COLEGIO LA COLINA | iSP International Schools Partnership

PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE
GRADO 11°

TABLA DE CONTENIDO

Competencias Ciudadanas 3
Biología 5
Educación Física 8
English 10
Español y Literatura 14
Filosofía 19
Física 21
Matemáticas 24
Química 26
Social Studies 28

COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE

ÁREA	Humanities
ASIGNATURA	**Competencias Ciudadanas**

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE (estándar)	OBJETIVO DE APRENDIZAJE (subproceso)	CONCEPTO ARTICULADOR
Participó constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global.	Comprende la estructura y funcionamiento de las instituciones educativas y su papel en la formación ciudadana.	Participa en la organización del Gobierno Escolar, desarrollando un proyecto que representa a sus compañeros, desarrollando habilidades de liderazgo, comunicación, trabajo en equipo, y valores como la responsabilidad, el respeto y la solidaridad	• Gobierno escolar • Representación
	Analiza el funcionamiento del sistema político colombiano mediante la comprensión de los principios constitucionales, la	Comprende la estructura del Estado colombiano, identificando los órganos Autónomos e Independientes, la Organización Electoral, los organismos de Control y el Sistema Integral de Verdad, Justicia, Reparación y No Repetición.	• Órganos Autónomos e Independientes • Organización Electoral • Organismos de Control • Sistema Integral de Verdad, Justicia,

	organización del Estado, la participación ciudadana y el ejercicio del poder, con el fin de fortalecer la formación ciudadana crítica, informada y responsable.	Comprendo que, para garantizar la convivencia, el Estado debe contar con el monopolio de la administración de justicia y del uso de la fuerza, y que la sociedad civil debe hacerle seguimiento crítico, para evitar abusos.	Reparación y No Repetición.
	Reconozco, evito y controvierto la exclusión o discriminación social, política, económica o cultural	Identifico prejuicios, estereotipos y emociones que me dificultan sentir empatía por algunas personas o grupos y exploro caminos para superarlos. Identifico y analizo dilemas de la vida en los que los valores de distintas culturas o grupos sociales entran en conflicto y exploro distintas opciones de solución, considerando sus aspectos positivos y negativos.	• Prejuicios, estereotipos y emociones • Dilemas entre distintas culturas o grupos sociales en conflicto, proponiendo soluciones • Colombia 1990 - 2015

COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE

ÁREA	Ciencias
ASIGNATURA	**Biología**

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE (subproceso)	CONCEPTO ARTICULADOR
Analizar la estructura y función de metabolitos primarios y secundarios en modelos biológicos, relacionando sus propiedades químicas con su rol en células y tejidos	Analizar la estructura y función de metabolitos primarios y secundarios en modelos biológicos, relacionando sus propiedades químicas con su rol en células y tejidos	Clasifica metabolitos primarios (ej.: glucosa, aminoácidos) y secundarios (ej.: alcaloides, flavonoides) según su estructura química y origen biológico. Utiliza ejemplos como la cafeína en plantas o el colesterol en membranas celulares.	• Estructura de los metabolitos.
		Compara las rutas biosintéticas de metabolitos secundarios en plantas (ej.: síntesis de taninos) versus microorganismos (ej.: producción de antibióticos por hongos).	• Rutas biosintéticas

		Diseña un cuadro comparativo que relacione la función de metabolitos específicos (ej.: ATP, clorofila) con procesos fisiológicos en humanos y otros organismos.	• Función de metabolitos
	Diferenciar los procesos metabólicos de carbohidratos, lípidos, proteínas y ácidos nucleicos, explicando su interconexión en rutas anabólicas y catabólicas.	Explica las etapas clave de la glucólisis, ciclo de Krebs y beta-oxidación, destacando su balance energético (ATP, NADH). Usa diagramas para contrastar estas rutas.	• Rutas metabólicas
		Relaciona enfermedades metabólicas (ej.: diabetes, fenilcetonuria) con alteraciones en el procesamiento de biomoléculas, basándose en datos clínicos simplificados.	• Alteraciones de rutas metabólicas
		Modela (mediante maquetas o simulaciones digitales) cómo las enzimas regulan el metabolismo, ejemplificando con casos como la lactasa en la digestión de lácteos.	• Modelos enzimáticos

COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE

ÁREA	Educación Física
ASIGNATURA	**Educación Física**

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE (estándar)	OBJETIVO DE APRENDIZAJE (subproceso)	CONCEPTO ARTICULADOR
DIMENSIÓN MOTRIZ • Habilidades de Conocimiento y Comprensión • Proyección de sus capacidades corporales a un fin. • Calidad y eficiencia en el diseño de movimientos corporales.	1. Aplicar a mi proyecto de actividad física fundamentos técnicos y tácticos para su ejecución.	1.1 Perfecciona la calidad de ejecución de técnicas específicas en deportes y actividades motrices mediante la práctica y retroalimentación continua.	Técnica deportiva aplicada (baloncesto, fútbol, voleibol); Test físicos.
		1.2 Domina técnicas y tácticas específicas, como estrategias de ataque y defensa en deportes colectivos y la ejecución precisa de movimientos en deportes individuales.	Módulos de ataque y defensa; Estrategias y jugadas en deportes.
		1.3 Emplea técnicas de movimiento, como ejercicios de	Entrenamiento funcional V; Gimnasia; Crossfit

		fortalecimiento y estiramiento, para corregir y mejorar su postura corporal.	
DIMENSIÓN EXPRESIVA - CORPORAL ● Habilidades de Aplicación y Creatividad ● Adecuación del tiempo y el espacio a construcciones corporales.	2. Proponer fundamentos de la actividad física que favorecen el cuidado de sí mismo.	2.1 Analiza y explica la relación integral entre salud, rendimiento deportivo y actividad física avanzada.	Nutrición y salud II; Principios de entrenamiento; Fundamentos fisiológicos del rendimiento.
		2.2 Explora y selecciona técnicas de movimiento avanzadas y estratégicas para proyectos personales de actividad física y deportiva.	Análisis de fundamentos técnicos en deportes; Estilos de juego (baloncesto, fútbol, voleibol); Aplicación táctica contextualizada.
DIMENSIÓN AXIOLÓGICA Habilidades Sociales ● Comparación de diversas prácticas corporales y su significación cultural. ● Construcción de composiciones y organizaciones desde los diferentes campos.	3. Elaborar diferentes estructuras de movimiento a partir del uso de expresión corporal para la manifestación de emociones y pensamientos.	3.1 Es consciente y comparte su apreciación del buen uso del tiempo libre y del juego, promoviendo activamente estas actividades como parte integral de su bienestar y desarrollo personal.	Actividades recreativas; Liderazgo lúdico; Juegos de integración.

COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE

ÁREA	English
ASIGNATURA	**English**

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE (subproceso)	CONCEPTO ARTICULADOR
B2+ - C1 Can understand a wide range of demanding, longer texts, and recognise implicit meaning. Can express him/ herself fluently and spontaneously without much obvious searching for expressions. Can use language flexibly and effectively for social, academic and	Listening 1. Follow extended discourse on abstract and complex topics beyond their own field, and need to confirm occasional details. Recognises a wide range of idiomatic expressions and colloquialisms.	1.1 Extract specific information from various sources ranging from poor quality to high quality audios 1.2 Easily follow complex interactions between third parties, peers 1.3 Understand a wide range of recorded and broadcast material. 1.4 Understand in detail the arguments presented in demanding broadcasts and audios. 1.5 Understand complex technical information, such as operating instructions or specifications for familiar products and services.	• Analytical Writing • IELTs Academic (Listening, Reading) • Synonyms • Better writing part 2 • The Fall of the House of Usher (Reading Plan) • Essays • Reports and audios, videos Gothic, horror and terror literature.

