



**COLEGIO
LA COLINA**

iSP International
Schools
Partnership

**PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE
GRADO K5**



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



TABLA DE CONTENIDO

<u>Educación Física</u>	<u>3</u>
<u>English</u>	<u>5</u>
<u>Expresión Corporal</u>	<u>6</u>
<u>Lengua Materna</u>	<u>8</u>
<u>Logical Thinking</u>	<u>10</u>
<u>Music</u>	<u>11</u>
<u>Physical Thinking</u>	<u>12</u>
<u>Social Thinking</u>	<u>13</u>
<u>Visual Arts</u>	<u>14</u>

ÁREA	Educación Física y Expresión Corporal
ASIGNATURA	Educación Física

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE (estándar)	OBJETIVO DE APRENDIZAJE (subproceso)	CONCEPTO ARTICULADOR
CORPORAL	Explorar su noción de cuerpo, recolección de elementos, patrones básicos de movimiento, y sus combinaciones, en diferentes situaciones a partir de diversas experiencias, dibujos y prácticas corporales.	1.1 Experimenta y ejecuta movimientos avanzados en el cuerpo a nivel global y segmentario en relación a su entorno. 1.2 Ejecuta y descubre la posibilidad de realizar ciertos saltos, golpes y desplazamientos básicos con diferentes objetos diferenciando tamaños y texturas, teniendo en cuenta diferentes situaciones motrices.	1.1 exploración Patrones básicos de movimiento no locomotores 1.2 Desplazamientos superficies de apoyo 1.3 Juego y experiencias corporales 1.3 Formas básicas del movimiento. 2.1 Posturas y imagen corporal 2.2 Reconocimiento del cuerpo y sus segmento 3.1 normas de clase

		1.3 Muestra una mejor orientación temporo espacial al momento de moverse e interactuar con el medio.	3.1 juego limpio
COGNITIVO	Reconocer y asimilar el cuerpo, imagen en dos dimensiones, percepción, autocuidado, grupos y patrones básicos de movimiento en relación a la estructura temporal espacial.	2.1 Identifica diversas posturas del cuerpo mejorando la imagen que tiene de su cuerpo. 2.2 Identifica nociones básicas de movimiento realizados en tiempo, espacio y ritmo.	
AXIOLÓGICO	Participa de forma activa en las experiencias propuestas adoptando hábitos y normas establecidos en su entorno.	Integra por medio del juego con sus compañeros respetando las normas y reglas introducidas en las experiencias y en las relaciones interpersonales.	



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



ÁREA	English
ASIGNATURA	English

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE (subproceso)	CONCEPTO ARTICULADOR
LISTENING		- Listen to and follow one- or two-step instructions and focus on spoken information related to family members. - Engage in group activities that require listening to others, such as following along with a group song or game.	1.2 Me 1.3 My Family 1.4 My Favorite Things
SPEAKING		- Answer yes/no questions and wh questions (what - what is your name?) - Use language patterns to express likes and dislikes. (I like/ I don't like) by singing songs, rhymes, chants or short poems.	
READING		Understand that print carries meaning and recognizes common features of written language as well as reading from left to right and top to bottom.	



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



	• Make predictions about text based on illustrations and prior knowledge.	
WRITING	• Develop the fine motor skills needed for writing, such as holding a pencil correctly by using various writing tools (crayons, markers, pencils). • Label their drawings with simple words or phrases to convey meaning and start connecting spoken language to written language.	
USE OF GRAMMAR	• Use common present simple form (positive) to express ideas, and, use connective and to link words related to the unit. • Use some common personal pronouns and adjectives to give simple personal information. (I, You, She, He). Use I can to describe familiar abilities.	

ÁREA	Arts
ASIGNATURA	Expresión Corporal

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE (subproceso)	CONCEPTO ARTICULADOR
1. Reconoce armónicamente su cuerpo a través de experiencias motoras individuales y grupales percibiendo y expresando las sensaciones y emociones del propio cuerpo.		- Reconoce y utiliza las partes de su cuerpo en la ejecución de movimientos básicos - Reconoce nociones básicas de movimiento (adelante-atrás, arriba-abajo, etc) y desplazamiento simples. - Reconoce y sigue normas básicas de convivencia y las aplica en clase.	- Movimientos guiados - Nociones básicas - Rondas y canciones infantiles



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



ÁREA	Español y Literatura
ASIGNATURA	Lengua Materna

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	CONCEPTO ARTICULADOR
3. Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas.		3.1 Escribe las vocales siguiendo la dirección correcta de las mismas. 3.3 Escritura de palabras y frases con el grafema (s).	• Vocales (escritura) • Escritura de palabras y oraciones con el grafemas

4. Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos.	4.1 Describe detalladamente lugares e imágenes de estos atendiendo a la ubicación espacial para reconocer un contexto (parque, colegio, ciudad, entre otros). 4.3 Lee e interpreta multiplicidad de imágenes y símbolos, atendiendo a mensajes transmitidos o no por éstas. 4.4 Aprende y sistematiza canciones, rimas, poesías, adivinanzas y trabalenguas utilizando un lenguaje adecuado, estimulando así el ritmo, el compás y la conciencia fonológica. 4.6 Asocia sonidos de las letras con imágenes dadas, estimulando así el análisis fónico. 4.8 Lee las vocales en diferentes contextos. 4.9 Identifica que el cuento es una narración y socializa algunas características generales (inicio, nudo, final, personajes y lugares). 4.21 Lee palabras con el fonema (s).	• Descripción de lugares (atendiendo a la ubicación espacial). • Lectura de imágenes • Rimas • Conciencia fonológica (vocales) • Narración cuento (inicio-nudo-final) • Lectura de palabras con el fonema s. • Lectura de vocales • Conciencia fonológica letra (s)
5. Comprende textos que atienden a diferentes formatos y finalidades.	5.1 Interpreta textos con el propósito de desarrollar análisis y comprensión textual caracterizando roles y estados de los personajes. Ubica en un texto escrito información puntual sobre: ¿Quiénes?, ¿Cuándo? y ¿Dónde?	• Comprensión y análisis de textos

