participa en discusiones y debates académicos, asumiendo una posición crítica ante situaciones de discriminación y abuso por falta de respeto a posiciones ideológicas y proponiendo formas de cambiarlas.	<ul style="list-style-type: none"> Modelo de Naciones Unidas
	4. Reconozco, evito y controvierto la exclusión o discriminación social, política, económica o cultural	4.1. Construyo una posición crítica frente a las situaciones de discriminación y exclusión social que resultan de las relaciones desiguales entre personas, culturas y naciones.	<ul style="list-style-type: none"> Exclusión. Discriminación
		4.2. Reconozco las situaciones de discriminación y exclusión más agudas que se presentan ahora, o se presentaron en el pasado, tanto en el orden nacional como en el internacional; las relaciono con las discriminaciones que observo en mi vida cotidiana.	<ul style="list-style-type: none"> Construcción de posiciones críticas.
		4.3. Comprendo que el respeto por la diferencia no significa aceptar que otras personas o grupos vulneren derechos humanos o normas constitucionales.	<ul style="list-style-type: none"> Derechos humanos.

ÁREA	Ciencias
ASIGNATURA	Biología

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE (subproceso)	CONCEPTO ARTICULADOR
<p>Describo factores culturales y tecnológicos que inciden en la sexualidad y la reproducción humanas. Argumento la importancia de las medidas de prevención del embarazo y de las enfermedades de transmisión sexual en el mantenimiento de la salud individual y colectiva.</p>	<p>6. Estudia las diferentes patologías de transmisión sexual que afectan a la población humana</p>	<p>6.1. Conoce algunas enfermedades de transmisión sexual, como afectan los sistemas del cuerpo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> E.T.S: Enfermedades de transmisión sexual- (Infecciones virales y bacterianas).
		<p>6.2. Diseña mecanismos de prevención y tratamiento para las patologías de transmisión sexual basadas tanto en el tratamiento como en las campañas sociales que buscan concientizar a la población</p>	<ul style="list-style-type: none"> Mecanismos de prevención y tratamiento de ETS. (Clínicos, farmacológicos y barreras mecánicas). Campañas de prevención de E.T.S.

Explico la relación entre el ADN, el ambiente y la diversidad de los seres vivos.	7. Correlaciona los sistemas del cuerpo y la información genética contenida en el cuerpo entre si, así como usa ese conocimiento para estudiar una patología y proponer una solución con base en el conocimiento	7.1. Estudia los procesos de mutación: causas, clases, características y consecuencias	<ul style="list-style-type: none"> ● Mutación ● Tipos de mutación.. ● Orígenes de las mutaciones. ● Ventajas y desventajas de las mutaciones.
		7.2. Reconoce cómo las mutaciones pueden generar patologías como el cáncer y otros cuadros de carácter congénito que son una amenaza para el organismo humano	<ul style="list-style-type: none"> ● Ciclo celular. ● Cáncer ● Tratamientos del cáncer.
		7.3. Correlaciona la exposición a sustancias contaminantes del ambiente o la alimentación inadecuada con las diferentes patologías presentes en el sistema humano , basándose en la sintomatología de un individuo	<ul style="list-style-type: none"> ● Toxicología ambiental ● Perfiles moleculares en alimentos. ● Cuadros clínicos y patologías en salud pública.
		7.4. Propone un diagnóstico y un plan de tratamiento para las patologías vistas en clase.	<ul style="list-style-type: none"> ● Manejo preventivo de patologías de interés en salud pública. (Tecnología y diagnóstico).
Comunico el proceso de indagación y los resultados.	8. Propone modelos de economía circular desde la perspectiva	8.1. Reconoce el desarrollo sostenible, explicando sus tres pilares y mencionando objetivos de la ONU. Propone ejemplos y acciones para mejorar la salud de la	<ul style="list-style-type: none"> ● O.D.S y políticas públicas. ● Seguridad Alimentaria. ● Salud.



COLEGIO LA COLINA
 PLAN DE ESTUDIOS
 TERCER TRIMESTRE



	de las necesidades de la sociedad actual.	población, la seguridad alimentaria.	<ul style="list-style-type: none"> • Agenda 2030 y políticas públicas.
	9. Presenta productos para la divulgación científica basándose en las observaciones empíricas de un protocolo en ciencias, así como en la literatura científica.	9.1. Comunica el proceso de investigación y los resultados obtenidos, relacionando las conclusiones con las de otros autores y planteando nuevas preguntas y utiliza herramientas como gráficas, tablas, ecuaciones aritméticas y algebraicas para representar datos y facilitar la comprensión de la información.	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de artículos y textos de carácter científico. • Método científico.



