



**COLEGIO
LA COLINA**

iSP International
Schools
Partnership

**PLAN DE ESTUDIOS
TERCER TRIMESTRE
GRADO TRA**



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
TERCER TRIMESTRE



TABLA DE CONTENIDO

<u>Educación Física</u>	<u>3</u>
<u>English</u>	<u>5</u>
<u>Expresión Corporal</u>	<u>7</u>
<u>Lengua Materna</u>	<u>9</u>
<u>Logical Thinking</u>	<u>11</u>
<u>Music</u>	<u>13</u>
<u>Physical Thinking</u>	<u>15</u>
<u>Social Thinking</u>	<u>17</u>
<u>Visual Arts</u>	<u>19</u>



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
TERCER TRIMESTRE



ÁREA	Educación Física y Expresión Corporal
ASIGNATURA	Educación Física

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	CONCEPTO ARTICULADOR
<p>Competencia motriz Explorar formas básicas del movimiento y sus combinaciones en diferentes situaciones y contextos.</p>	<p>1. Expresar su noción de cuerpo en relación al objeto, espacio, grupos, tiempo y medidas de distancias y tiempo a través de experiencias corporales y habilidades motrices básicas.</p>	<p>1.7 Realiza acciones motrices con un objetivo o finalidad, donde empieza a conocer conceptos como puntería, fuerza y precisión etc. 1.8 Ejecuta prácticas corporales que involucran la realización de habilidades motrices básicas, sus posibles combinaciones y la creación de nuevas posibilidades de movimiento. 1.9 Ejecuta movimientos donde refleja su coordinación visomotora a través de su noción corporal y las habilidades motrices básicas.</p>	<p>CUERPO/PROPIOCEPCIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Habilidades motrices básicas ● Fuerza ● Precisión ● Puntería ● Atrapar ● Conducir ● Empujar ● rollos y medialunas
<p>Competencia corporal Explorar e identificar emociones a través</p>	<p>2. Comprender la noción de cuerpo, las habilidades motrices básicas, la ubicación</p>	<p>2.5 Reconoce que la realización de ciertas tareas o retos corporales traen consigo ciertas sensaciones al interior de su cuerpo, generando</p>	



COLEGIO LA COLINA
 PLAN DE ESTUDIOS
 TERCER TRIMESTRE



<p>del movimiento corporal.</p>	<p>temporo espacial y las posibilidades de interacción en relación al movimiento.</p>	<p>hipótesis frente a conceptos como el cansancio, el miedo, vértigo etc. 2.6 Crea movimientos secuenciales y compuestos, empleando lanzamientos, saltos, recepciones y algunas figuras gimnásticas.</p>	
<p>Competencia axiológica Identifico las normas y principios establecidos para la realización de las prácticas propias de la actividad física.</p>	<p>3. Fortalecer la noción de autoconcepto, en relación con las normas y principios establecidos para la interacción social y la realización de las prácticas corporales.</p>	<p>3.3 Muestra armonía corporal en la ejecución de las formas básicas de movimiento y tareas motrices y la refleja en su participación dinámica en las actividades de grupo.</p>	



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
TERCER TRIMESTRE



ÁREA	English
ASIGNATURA	English

STRAND	SUB-STRANDS	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	CONCEPTO ARTICULADOR
Writing	Content	1Wc.01 Write, with support, words and short, simple phrases to give personal and factual information.	<i>Unit 1.6 Places around me</i>
Reading	Reading for detail	1Rd.02 Recognise, identify and blend sounds in individual words. 1Rd.03 Understand, with support, simple words and phrases in short, simple, illustrated texts.	
Use of grammar	Vocabulary	1Uv.06 Use common adverbs of place (e.g. here, there) to indicate where things are. 1Uv.05 Use prepositions of time (e.g. on, in) to talk about days and time.	
Speaking	Communication	1Sc.02 Describe people, places and objects, and routine actions and events, using simple words and phrases. 1Sc.01 Give basic information about themselves using simple words and phrases. 1Sc.06 Use a limited range of simple grammatical structures, allowing for frequent, basic mistakes.	
Use of grammar	Grammatical forms	1Ug.06 Use possessive adjectives to describe objects.	
			<i>Unit 1.7 Getting around</i>



COLEGIO LA COLINA
 PLAN DE ESTUDIOS
 TERCER TRIMESTRE



Listening	Listening for detail	<p>1Ld.04 Deduce meaning from context, with support, of a limited range of simple words</p> <p>1Ld.03 Understand, with support, a limited range of short, simple questions which ask for simple information.</p> <p>1Ld.05 Understand, with support, some specific information and detail of short talk.</p>	
Use of grammar	Grammatical forms	1Ug.05 Use common adjectives, including colours, to say what someone/something is or has.	<i>Unit 1.9 People and animals</i>
	Vocabulary	1Uv.07 Use common singular nouns, plural nouns [plural 's'] and proper nouns to say what things are.	
		<p>1Uv.01 Use cardinal numbers 1–20.</p> <p>1Uv.02 Use ordinal numbers 1st–10th.</p>	
Writing	Communicative achievement	<p>1Wca.03 Spell some simple, high-frequency words accurately during guided writing activities.</p> <p>1Wca.04 Write familiar words.</p>	