ÁREA	Matemáticas
ASIGNATURA	Logical Thinking

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE (subproceso)	CONCEPTO ARTICULADOR
1. Shapes, direction and movement		- Recognize and name the four basic plane shapes: Circle, triangle, rectangle and square. - Use plane shapes to create a new shape, and items commonly found in the environment. - Recognize and name basic solid shapes: sphere, cylinder, cone and cube. - Describe, copy and extend AB, ABC and AAB shape sound in action patterns. - Describe the location of plane and solid shapes using positional and directional words. - Describe the attributes of solid shapes: Slide, stack and roll. - Describe an objects using heavy and light. - Measure using up to 10 nonstandard units (wool, popsicle sticks)	- Describing 2D and 3D shapes. - Position, direction and movement. - Measure

ÁREA	Arts
ASIGNATURA	Music

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	CONCEPTO ARTICULADOR
3. The student develops musical skills by using their body.		3.1 With guidance from the teacher, explore the notion of beat and steady beat. 3.2 Identify, visually and through listening, the note C using colors, sound and other fixed labels and distinguish it from other sounds and musical notes. 3.3 With guidance, explores and demonstrate awareness of music contrasts (such as fast/slow, high/low, loud/soft, same/different) in a variety of music selected for performance.	• Singing and playing musical games • Nursery rhymes • Playing instruments • Vocal technique
4. The student explores the notions of speed, tempo, rhythm and duration from concrete exercises linked to movement.		4.1 Explore and experience playing DO, RE, MI on the xylophone, experimenting with rhythmic patterns and simple beat sequences using body percussion.	• Playing musical games • Ritmograma • Listening



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



	2.2 With guidance from the teacher, talk about their tastes about sound and music.	
5. The student sings in tune and plays basic melodic patterns that children can easily remember.	5.2 Sing nursery rhymes in English and play percussion instruments individually/as a band.	Vocal-Instrumental Performance

ÁREA	Ciencias
ASIGNATURA	Physical Thinking

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE (subproceso)	CONCEPTO ARTICULADOR
• Structure and function. • Forces and energy		• Identifies and names specific parts of the face, such as eyes, nose, mouth, ears, and cheeks. • Identifies and name the senses (sight, hearing, touch, taste, smell) • Recognizes and names major body parts, head, arms, legs, neck, chest and tummy. • Engages in games and activities that involve distinguishing and using their own body in relation to right and left sides and such as following directions, and interacting with peers.	• My body, your body, everybody! • My five senses. • The science in my body)

ÁREA	Humanities
ASIGNATURA	Social Thinking

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE (subproceso)	CONCEPTO ARTICULADOR
To demonstrate a sense of self identity in relation to themselves, family and school.		- Recognizes him/herself as a unique and special person, aware of their qualities, interests, and talents and uses a unique name. - Names basic emotions such as grateful, sad, angry, and scared and understands or empathizes with the emotions of others, recognizing that different people may feel differently in the same situation. - Recognizes and uses basic good manners such as saying "please" and "thank you," and using polite language. - Understands that families provide emotional, physical, and social support to each other. - Shares customs and traditions observed in their own families (e.g., holidays celebrated, special meals). - Understands and discusses simple family rules and their importance for safety and harmony.	1.2 Me 1.3 My Family

ÁREA	Arts
ASIGNATURA	Visual Arts

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	CONCEPTO ARTICULADOR
3. The student approaches art through the exploration and appreciation of nature in a variety of locations (forests, gardens, landscapes, home, school, etc.) and visual artistic references.		3.1. Create artworks inspired by nature and visual artistic references (impressionism, animation, botanical illustration, contemporary art); exploring and illustrating a variety of locations (forests, gardens, landscapes, home, school, etc.).	• Art through nature exploration. • The environment shapes artistic perception and ideas. • Use of visual references
2. The student gets ideas and makes art by using their imagination and drawing inspiration from their own experiences and the experiences of others.		2.1. Get inspired by stories, poems, music, etc. to create their own illustrations and artworks (pre-schematic and schematic). 2.2. Recognize art as a free and personal expression that allows them to use their imagination and their own and others' experiences	• Imaginative thinking. • Storytelling through art. • Creative synthesis of ideas



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE



	2.3. Use his body as a tool of creation and increasing self-awareness, identifying personal traits such as body parts, face elements, skin colors, emotions, etc.	
8. The student explores and interacts with art elements as shapes (2D), forms (3D), types of lines and textures.	8.1. Explore the concepts of shapes (2D), forms (3D), size and background. 8.2. Recognize types of lines (straight, horizontal, vertical, curved, diagonal, wavy, zig zag, castle, spiral) as an element of art to trace forms	• Exploration of basic art elements. • Visual and tactile sensory experiences. • 2D shapes vs. 3D forms. • Variety of line types and their effects. • Composition principles (balance, contrast, unity, and movement)