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
TERCER TRIMESTRE



ÁREA	Educación Física y Expresión Corporal
ASIGNATURA	Educación Física

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE (estándar)	OBJETIVO DE APRENDIZAJE (subproceso)	CONCEPTO ARTICULADOR
DIMENSIÓN MOTRIZ <ul style="list-style-type: none"> Habilidades de Conocimiento y Comprensión Proyección de sus capacidades corporales a un fin. Calidad y eficiencia en el diseño de movimientos corporales. 	1. Aplicar fundamentos técnicos y tácticos básicos en proyectos de actividad física.	1.7 Aprende técnicas básicas para evaluar su rendimiento en actividades deportivas y aplica estrategias simples para mejorar. 1.8 Explora nuevas técnicas y tácticas básicas en deportes, promoviendo la creatividad y la experimentación. 1.9 Desarrolla competencias básicas para organizar y gestionar pequeños eventos deportivos, fomentando la participación y el trabajo en equipo.	DEPORTES CONJUNTO <ul style="list-style-type: none"> Técnica Deportiva. Sistemas complejos de juego. Estrategias. Reglamentación deportiva. ACONDICIONAMIENTO FÍSICO <ul style="list-style-type: none"> Entrenamiento Funcional. Métodos de Entrenamiento. Gimnasia. Deportes alternativos.
DIMENSIÓN EXPRESIVA CORPORAL	2. Investigar y aplicar los principios básicos de la actividad física para	2.5 Comprende y explica la relación integral entre salud y actividad física.	

<ul style="list-style-type: none"> • Habilidades de Aplicación y Creatividad • Adecuación del tiempo y el espacio a construcciones corporales. 	<p>fomentar el autocuidado y el bienestar integral, como elementos esenciales para mantener una vida saludable.</p>	<p>2.6 Aplica conocimientos avanzados sobre actividad física y descanso en la elaboración de un plan integral de condición física.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Planificación y entrenamiento. • Test Físicos. • Nutrición y salud.
<p>DIMENSIÓN AXIOLÓGICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Habilidades Sociales • Comparación de diversas prácticas corporales y su significación cultural. • Construcción de composiciones y organizaciones desde los diferentes campos 	<p>3. Utilizar la expresión corporal para expresar emociones y pensamientos.</p>	<p>3.3 Adopta la educación física como una práctica regular, reconociendo su importancia para combatir el sedentarismo y el estrés, promoviendo así un estilo de vida activo y saludable.</p>	



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
TERCER TRIMESTRE



ÁREA	English
ASIGNATURA	English

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	CONCEPTO ARTICULADOR
<p>(Independent user, upper intermediate):</p> <ul style="list-style-type: none"> Can understand the main ideas of complex text on both concrete and abstract topics, including technical discussions in his/her field of specialization. Can interact with a degree of fluency and spontaneity that makes regular interaction with native speakers quite possible without strain for either party. 	<p>Listening: 1.2 CAN ask for clarification and further information, and is likely to understand the answer. 1.3 CAN answer predictable and factual questions.</p> <p>Speaking 2.2 CAN express own opinion, and express arguments to a limited extent.</p> <p>Reading 3.2 CAN read the media for information quickly and with good understanding.</p>	Defending a point of view persuasively	Narrative Tenses
		Developing an argument systematically	Mixed conditionals
		Emphasizing a point, feeling, issue	Modals in past



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
TERCER TRIMESTRE



<ul style="list-style-type: none">• Can produce clear, detailed text on a wide range of subjects and explain a viewpoint on a topical issue giving the advantages and disadvantages of various options.	<p>3.3 CAN understand the general meaning of non-routine letters and emails and understand most of the content .</p> <p>3.4 CAN make simple notes that are of reasonable use for essay or revision purposes, capturing the most important points.</p> <p>Writing</p> <p>4.2 CAN express opinions and give reasons.</p> <p>4.4 CAN make arguments, using a limited range of expression (vocabulary, grammatical structures),</p> <p>Use of English</p> <p>5.2 Narrative Tenses for experience including Passive voice.</p> <p>5.4 Mixed conditionals in past, present and future.</p> <p>5.5 Modals in the past.</p>		
---	---	--	--