professional purposes. Can produce clear, well-structured, detailed text on complex subjects, showing controlled use of organisational patterns, connectors and cohesive devices.		1.6 Comprehend complex discussions about a chosen topic.	• Romanticism and Modernism in literature. • Mock Exam and Improving writing letters and most kinds of written samples.
	Speaking 2. Give clear, detailed descriptions and presentations on complex subjects. Express themselves fluently and spontaneously, almost effortlessly. Commands a broad lexical repertoire. Smooth flow of language.	2.1 Develop an argument systematically with well-structured language 2.2 handle interjections well, responding spontaneously and almost effortless 2.3 Communicate clearly detailed distinctions between ideas, concepts, resembling things, and jokes. 2.4 Understand an interlocutor in detail on abstract and complex topics of a specialist nature beyond their own field, may need to confirm occasional details, if the variety is unfamiliar. 2.5 Make critical remarks on any subject throughout discussions. 2.6 Argue a case on a complex issue, structuring a presentation/class clearly and providing appropriate material.	
	Reading 3. Understand lengthy, complex texts, provided they can reread difficult	3.1 Understand multiple advanced/technical/fictional texts associated with their corresponding implicit and explicit usage of language	

	sections, including a wide variety of texts, provided they have access to reference tools.	3.2 Understand specialized articles outside their field and field of interest 3.3 Understand in detail a wide range of lengthy, complex texts encountered in social, professional, or academic life, identifying finer points of detail including attitudes and implied as well as stated opinions. 3.4 Read a book, academic texts and non-fiction produced in the standard form of the language with little difficulty and with appreciation of implicit meanings and ideas. 3.5 Skilled at using contextual, grammatical, and lexical cues to infer attitude, mood and intentions and anticipate what will come next. 3.6 Quick scan through several sources (articles, reports, websites, books, etc.) in parallel, in their own field and in related fields, and identify the relevance and usefulness of particular sections for the task.	
	Writing 4. Produce clear, well-structured texts of complex	4.1 Write a proper introduction and conclusion for various texts, including academic, fictional	

	subjects, underlining the relevant salient issues, with appropriate reasons, relevant examples, and conclusion. Use the appropriate tones of language coherently.	4.2 Analyze and write a summary for various sources 4.3 Produce clear, analytical, argumentative, concise texts (200 to 300 words) of unfamiliar topics, presented in the form of an article or two statements. 4.4 Produce a clear, well structured, analytical, comprehensible, concise essay of 3000 words, ensuring that if AI is used on how to improve the text even further by a more natural usage of language. 4.5 Exploit the range of vocabulary, grammatical and precise clarity in any written form. 4.6 Write multiple style texts in an academic manner, including a class proposal.	
	Use of English 5. Use a broad range of complex grammatical structures appropriately and with considerable flexibility with	5.1 Use all forms of passive, ellipsis, and emphasis with ease. 5.2 Use modals, participle clauses, reporting verb pattern, contrasting ideas 5.3 Use inversion and avoiding repetitiveness in texts 5.4 Produce clear, analytical, argumentative, concise texts (200 to 300 words) of unfamiliar	

	appropriate formulations from a broad range of language to express themselves clearly, without restrictions.	topics, presented in the form of a picture or two statements. 5.5 Strengthen arguments by adding evidence. 5.6 Articulate clearly and with no restrictions on a topic.	

COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE

ÁREA	Español y Literatura
ASIGNATURA	**Español y Literatura**

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	CONCEPTO ARTICULADOR
Produzco textos argumentativos que evidencian mi conocimiento de la lengua y el control sobre el uso que hago de ella en contextos comunicativos orales y escritos.	1. Expresa por medio de producciones orales el dominio de un tema, un texto o la obra de un autor.	1.1 Produce textos académicos a partir de procedimientos sistemáticos de corrección lingüística, atendiendo al tipo de texto y al contexto comunicativo. 1.2 Enfatiza la importancia académica de un tema de su interés personal. 1.7 Evidencia en las producciones textuales el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua y el control sobre el uso que hace de ellos en contextos comunicativos.	• Dequeísmos • Tipologías textuales académicas. • Conjunciones para el texto argumentativo. • I Tipos de conectores. Normas APA • Componentes fonéticos, semánticos, sintácticos, pragmáticos y discursivos de las tipologías textuales.