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
TERCER TRIMESTRE



ÁREA	Arts
ASIGNATURA	Expresión Corporal

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	CONCEPTO ARTICULADOR
Participar en canciones, rondas y danzas tradicionales haciendo aportes personales de manera espontánea.		<ul style="list-style-type: none"> • Ejecuta movimientos controlados teniendo en cuenta diferentes velocidades y fortaleciendo la corrección postural. • Limita movimientos y secuencias rítmicas a través de conteos musicales para crear coreografías sencillas. • Compara desplazamientos en línea recta y circulares teniendo en cuenta diferentes ritmos y velocidades. • Contrasta diferentes tipos de movimientos lineales y circulares teniendo en cuenta las nociones rítmicas corporales. • Descubre que la danza como medio artístico permite el crecimiento personal y grupal. • Comprende la importancia de crear una relación sana entre compañeros para crear un ambiente armónico en clase. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ejercicios Sensoriales. • Sonidos musicales. • Figuras geométricas.



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
TERCER TRIMESTRE



ÁREA	Español y Literatura
ASIGNATURA	Lengua Materna

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	CONCEPTO ARTICULADOR
2. Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de mi capacidad creativa y lúdica.		2.2 Elabora hipótesis predictivas acerca del contenido de los textos.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión textual.
3. Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas.		3. 8 Toma diferentes dictados para adquirir velocidad en la escritura. 3.15 Identifica palabras de la misma familia y puede producir listas, esquemas o textos cortos con ellas. 3.17 Identifica las palabras que nombran acciones y las usa correctamente en la producción de textos desde diferentes contextos. 3.18 Escribe palabras con los grafemas (que – qui- y- k- x-z- w- gue- gui). 3.19 Reconoce el punto y la coma.	<ul style="list-style-type: none"> • Dictado. • Escritura. • Familia de palabras. • Punto y coma. • Acciones.
4. Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos.		4.17 Lee palabras con los fonemas (que – qui- y- k- x-z- w- gue- gui). 4. 18 Lee diferentes textos continuos (fábulas, narraciones)	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura.



COLEGIO LA COLINA
 PLAN DE ESTUDIOS
 TERCER TRIMESTRE



	y textos discontinuos (historietas, avisos publicitarios, reglamentos) con una buena entonación para adquirir fluidez y desarrollar lectura crítica.	
5. Comprende textos que atienden a diferentes formatos y finalidades.	5. 3 Reconoce las características de personas, personajes y animales en textos narrativos.	• Oralidad.
6. Reconozco los medios de comunicación masiva y caracterizo la información que difunden.	6.2 Utiliza los medios de comunicación masiva para informarse y expresar sus puntos de vista. (el periódico)	• Medios de comunicación (el periódico).



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
TERCER TRIMESTRE



ÁREA	Matemáticas
ASIGNATURA	Logical Thinking

STRAND	SUB-STRANDS	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	CONCEPTO ARTICULADOR
NUMBER	Fractions, decimals, percentages, ratio and proportion	1Nf.01 Understand that an object or shape can be split into two equal parts or two unequal parts.	Splitting shapes
NUMBER	Fractions, decimals, percentages, ratio and proportion	1Nf.04 Understand and visualise that halves can be combined to make wholes.	Splitting shapes
NUMBER	Fractions, decimals, percentages, ratio and proportion	1Nf.02 Understand that a half can describe one of two equal parts of a quantity or set of objects.	Finding halves
NUMBER	Fractions, decimals, percentages, ratio and proportion	1Nf.03 Understand that a half can act as an operator (whole number answers).	Finding halves
STATISTICS AND PROBABILITY	Statistics	1Ss.01 Answer non-statistical questions (categorical data).	The statistical cycle
STATISTICS AND PROBABILITY	Statistics	1Ss.02 Record, organise and represent categorical data using:	The statistical cycle



COLEGIO LA COLINA
 PLAN DE ESTUDIOS
 TERCER TRIMESTRE



		<ul style="list-style-type: none"> - practical resources and drawings - lists and tables - Venn and Carroll diagrams - block graphs and pictograms. 	
STATISTICS AND PROBABILITY	Statistics	1Ss.03 Describe data, using familiar language including reference to more, less, most or least to answer non-statistical questions and discuss conclusions.	The statistical cycle