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
TERCER TRIMESTRE



ÁREA	Español y Literatura
ASIGNATURA	Español y Literatura

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE estándar	OBJETIVO DE APRENDIZAJE subproceso	CONCEPTO ARTICULADOR
Producción oral: Produzco textos argumentativos que evidencian mi conocimiento de la lengua y el control sobre el uso que hago de ella en contextos comunicativos orales y escritos.	7. Produce textos orales como ponencias, comentarios, relatorías o entrevistas, atendiendo a la progresión temática, a los interlocutores, al propósito y a la situación comunicativa.	7.3 Caracteriza y utiliza estrategias descriptivas, explicativas y analógicas en su producción de textos orales.	<ul style="list-style-type: none"> • Textos Dialogados.
Producción escrita: Produzco textos argumentativos que evidencian mi conocimiento de la lengua y el control sobre el uso que hago de ella en contextos comunicativos orales y escritos.	8. Escribe textos que evidencian procedimientos sistemáticos de corrección lingüística y el uso de estrategias de producción textual.	8.2 Identifica el contenido que abarca la problemática desarrollada y evalúa los mecanismos que le dan sentido global al texto.	<ul style="list-style-type: none"> • Ciencia Ficción y Mundos Distópicos en la Literatura.

Comprensión e interpretación textual: Comprendo e interpreto textos con actitud crítica y capacidad argumentativa	6. Comprende diversos tipos de texto, asumiendo una actitud crítica y argumentando sus puntos de vista frente a lo leído.	6.1 Deduce referentes sociales, culturales o ideológicos presentes en las voces que hablan en el texto y argumenta su posición al respecto.	<ul style="list-style-type: none"> • Plan lector. • (Kitsune, a fuego de zorro). • El contexto extraverbal-solecismos y barbarismos.
		6.3 Analiza los textos elegidos a la luz de preguntas	
Literatura: Análisis crítico y creativo de diferentes manifestaciones literarias del contexto universal.	3. Caracteriza la literatura en un momento particular de la historia desde el acercamiento a sus principales exponentes, textos, temáticas y recursos estilísticos.	3.1 Comprende la influencia de las épocas en la estructura y configuración de los géneros literarios.	<ul style="list-style-type: none"> • Literatura Grecolatina.
	4. Formula puntos de encuentro entre la literatura y las artes plásticas y visuales.	4.1 Amplía su visión de las corrientes literarias mediante el conocimiento de las manifestaciones artísticas de una época determinada.	
		4.3 Identifica las estructuras propias de cada género literario.	
Ética de la comunicación: Expreso respeto por la	5. Participa en discursos orales en los que evalúa aspectos	5.3 Comprende contenidos que no se dicen explícitamente por medio de	<ul style="list-style-type: none"> • Música e identidad juvenil.



COLEGIO LA COLINA
 PLAN DE ESTUDIOS
 TERCER TRIMESTRE



<p>diversidad cultural y social del mundo contemporáneo, en las situaciones comunicativas en las que intervengo.</p>	<p>relacionados con la progresión temática, manejo de la voz, tono, estilo y puntos de vista sobre temas sociales, culturales, políticos y científicos.</p>	<p>ambigüedades o dobles sentidos.</p>	
<p>Medio de comunicación y otros sistemas simbólicos.</p> <p>Retomo críticamente los lenguajes no verbales para desarrollar procesos comunicativos intencionados</p>	<p>2. Planea la producción de textos audiovisuales en los que articula elementos verbales y no verbales de la comunicación para desarrollar un tema o una historia</p>	<p>2.1 Produce guiones para textos audiovisuales, donde caracteriza diferentes culturas, teniendo en cuenta aspectos étnicos, lingüísticos, sociales y culturales, entre otros, del mundo contemporáneo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Los medios de comunicación y su impacto en la sociedad.



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
TERCER TRIMESTRE



ÁREA	Humanidades
ASIGNATURA	Filosofía

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE (subproceso)	CONCEPTO ARTICULADOR
3. Reconoce el contexto político y cultural que dio lugar al pensamiento filosófico moderno.		3.1. Comprende, evalúa y organiza cronológicamente las condiciones históricas que precedieron la aparición de la filosofía moderna: Revolución Francesa.	<ul style="list-style-type: none"> • Rousseau, Diderot, Voltaire y Montesquieu.
		3.2. Traza un acercamiento teórico con la filosofía de la Ilustración, el contrato social y el pensamiento liberal, acudiendo a la producción textual como forma crítica de expresión.	<ul style="list-style-type: none"> • John Locke, Hume, Maquiavelo y Rousseau.
		3.3. Revisa y resume la maduración del pensamiento moderno a través del análisis de la ética, la política y la teoría del conocimiento de la obra de Kant.	<ul style="list-style-type: none"> • Kant.
		3.4. Reconoce la importancia que tuvo la dialéctica hegeliana en el proceso de construcción conceptual y cultural del pensamiento moderno.	<ul style="list-style-type: none"> • Hegel.