	2. Produce textos académicos a partir de procedimientos sistemáticos de corrección lingüística, atendiendo al tipo de texto y al contexto comunicativo.	2.2 Evalúa el seguimiento de un plan textual y el uso de la lengua en textos propios y producidos por sus compañeros.	• Tipos de párrafos • Mentefacto conceptual (Planteamiento del problema, monografía)
		2.3 Construye párrafos que tienen funciones específicas dentro del discurso como ampliar, introducir, sintetizar y concluir.	• Planeación textual • El párrafo y sus clases (enumeración, secuencia, comparación, contraste, conceptual, introductorio, etc).
Comprendo e interpreto textos con actitud crítica y capacidad argumentativa.	3. Compara diversos tipos de texto, con capacidad crítica y argumentativa para establecer relaciones entre temáticas, características y los múltiples contextos en los que fueron producidos.	3.1 Diseña un esquema de interpretación, teniendo en cuenta al tipo de texto, tema, interlocutor e intención comunicativa	• Textos discontinuos • Contraste de tipologías textuales(explicativos, descriptivos y narrativos.) • Pesquisa bibliográfica de documentos para reseñar el estado del
		3.3Contrasta textos, atendiendo a temáticas, características formales, estructura interna, léxico y estilo empleados, entre otros.	
		3.5 Da cuenta de la organización y de los componentes del texto.	

		Construye reseñas críticas acerca de los textos que lee.	arte (monografía) ● Reseña Académica, artículo científico. (Estado del arte monografía) ● Estructura textual
		3.6 Asume una actitud crítica frente a los textos que lee y elabora, y frente a otros tipos de texto: explicativos, descriptivos y narrativos.	
Analizo crítica y creativamente diferentes manifestaciones literarias del contexto universal.	4. Determina los textos que desea leer y la manera en que abordará su comprensión, con base en sus experiencias de formación e inclinaciones literarias. 5. Identifica, en las producciones literarias clásicas, diferentes temas que le permiten establecer comparaciones con las visiones de mundo de otras épocas.	4.1 Comprende en los textos que lee las dimensiones éticas, estéticas, filosóficas, entre otras, que se evidencian en ellos	● Literatura griega, latina y del medioevo ● Dimensiones, sentidos locales y globales de las tipologías textuales.
		4.4 Comprende las temáticas, características, estilos, tonos, sentido local y global de las obras literarias que lee.	
		5.1Compara textos de diversos autores, temas, épocas y culturas, y utiliza recursos de la teoría literaria para enriquecer su interpretación.	
		5.2 Asume una postura frente a la vigencia de las obras literarias clásicas.	● Teoría literaria ● Plan lector. ¡Qué viva la música! ● I Literatura griega, latina y del medioevo

		5.4 Reconoce que en las obras clásicas se abordan temas que vinculan a los seres humanos de diferentes épocas.	
Interpreto en forma crítica la información difundida por los medios de comunicación masiva.	6. Participa en escenarios académicos, políticos y culturales; asumiendo una posición crítica y propositiva frente a los discursos que le presentan los distintos medios de comunicación y otras fuentes de información.	6.2 Analiza la información difundida en los medios de comunicación institucionales y regionales, para participar en procesos democráticos. 6.5 Contrasta estilos, tonos y estrategias discursivas, para determinar sus modos de participación en los escenarios democráticos institucionales.	• Medios de comunicación y procesos democráticos • Análisis discursivos de radio, prensa y televisión. • Historia de los medios de comunicación y de la teoría de las Mass Media Research
Retomo críticamente los lenguajes no verbales para desarrollar procesos comunicativos intencionales.	7. Expresa, con sentido crítico, cómo se articulan los códigos verbales y no verbales en diversas manifestaciones humanas y da cuenta de sus implicaciones	7.4 Identifica la intencionalidad de los anuncios publicitarios, políticos y deportivos que se producen en el contexto social y cultural.	• Análisis de imágenes, logos y slogan, publicidad y propaganda entre guerras y campañas