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
TERCER TRIMESTRE



ÁREA	Arts
ASIGNATURA	Music

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	CONCEPTO ARTICULADOR
The student performs, as part of a vocal and/or instrumental group, inside the classroom and/or in public.		Interact playfully with music and demonstrate listening through physical reaction: accompanying with the body and playing and imitating musical statements and rhythmical fragments.	<ul style="list-style-type: none"> • Body percussion. • Playing percussion instruments. • Melodica.
		Identify and differentiate conventional signs and signals frequently used in a musical ensemble.	<ul style="list-style-type: none"> • Curwen hand sings. • Ensemble.
		Understand and perform instructions in the classroom that follows the concept of musical ensemble.	<ul style="list-style-type: none"> • Following instructions. • Ensemble.
		Participate in artistic venues in both institutional and cultural events.	<ul style="list-style-type: none"> • Performance.



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
TERCER TRIMESTRE



ÁREA	Ciencias
ASIGNATURA	Physical Thinking

STRAND	SUB-STRANDS	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	CONCEPTO ARTICULADOR
PHYSICS	Electricity and magnetism	1Pe.01 Identify things that require electricity to work.	<ul style="list-style-type: none"> • The science of my toys
PHYSICS	Electricity and magnetism	1Pe.02 Explore, talk about and describe what happens when magnets approach and touch different materials.	<ul style="list-style-type: none"> • The science of my toys
EARTH AND SPACE	Earth in space	1ESs.02 Describe the Sun as a source of heat and light, and as one of many stars.	<ul style="list-style-type: none"> • Journey to the International Space Station
EARTH AND SPACE	Earth in space	1ESs.01 Know the Earth is the planet on which we live.	<ul style="list-style-type: none"> • Journey to the International Space Station
EARTH AND SPACE	Planet Earth	1ESp.01 Know that Earth is mostly covered in water.	<ul style="list-style-type: none"> • Journey to the International Space Station
EARTH AND SPACE	Planet Earth	1ESp.02 Describe land as being made of rock and soil.	<ul style="list-style-type: none"> • Journey to the International Space Station



COLEGIO LA COLINA
 PLAN DE ESTUDIOS
 TERCER TRIMESTRE



ÁREA	Humanities
ASIGNATURA	Social Thinking

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	CONCEPTO ARTICULADOR
To identify and use geographic terms and tools.		Identifies and compares maps and globes (bidimensional and tridimensional representation).	Environmental
		Uses hands and common things in the classroom to locate cardinal points (up-down, in front-behind, left-right).	
		Identifies the impact of the landforms in the different types of environment	
		Identifies the main landforms (i.e. Hill, mountain, valley, desert, canyon, and plain).	



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
TERCER TRIMESTRE



ÁREA	Arts
ASIGNATURA	Visual Arts

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	CONCEPTO ARTICULADOR
1. The student aspires to actively participate in a wide range of meaningful artistic pursuits, recognizing art as a profound means of human expression that cultivates personal and interpersonal connections.		1.1. Value their own and others' artistic creations (classmates, teachers, artists, etc.) displaying their artworks to make an art exhibition. 1.2. Accomplish a final work according to the guidelines provided by the teacher. 1.3. Get involved in art group activities. 1.4. Approach the concept of museum and gallery, by means of visits and field trips (virtual and in-situ).	<ul style="list-style-type: none"> • The preschool's gallery. • Process explanation. • Art show exhibition. • 2D and 3D art.
6. The student creatively explores various techniques in drawing and painting, utilizing them as diverse pathways to depict animals, plants, and the human body.		6.1 Create representations of fauna and flora using schematic art tracing. 6.2 Approach to the concept of self-portrait and portrait. 6.3 Experiment with different materials to discover new drawing techniques as stamping and chalk pastels 6.4 Explore big formats and murals.	<ul style="list-style-type: none"> • Handprint and mirror image painting. • Animals prints. • Pattern. • Frottage. • Engraving: Plasticine stamps. • Scribble Art.



COLEGIO LA COLINA
 PLAN DE ESTUDIOS
 TERCER TRIMESTRE



		<ul style="list-style-type: none"> ● Self-portrait. ● Painting in large format: Mural.
<p>7. The student creatively experiments with different recycled materials and construction techniques in their artwork</p>	<p>7.1. Get involved in recycled material crafting activities to give reasons</p> <p>7.2. Explore different construction techniques through collage, assembling, cutting and folding (paper and cardboards).</p> <p>7.3. Use transparencies in their artworks.</p> <p>7.4. Approach different construction techniques through modelling plasticine and clay in some of their artworks.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Watercolor. ● Drawing. ● Engraving. ● Abstract Art. ● Collage. ● Geometric Art. ● Op Art. ● Overlap geometric shapes. ● Bricolage.