ÁREA	Ciencias
ASIGNATURA	Física

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE (estándar)	OBJETIVO DE APRENDIZAJE (subproceso)	CONCEPTO ARTICULADOR
10. Comprende la relación entre energía y trabajo a través de cuestionamientos y problematización de situaciones reales.		10.1. Comprende y explica la relación entre energía y trabajo en los cuerpos e interpreta las transformaciones de energía y el principio de conservación.	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo. • Transformación de la energía. • Principio de conservación de energía. • Sumatoria de fuerzas.
		10.2. Comprende y diferencia la energía potencial, de la energía cinética en términos de su posición y velocidad e interpreta las transformaciones de energía, resolviendo problemas que involucran los conceptos de energía, trabajo y potencia.	
11. Observa y asocia las condiciones que permiten el equilibrio en barras rígidas, vigas y palancas para el desarrollo de estructuras en las cuales no debe existir la mínima posibilidad de giro.		11.1. Define torque de una fuerza, punto de aplicación y aplicarlo en situaciones de la vida diaria, estableciendo las condiciones de equilibrio de torques y fuerzas aplicadas en el laboratorio.	<ul style="list-style-type: none"> • Torque. • Equilibrio rotacional.
14. Establece la ley de atracción universal entre los cuerpos y la asocia con situaciones		14.1. Interpreta la ley de Gravitación Universal, analiza su efecto en los cuerpos y utiliza la	<ul style="list-style-type: none"> • Efecto de la gravedad en los cuerpos.

<p>diarias de cercanía, enmarcadas bajo el movimiento planetario y la fuerza de cohesión en el universo.</p>	<p>constante de Cavendish para resolver problemas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de la constante de Cavendish en problemas gravitacionales.
	<p>14.2. Aplica la ley de gravitación universal para interpretar el movimiento planetario y el de satélites artificiales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Movimiento de planetas según la ley de gravitación universal. • Órbitas de satélites artificiales.
<p>15. Diferencia los fluidos y los caracteriza para realizar diseños de instalaciones hidráulicas como estanques o sistemas de bombeo e impulsión de fluidos.</p>	<p>15.1. Entiende el concepto de Presión Hidrostática, aplica el Principio de Pascal a la solución de problemas de la vida diaria y calcula el peso aparente con diferentes líquidos y cuerpos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cálculo de presión hidrostática en diferentes líquidos. • Aplicación del Principio de Pascal en problemas cotidianos.
	<p>15.2. Define la ecuación de continuidad y calcula velocidades de flujo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Definición y aplicación de la ecuación de continuidad. • Cálculo de velocidades de flujo en tuberías.
	<p>15.3. Entiende la ecuación de Bernoulli y la aplica en la solución de problemas prácticos de altura y presión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Relación entre altura y presión en fluidos. • Aplicaciones prácticas de la ecuación de Bernoulli.



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
TERCER TRIMESTRE



ÁREA	Matemáticas
ASIGNATURA	Matemáticas

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE (subproceso)	CONCEPTO ARTICULADOR
12. Identifica correctamente la representación analítica de una parábola en contextos significativos y problémicos.		12.1. Reconoce, a partir de la ecuación, la forma en la cual abre una parábola.	<ul style="list-style-type: none"> Secciones cónicas: Parábola
		12.2. Gráfica una parábola a partir de su ecuación general.	
		12.3. Halla la ecuación de una parábola dadas algunas condiciones.	
13. Identifica con claridad la representación analítica de una elipse en contextos significativos y problémicos.		13.1. Dibuja una elipse a partir de algunas condiciones dadas.	<ul style="list-style-type: none"> Secciones cónicas: elipse
		13.2. Determina los elementos de una elipse.	
		13.3. Gráfica una elipse a partir de su ecuación general.	
14. Identifica correctamente la representación analítica de una hipérbola en contextos significativos y problémicos.		14.1. Determina los elementos de una hipérbola.	<ul style="list-style-type: none"> Secciones cónicas: Hipérbola



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
TERCER TRIMESTRE



	14.2. Resuelve y formula problemas en los que se usan las propiedades geométricas de figuras cónicas.	
15. Identifica con precisión la representación analítica de una circunferencia en contextos significativos y problémicos	15.1. Gráfica una circunferencia dados el centro y el radio.	• Secciones cónicas: Circunferencias
	15.2. Halla la ecuación canónica y general de una circunferencia a partir de una gráfica.	