	culturales, sociales e ideológicas.	7.5 Comprende el sentido literal y figurado de distintos símbolos empleados en los medios de comunicación.	• Infografías y campañas de personería (gobierno escolar)
Expreso respeto por la diversidad cultural y social del mundo contemporáneo, en las situaciones comunicativas en las que intervengo.	8. Comprende que los argumentos de sus interlocutores involucran procesos de comprensión, crítica y proposición.	8.1 Utiliza el diálogo y la argumentación para superar enfrentamientos y posiciones antagónicas.	• Ideología implícita en los discursos • Análisis discursivo de campañas presidenciales y de alcaldías • Argumentación por inducción y deducción
		8.2 Entiende las implicaciones sociales, políticas e ideológicas de los discursos que escucha.	
		8.7 Comprende diferentes tipos de argumentos presentes en un discurso.	

COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE

ÁREA	Humanidades
ASIGNATURA	**Filosofía**

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE (subproceso)	CONCEPTO ARTICULADOR
Analiza en profundidad y plantea hipótesis acerca de las principales corrientes filosóficas contemporáneas y sus contribuciones.		**1.1.** Se acerca críticamente a las principales corrientes filosóficas del siglo XX, principalmente al existencialismo. sintetiza los elementos conceptuales propios de la filosofía contemporánea y reconoce la relación existente entre los hechos históricos ocurridos en Europa y las nociones filosóficas de los principales pensadores.	• Existencialismo: Heidegger, Sartre, Marcel, Beauvoir y Camus. • Filosofía analítica: Wittgenstein y el lenguaje. • Bertrand Russell y Karl Popper. • John Stuart Mill y Jeremy Bentham.
		1.2. Deconstruye las implicaciones teóricas que supone el estudio de la filosofía del lenguaje, es decir, el pragmatismo y el significado del lenguaje.	
		1.3. Asocia y contrasta la filosofía con postulados teóricos de la ciencia y la tecnología a través del estudio del Positivismo lógico, el empirismo y la ética en la era digital.	

	1.4. Distingue y sugiere la importancia histórica que supone reflexionar acerca del utilitarismo y la ética del liberalismo.	

COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE

ÁREA	Ciencias
ASIGNATURA	**Física**

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE (estándar)	OBJETIVO DE APRENDIZAJE (subproceso)	CONCEPTO ARTICULADOR
Explico la transformación de energía mecánica en energía térmica.		Relaciona el trabajo mecánico realizado sobre un cuerpo con el aumento de su temperatura, observando cómo la fricción o la compresión producen dilatación térmica en materiales como metales y líquidos.	Dilatación térmica
		Aplica escalas de temperatura y gráficos de dilatación para analizar cómo la energía mecánica se transforma en energía térmica al calentar un objeto por deformación o rozamiento.	Escalas de temperatura
Establezco relaciones entre energía interna de un sistema termodinámico, trabajo y transferencia de energía térmica, y las expreso matemáticamente		Identifica los cambios de energía interna en sistemas cerrados usando la ecuación de la primera ley de la termodinámica en procesos donde se transfiere calor	Primera ley de la termodinámica