ÁREA	Ciencias
ASIGNATURA	Química

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE (subproceso)	CONCEPTO ARTICULADOR		
Utilizo modelos biológicos, físicos y químicos para explicar la transformación y conservación de la energía.	6. Aplica la teoría cinético-molecular para comparar propiedades de sólidos, líquidos y gases, resolver problemas con la ley de los gases ideales incluyendo cambios en volumen, presión, temperatura y cantidad de moles, e interpretar la importancia del factor de compresibilidad en	6.1 Compara las propiedades de los sólidos, líquidos y gases basándose en la teoría cinético-molecular.	<ul style="list-style-type: none"> Teoría cinético-molecular. 		
		6.2 Interpreta el comportamiento de los gases utilizando el modelo cinético-molecular.			
		6.3 Explica cómo las partículas se comportan en términos de movimiento aleatorio y colisiones elásticas.			
				6.4 Realiza cálculos para determinar el volumen final de un gas bajo diferentes presiones.	<ul style="list-style-type: none"> Relación Volumen-Presión.
				6.5 Calcula el cambio de volumen de un gas cuando varía la temperatura.	<ul style="list-style-type: none"> Relación Volumen-Temperatura.
				6.6 Aplica la ecuación combinada de los gases ideales para resolver problemas que involucren cambios en volumen, presión y temperatura.	<ul style="list-style-type: none"> Alteración-Afectación.

	gases reales.	6.7 Utiliza la ley de Avogadro para calcular la cantidad de moles de un gas cuando se conoce el volumen y la temperatura.	<ul style="list-style-type: none"> • Cantidad de sustancia.
		6.8 Emplea la ley de los gases ideales para resolver problemas que involucren cambios en volumen, presión, temperatura y cantidad de moles de un gas.	<ul style="list-style-type: none"> • Alteración Afectación.
		6.9 Calcula las cantidades de reactivos y productos en una reacción gaseosa utilizando los coeficientes estequiométricos y la ley de los gases ideales.	<ul style="list-style-type: none"> • Estequiometría.
		6.10 Interpreta la importancia del factor de compresibilidad en la caracterización del comportamiento de los gases reales.	<ul style="list-style-type: none"> • Idealidad vs realidad.



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
TERCER TRIMESTRE



ÁREA	Humanities
ASIGNATURA	Social Studies

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE (subproceso)	CONCEPTO ARTICULADOR
Identifico algunas características culturales y sociales de los procesos de transformación que se generaron a partir del desarrollo político y económico de Colombia y el mundo a lo largo del siglo XX.	3. Understand the role of international organisms as forms of alliance and organization between States and who respond to interests between countries.	3.4 Explains how multilateral development agencies that Colombia is a part of, affect their internal policies, from the recognition of the advantages and disadvantages of belonging to these.	<ul style="list-style-type: none"> • United Nations • CLCMUN XIV
Comprendo que el ejercicio político es el resultado de esfuerzos por resolver conflictos y tensiones que surgen en las relaciones de poder	4. Develop personal and social commitments. 5. Evaluate the causes and consequences of the violence in the second half of the 20th century in	4.1 Participate in academic discussions and debates, assuming a critical position in situations of discrimination and abuse due to disrespect for ideological positions and proposing ways to change them. 5.3 Explains the characteristics of the violence	<ul style="list-style-type: none"> • United Nations • CLCMUN XIV • Violencia estructural, directa y cultural • Conflicto agrario



COLEGIO LA COLINA
 PLAN DE ESTUDIOS
 TERCER TRIMESTRE



<p>entre los Estados y en el interior de ellos mismos.</p>	<p>Colombia and its incidence in the areas of social, political, economic, and cultural.</p>	<p>perpetrated in the context of the armed conflict in Colombia and how it affects social life and culture.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Surgimiento de los grupos armados (FARC-ELN-M-19-Movimiento Quintin Lame)
<p>Identifico y tomo posición frente a las principales causas y consecuencias políticas, económicas, sociales y ambientales de la aplicación de las diferentes teorías y modelos económicos en el siglo XX y formulo hipótesis que me permitan explicar la situación de Colombia en este contexto.</p>	<p>6. Analyze conflicts that arise in the Colombian territory originating from environmental degradation, poor development, economic, and political instability.</p>	<p>6.1 Explains the availability and use of the resource water in the different Colombian regions and the conflicts that arise around it.</p> <p>6.2 Describes the environmental, economic, and social impact and politician who has had legal and illegal mining, based on case studies from different sources of information.</p> <p>6.3 Argues the loss of biodiversity in the country based on the review of the reports of the Ministry of the Environment, corporations' regional autonomous organizations, and/or dedicated NGOs to the topic.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Derechos de la Naturaleza • Naturaleza y territorio como víctima del conflicto armado colombiano