	Interpreta gráficamente procesos donde el calor se usa para cambiar de fase sin variar la temperatura, reconociendo cómo esta transferencia afecta la energía interna del sistema.	Calor específico y calor latente
Establezco relaciones entre frecuencia, amplitud, velocidad de propagación y longitud de onda en diversos tipos de ondas mecánicas	Resuelve situaciones problemáticas donde se calcula la frecuencia percibida y la velocidad relativa entre fuente y observador, aplicando las fórmulas del efecto Doppler.	Efecto Doppler
Explico el principio de conservación de la energía en ondas que cambian de medio de propagación	Analiza la variación de la intensidad del sonido en función de la distancia o del cambio de medio, mostrando que la energía total se conserva.	Intensidad del sonido
Explico las aplicaciones de las ondas estacionarias en el desarrollo de instrumentos musicales	Comprende la formación de ondas estacionarias en cuerdas vibrantes (guitarra, violín) y en tubos abiertos o cerrados (flauta, clarinete), identificando los modos normales de vibración.	Tubos sonoros
	Construye modelos físicos o simulaciones digitales de cuerdas y tubos sonoros para analizar cómo su longitud, tensión y forma determinan las frecuencias fundamentales y los armónicos.	Ondas en una cuerda

COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE

ÁREA	Matemáticas
ASIGNATURA	**Matemáticas**

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE (estándar)	OBJETIVO DE APRENDIZAJE (subproceso)	CONCEPTO ARTICULADOR
1. Interpreta nociones básicas relacionadas con el manejo de información como población, muestra, variable aleatoria, distribución de frecuencias, parámetros y estadígrafos en contextos significativos y problémicos.		1.1. Organiza y analiza información propia de su contexto de diferentes fuentes, en tablas de frecuencias y determina conclusiones a partir de los datos observados. 1.2. Lee e interpreta gráficos estadísticos con el fin de generar conclusiones a partir de ellos. 1.3. Determina medidas de tendencia central y de dispersión para dar argumentos sólidos en el análisis de situaciones en contexto que le permitan tomar decisiones.	• Estadística descriptiva (Tablas de Frecuencias y Gráficos estadísticos). • Medidas de tendencia central (media, mediana, moda). • Medidas de dispersión (Rango, varianza, desviación estándar).
2. Interpreto conceptos de probabilidad condicional e independencia de eventos.		2.1. Calcula probabilidades simples y compuestas a partir de información proveniente de diversas fuentes, con el fin de predecir posibles sucesos.	• Probabilidad simple. • Probabilidad compuesta (reglas aditivas). • Regla de la

	2.2. Reconoce y aplica reglas aditivas de probabilidad en la solución de problemas probabilísticos. 2.3. Aplica con precisión la probabilidad condicional, regla de Bayes y probabilidad total en la solución de problemas probabilísticos y determinísticos.	multiplicación- Teorema de Bayes - total.
3. Resuelve y plantea problemas usando conceptos básicos de conteo y probabilidad (combinaciones, permutaciones, espacio muestral, muestreo aleatorio, muestreo con reemplazo) en contextos significativos y problémicos.	3.1 Aplica correctamente regla de la multiplicación en la solución de problemas propios del conteo. 3.2 Interpreta y resuelve de manera correcta situaciones en las cuales intervienen diferentes técnicas de conteo (combinaciones, permutaciones, variaciones). 3.3 Resuelvo y planteo problemas usando conceptos básicos de conteo y probabilidad (combinaciones, permutaciones, espacio muestral, muestreo aleatorio, muestreo con reemplazo).	• Regla de la multiplicación. • Combinaciones. • Permutaciones.

COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE

ÁREA	Ciencias
ASIGNATURA	**Química**

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE (subproceso)	CONCEPTO ARTICULADOR
Relaciono la estructura de las moléculas orgánicas e inorgánicas con sus propiedades físicas y químicas y su capacidad de cambio químico.	1. Comprende la configuración electrónica del carbono y su capacidad de formar enlaces, explica los tipos de hibridación y su influencia en la geometría molecular de compuestos orgánicos,	1.1 Conoce la configuración electrónica del carbono y su capacidad de formar enlaces.	HIBRIDACIÓN
		1.2 Explica los tipos de hibridación y cómo afectan la geometría molecular en compuestos orgánicos.	
		1.3 Describe los átomos de carbono cuando se unen mediante enlaces simples, dobles y triples.	ENLACE HIDROCARBUROS
		1.4 Identifica las diferentes estructuras y geometrías moleculares resultantes de la hibridación en nitrógeno, oxígeno, azufre y fósforo	GEOMETRIA MOLECULAR

		1.5 Describe cómo se forma un enlace covalente entre dos átomos, incluyendo la compartición de electrones y la estabilidad resultante.	ENLACE COVALENTE
		1.6 Contrastar las teorías de Arrhenius, Brønsted-Lowry y Lewis en el contexto de compuestos orgánicos.	ACIDOS/BASES
	2. Comprende cómo un grupo funcional específico determina la función química de un compuesto orgánico, reconoce la estructura molecular y analiza las propiedades físicas y químicas	2.1 Identifica cómo la presencia de un grupo funcional específico determina la función química de un compuesto orgánico.	GRUPOS FUNCIONALES
		2.2 Reconoce la estructura molecular de los alcanos y cicloalcanos, y analiza cómo estas estructuras afectan sus propiedades físicas y químicas.	HIDROCARBUROS CÍCLICOS
		2.3 Describe los conceptos de estereoquímica en relación con los cicloalcanos y alcanos ramificados, incluyendo la nomenclatura cis-trans y la quiralidad	ESTEREOISOMERÍA
		2.4 Utiliza la nomenclatura sistemática para identificar y nombrar alcanos, cicloalcanos y compuestos relacionados.	NOMENCLATURA

COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
PRIMER TRIMESTRE

ÁREA	Humanities
ASIGNATURA	**Social Studies**

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE (subproceso)	CONCEPTO ARTICULADOR
Identifico algunas características culturales y sociales de los procesos de transformación que se generaron a partir del desarrollo político y económico de Colombia y el mundo a lo largo del siglo XX.	Understands the social, economic, and political implications the Cold War had in the world and relate them to the ones living in Latin America.	Recognizes the fundamental characteristics of the two hegemonic blocs (Capitalist- Communist), such as political and economic systems that were consolidated in the framework of the Cold War. Explains the implications that the Cold War brought to the daily life of people whose countries belong to one or another block. Interprets the social, political, and economic repercussions that the Cold War had on Latin American	• World War II: review • Cold War: causes • Cold War: from a multipolar world to a bipolar one • Alliance system: NATO, NORAD & Warsaw Pact • The Iron Curtain • The Truman Doctrine • The Marshall Plan • Space War • Arms Race • Cold War: Proxy wars (communist revolution in

		countries in cases like the revolution culture, the rise of dictatorships, the guerrilla movements, and interventionism.	China, Korean war, Vietnamese war & the middle east) • The Fall of the Wall of Berlin • The end of the Soviet Union: Perestroika & Glasnot • The International System: United Nations • The International System: Multilateral organisms
		Makes arguments about constant threats with weapons of mass destruction by the victorious powers in the World War II and established relations with currently world tensions	
Comprendo que el ejercicio político es el resultado de esfuerzos por resolver conflictos y tensiones que surgen en las relaciones de poder entre los Estados y en el interior de ellos mismos.	Analyze the political, economic, and social consequences of some geopolitics conflicts from the end of the 20th century to the present day	Characterizes some contemporary geopolitical conflicts that occurred on different continents due to the dispute over natural resources, and economic, ideological, and religious interests.	
		Recognizes that within international relations there are geopolitical dynamics that have implications for border populations by analyzing recent cases.	

		Describes the political, economic, and ideological ideas of the great powers that affect international relations today.	
		Argues the social consequences that generate international conflicts forced displacement, refugees and the genocide of nations.	